



Leibniz
Universität
Hannover

Philosophische Fakultät

Historisches Seminar

www.hist.uni-hannover.de

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Wintersemester 2022/23

Studiengänge:

Fächerübergreifender Bachelor

Master of Education

Fachmaster Geschichte

Bachelor Sonderpädagogik Zweifach Geschichte

Master Sonderpädagogik Zweifach Geschichte

Impressum

Herausgeber des kommentierten Vorlesungsverzeichnisses

Historisches Seminar in Zusammenarbeit mit dem Technik-Service-Bereich, dem Dekan und der Studiendekanin der Philosophischen Fakultät

Inhaltliche Verantwortlichkeit

Dozentinnen/Dozenten und Sekretariate des Historischen Seminars

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	3
Kontaktdaten der Philosophischen Fakultät	5
Sprechstunden der Lehrenden am Historischen Seminar	6
Sprechstunden der Privatdozierenden, Projektmitarbeiter*innen, Gastwissenschaftler*innen, weiteren Lehrenden und Lehrbeauftragten	7
Emeriti und Professoren/Professorinnen (mit Lehrberechtigung).....	7
Allgemeine Daten	9
Anmeldungsverfahren für Basisseminare	10
Allgemeines	11
Informationen für Studierende	16
Einführungsveranstaltungen nicht nur für Erstsemester	17
Studierendenrat Geschichte und studentische Initiativen	18
Einrichtungen des Historischen Seminars und der Philosophischen Fakultät	20
Auslandsstudium	22
Centre for Atlantic and Global Studies (vormals Studien- und Forschungsschwerpunkt „Transformation Studies“)	23
Das Forschungszentrum „Trust - transdisciplinary rural and urban spatial transformation“	23
Fächerübergreifender Bachelor - Fach Geschichte	25
Basismodul Außereuropäische Geschichte	25
Basismodul Alte Geschichte	28
Basismodul Mittelalter	29
Basismodul Frühe Neuzeit	32
Basismodul Neuzeit/Zeitgeschichte	33
Praxismodul	34
Vertiefungsmodul Globalgeschichte	36
Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte	42
Vertiefungsmodul Kulturgeschichte	51
Vertiefungsmodul Geschichtskultur	57
Grundlagen der Geschichtsdidaktik	59
Forschungslernmodul.....	59
Exkursionen	63
Bachelorarbeit	64
Masterstudiengang Geschichte	66
Theorie und historische Konzepte der Geschichtswissenschaft.....	66
Public History / Geschichte im öffentlichen Raum I	67
Public History / Geschichte im öffentlichen Raum II	68
Praxis für Historiker und Historikerinnen.....	70
Auslandsstudium.....	70
Alte Geschichte I	70
Alte Geschichte II	71
Alte Geschichte III	72
Frühe Neuzeit I.....	73
Frühe Neuzeit II.....	74
Frühe Neuzeit III.....	76
Mittelalterliche Geschichte I	77
Mittelalterliche Geschichte II	78
Mittelalterliche Geschichte III	80
Deutsche und europäische Zeitgeschichte I	81
Deutsche und europäische Zeitgeschichte II	82
Deutsche und europäische Zeitgeschichte III	83
Geschichte Afrikas I	84
Geschichte Afrikas II	85
Geschichte Afrikas III	86

Geschichte Lateinamerikas und der Karibik I	87
Geschichte Lateinamerikas und der Karibik II	89
Geschichte Lateinamerikas und der Karibik III	91
Masterarbeit	93
Masterstudiengang Lehramt Gymnasium - Fach Geschichte.....	96
Fachpraktikum.....	96
Vertiefung Geschichtsdidaktik A	99
Vertiefung Geschichtsdidaktik B	99
Vertiefungsmodul Globalgeschichte	101
Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte	107
Vertiefungsmodul Kulturgeschichte	116
Vertiefungsmodul Geschichtskultur	122
Masterarbeit	124
Bachelorstudiengang Sonderpädagogik - Zweitfach Geschichte	127
Grundlagen der Geschichtsdidaktik	127
Basismodul Alte Geschichte	127
Basismodul Mittelalter	129
Basismodul Frühe Neuzeit.....	131
Basismodul Neuzeit/ Zeitgeschichte	132
Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik - Zweitfach Geschichte	135
Praxismodul MA LSoP	135
Vertiefung Geschichtsdidaktik A	135
Basismodul Außereuropäische Geschichte	136
Basismodul Alte Geschichte	139
Basismodul Mittelalter	140
Basismodul Frühe Neuzeit	142
Basismodul Neuzeit/ Zeitgeschichte	144
Vertiefungsmodul Globalgeschichte	145
Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte	151
Vertiefungsmodul Kulturgeschichte	159
Vertiefungsmodul Geschichtskultur	166
Angebote für Doktorand*innen	168

Kontaktdaten der Philosophischen Fakultät (Schloßwender Str. 1)

Name/E-Mail	Sprechzeit	Raum	Telefon
Dekan Prof. Dr. Marian Döhler dekan@phil.~	Terminvereinbarung über das Geschäftszimmer	1210.D112	762-17512
Geschäftszimmer Dekanat Julia Schmidt dekanat@phil.~	nach Vereinbarung	1210.D113	762-17512
Studiendekanin Prof. Dr. Lysann Zander studiendekanin@phil.~	Terminvereinbarung über das Geschäftszimmer	1214.008	762-5493
Geschäftszimmer Studiendekanat Pamela Klebeck studiendekanat@phil.~	nach Vereinbarung	1214.001	762-5493
Studiengangskordinatorin Inga-Dorothee Rost inga.rost@phil.~	nach Vereinbarung	1214.009	762-17619
Forschungsdekanin Prof. Dr. Christine Hatzky forschungsdekanin@phil.~	nach Vereinbarung	1210.C119	762-4546
Promotionsbüro Anne Pirschel anne.pirschel@dekanat.phil.~	nach Vereinbarung	1210.C119	762-4546
Forschungsreferent Florian Groß florian.gross@phil.~	nach Vereinbarung	1210.C123	762-17552
Geschäftsführung Jens Ibendorf jens.ibendorf@dekanat.phil.~	nach Vereinbarung (Voranmeldung über das Geschäftszimmer des Dekanats)	1210.C122	762-17311
Technik Service Bereich Kim Günther kim.guenther@tsb.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	1211.-118	762-4705

Internetpräsenz der Fakultät

Die Philosophische Fakultät der Universität Hannover ist im Internet unter der Adresse <http://www.phil.uni-hannover.de> erreichbar. Dort befinden sich weitere aktuelle Informationen zu Studium, Forschung und Lehre.

Sprechstunden der Lehrenden am Historischen Seminar

Name/E-Mail	Sprechzeit	Telefon	Raum
Dennis Bruns, M.Ed. dennis.bruns@hist.uni-hannover.de	Di 14.00 – 15.00	762-2332	A 001 Vorderhaus
Dr. Hannah Elmer hannah.elmer@hist.uni-hannover.de	Do 15.00 – 16.00	762 5630	A 007 Vorderhaus
Prof. Dr. Christine Hatzky christine.hatzky@hist.uni-hannover.de	Do 13.00 – 14.00	762-5744	B 213/214
Prof. Dr. Michaela Hohkamp michaela.hohkamp@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-14111	A 002 Vorderhaus
Gerrit Hollatz M.A. gerrit.hollatz@hist.uni-hannover.de	Di 13.00 – 14.00	762-5244	A 105
Friedrich Huneke friedrich.huneke@hist.uni-hannover.de	Do 15.00 – 15.45	762-5733	B 123
Daniel Kaune, M.Ed. daniel.kaune@hist.uni-hannover.de	Mo 12.00 – 13.00	762-4433	B 215
Dr. des. Stefan Laffin stefan.laffin@hist.uni-hannover.de	Mo 17.00 – 18.00	762-5244	A 105
Dr. Elisabetta Lupi elisabetta.lupi@hist.uni-hannover.de	Mo 16.00 – 17.00 und nach Vereinbarung	762-4259	B 202
Vanessa Ohlraun, M.A. vanessa.ohlraun@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-18881	B 107
PD Dr. Hinnerk Onken hinnerk.onken@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-5743	B 203
Jana Otto, M.A. jana.otto@hist.uni-hannover.de	Di 13.00 – 14.00	762-5735	B 120
Prof. Dr. Cornelia Rauh cornelia.rauh@hist.uni-hannover.de	Nach Vereinbarung	762-4430	A 103
Prof. Dr. Brigitte Reinwald brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de	Di 16.15 – 17.30 allgemein Di 17.30 – 18.00 ERASMUS	762-5745	B 105
Prof. Dr. Michael Rothmann michael.rothmann@hist.uni-hannover.de	Mi 14.00 – 15.00 und nach Vereinbarung	762-4258	B 212
PD Dr. Ulrike Schmieder ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de	Di 09.00 – 10.00 allg. Di 10.00 – 11.00 AS	762-5735	B 120
Prof. Dr. Manuel Bastias Saavedra manuel.bastias@hist.uni-hannover.de	Do 10.00 – 11.00	762-3055	A 110
Prof. Dr. Gunnar Seelentag gunnar.seelentag@hist.uni-hannover.de	Di 14.00 – 15.00	762-4436	B 205
Ecem Temürtürkan, M.A. ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-5466	B 223
Dr. Anton Weise weise@hist.uni-hannover.de	Di 14.00 – 15.00 und nach Vereinbarung	762-5732	B 216
Prof. Dr. Meik Zülsdorf-Kersting zuelsdorf-kersting@hist.uni-hannover.de	Mi 16.00 – 17.00	762-5737	A 101

Sprechstunden der Privatdozierenden, Projektmitarbeiter*innen, Gastwissenschaftler*innen, weiteren Lehrenden und Lehrbeauftragten

Name/E-Mail	Sprechzeit	Telefon	Raum
Privatdozierende			
Dr. Dariusz Adamczyk dariusz.adamczyk@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung per Mail	762-3887	B 221
PD Dr. Katja Füllberg-Stolberg katja.fuellberg-stolberg@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 221
PD Dr. Berit Hildebrandt berit.hildebrandt@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-2279	B 221
Apl. Prof. Dr. Daniela Münkel daniela.muenkel@bstu.bund.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 102
Prof. Dr. Detlef Schmiechen-Ackermann schmiechen-ackermann@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung per Mail	762-17449	1502 / 135 (Conti-Campus)
Hon. Prof. Dr. Thomas Schwark thomas.schwark@hannover-stadt.de	nach Vereinbarung unter 015116737803	762-4201 o. 16840589	B 221
Dr. Jonathan Voges jonathan.voges@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung per Mail	762-4428	A 113
Lehrbeauftragte			
PD Dr. Lu Seegers seegers@schaumburgerlandschaft.de	Fr 12.00 – 13.00 und nach Vereinbarung	762-2279	B 221

Emeriti und Professoren/Professorinnen (mit Lehrberechtigung)

Name/E-Mail	Sprechzeit	Telefon	Raum
Prof. Dr. Hans-Georg Aschoff aschoff@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-4201	B 208
Prof. Dr. Heide Barmeyer-Hartlieb h.barmeyer@t-online.de	nach Vereinbarung	762-2279	B 208
Prof. Dr. Dieter Berg dieter.berg@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 208
Prof. Dr. Helmut Bley helmut.bley@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung per Mail	762-3887	B 208
Akad. Dir. Dr. Katharina Colberg colberg@gmx.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 208
Prof. Dr. Claus Füllberg-Stolberg claus.fuellberg-stolberg@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 208
Prof. Dr. Carl-Hans Hauptmeyer hauptmeyer@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung per Mail	762-4201	B 208
Prof. Dr. Hans-Heinrich Nolte hquadrat5@gmail.com	nach Vereinbarung	762-4201	B 208
Prof. Dr. phil. habil. Matthias Riedel sekretariat@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-3887	B 208
Prof. Dr. Adelheid v. Saldern asalder@gwdg.de	nach Vereinbarung per Mail	762-3887	B 208
HD Dr. Hans-Dieter Schmid hd.schmid@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-2279	B 208
Prof. Dr. Karl Heinz Schneider karl-heinz.schneider@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-4201	B 208
Prof. Dr. Beate Wagner-Hasel wagner-hasel@hist.uni-hannover.de	nach Vereinbarung	762-2279	B 208

Wer bei kurzfristig tätigen Lehrbeauftragten studiert, hat sich selbst um deren Erreichbarkeit (Anschrift, Tel.Nr., E-Mail-Adressen etc.) nach Ablauf des Semesters und um die Aushändigung der Scheine zu kümmern.

Die meisten Lehrbeauftragten sind Personen des öffentlichen Lebens und über das Internet leicht auffindbar. Nur im begründeten Ausnahmefall helfen auch die Sekretariate.

Aktuelle Informationen und Änderungen sind im Internet unter <https://www.hist.uni-hannover.de/de/institut/personenverzeichnis/> zu finden.

Allgemeine Daten

Geschäftsführende Leitung

Prof. Dr. Gunnar Seelentag
Sprechstunde: Di 14.00 – 15.00 Uhr, Raum A 205, ☎ 762-4436
(Sekretariat Geschäftsführung: Frau Brose, ☎ 762-4201)

Studienberatung

FüBa, Lehramt:	Dr. Anton Weise (studienberatung@hist.uni-hannover.de)
Fachmaster:	Prof. Dr. Gunnar Seelentag
Zweifach Geschichte BA, Master Ed. SoPäd:	Dr. Anton Weise
Vertrauensdozentin für ausländische Studierende:	Prof. Dr. Brigitte Reinwald

Prüfungsordnungen / Prüfungsberechtigungen

Die jeweils aktuellen Studien- und Prüfungsordnungen sind in zwei Aktenordnern in der Seminarbibliothek bei der Aufsicht einzusehen sowie auf der Internetseite des Prüfungsamtes der Leibniz Universität unter <http://www.uni-hannover.de/de/studium/pruefungen/info/index.php> und den Seiten des Historischen Seminars. Am Historischen Seminar können eine Reihe von Studiengängen studiert werden, mit unterschiedlichen Studienabschlüssen und entsprechend auch differierender Prüfungsbedingungen. Auch die Prüfungsberechtigungen sind unter den Lehrenden unterschiedlich verteilt. Bitte vergewissern Sie sich unbedingt, ob von Ihnen gewünschte Prüfer*innen berechtigt sind, die von Ihnen gewünschten Prüfungen abzunehmen. Dies gilt besonders für Lehrbeauftragte. Per Aushang im Seminar werden die Prüfberechtigungen für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Semestertermine

Dauer des Semesters:	01.10.22 – 31.03.23
Vorlesungszeit:	10.10.22 – 28.01.23
Unterbrechung:	26.12.22 – 07.01.23

Anmeldungsverfahren für Basisseminare

In den Seminaren der fünf Basismodule (nicht jedoch den Vorlesungen) ist die Zahl der Teilnehmenden pro Seminar auf je 30 Studierende beschränkt. Diese Regelung zielt darauf ab, in Seminaratmosphäre miteinander arbeiten zu können. Seminare sind kein Frontalunterricht, sondern leben vom intellektuellen Gespräch!

Jede/Jeder Studierende/r darf und sollte sich in maximal zwei Basismodulen für je ein Seminar über Stud.IP eintragen. Die Plätze werden über ein Losverfahren vergeben. Der Anmeldezeitraum beginnt mit Freischaltung des Vorlesungsverzeichnisses am 01.09.2022 und endet am 15.10.22 um 10.00 Uhr. Das Losverfahren wird am **15.10.22** automatisiert durchgeführt. Über das Ergebnis werden Sie im Laufe dieses Tages per E-Mail informiert.

Nach dem 15.10.22 können Studierende sich bei Bedarf selbständig in Seminare mit noch freien Plätzen bis zum **22.10.22** eintragen. Auch hier gilt die Beschränkung auf insgesamt zwei Seminare in den Basismodulen.

Das Lehrangebot ist so gestaltet, dass für alle Studierenden genügend Plätze in Seminaren vorhanden sind. Sollten sich für Studierende Probleme daraus ergeben, dass in einem Basismodul gewünschte Seminare bereits voll sind oder wegen Lehrveranstaltungsüberschneidungen ein Seminartausch oder eine Belegung eines anderen Moduls notwendig wird, besteht die Möglichkeit, sich bis zum 22.10.22 an Marcel Haug (seminarwahlen@hist.uni-hannover.de) zu wenden.

Allgemeine Infos zu Basisseminaren:

Prüfungsleistungen: Eine Prüfungsleistung in den Basisseminaren besteht in der Regel aus mehreren benoteten Teilleistungen unterschiedlicher Formate, die im Verlauf des Semesters erbracht werden und einen konsekutiven Lernverlauf und Kompetenzaufbau gewährleisten sollen (sogenanntes ‚Portfolio‘).

Studienleistungen: Von der ersten Seminarsitzung an werden Aufgaben bearbeitet, die Ihre Präsenz zwingend voraussetzen und die als unbenotete Teilleistungen das Portfolio der Prüfungsleistung komplementieren. Ihre Art und Umfang legt der Dozent/die Dozentin fest. Nachträgliche Kompensationsleistungen für versäumte Aufgaben sind – wegen des damit verbundenen Zusatzaufwands für die Lehrenden – nur in begründeten Ausnahmefällen möglich. Über derartige Ausnahmen entscheiden die Lehrenden.

Allgemeines

Fachspezifische Schlüsselkompetenzen im Wahlpflichtbereich des BA

Das Zentrum für Schlüsselkompetenzen ergänzt das Angebot der Studiengänge und Fächer mit eigenen Veranstaltungen im Bereich Schlüsselkompetenzen, die für den Bachelor obligatorisch sind.

Beschreibung der Veranstaltungen und weitere Informationen unter <http://www.zfsk.uni-hannover.de/>

Hinweise zu Exkursionen

Eine Exkursion ist eine spezielle Lehrveranstaltungsform, die der Veranschaulichung historischer Sachverhalte dient und außerhalb des Historischen Seminars stattfindet.

Die Anzahl der von den Studierenden zu absolvierenden Exkursionstage und -leistungen richten sich nach der jeweils gültigen Prüfungsordnung.

Die Teilnahme an geschichtswissenschaftlichen Exkursionen anderer Veranstalter kann anerkannt werden, sofern solche Exkursionen im inhaltlichen Zusammenhang mit von den Studierenden absolvierten Lehrveranstaltungen des Historischen Seminars stehen. Die Anerkennung erfolgt durch die hierfür fachlich zuständige hauptamtliche Lehrperson und sollte vorher abgeklärt werden.

Praktikum

Informationen zu den zu absolvierenden Praktika können auf der Homepage des Historischen Seminars unter FÜBa (Unterpunkt ASP und außerschulisches Praktikum) eingesehen werden.

Praktikumsberichte des außerschulischen Praktikums werden in einem Ordner gesammelt und können in der Bibliothek eingesehen werden. Bei Fragen oder Problemen können sich Studierende an die regelmäßige Praktikumsberatung wenden: Heike Brose, heike.brose@hist.uni-hannover.de, Sprechzeit Mi 11.00 – 12.00 (Raum B 211).

Für Fragen bzgl. des Fachpraktikums, das Lehramtsstudierende absolvieren müssen, wende man sich an Prof. Dr. Zülsdorf-Kersting, Raum A 101 oder Herrn Huneke, Raum B 123, in den jeweiligen Sprechstunden.

Lateinkenntnisse

Lateinanforderungen bei der Anmeldung des Moduls Masterarbeit im Master LG ab WS 2021/22

Im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien sind für die Anmeldung des Moduls Masterarbeit 'Fachbezogene Lateinkenntnisse' notwendig, nicht länger 'das Latinum' (Beschluss des Prüfungsausschusses FÜBa/Master LG vom 19.05.2021 zur Vorwegnahme der PO-Änderung zum WS 2022/23).

Das Historische Seminar sieht unter 'Fachbezogene Lateinkenntnisse' das durch schriftlichen Nachweis zertifizierte Erreichen des B1-Niveaus vor (gleichwertig dem 'Kleinen Latinum'). Das bedeutet, dass die Studierenden in der Lage sind, sich mithilfe entsprechender Hilfsmittel einfachere originalsprachliche Quellentexte, etwa auf dem Niveau Caesars, zu erschließen und zu übersetzen.

Bitte beachten Sie, dass seitens der Leibniz Universität Hannover derzeit keine Lateinangebote vorgehalten werden und diese Kenntnisse extern erworben werden müssen.

Anfangszeiten

Im Allgemeinen verstehen sich die Anfangszeiten mit akademischem Viertel (c.t) – d.h. die Veranstaltungen sind z.B. mit der Uhrzeit 12:00/14:00 angegeben – dann beginnen sie um 12:15 und enden um 13:45.

Sollte eine Veranstaltung mit der Dauer von 1,5 h angegeben sein, also ohne akademisches Viertel (s.t.) – d.h. die Veranstaltungen sind z.B. mit der Uhrzeit 12:00/13:30 angegeben – dann beginnen sie auch um 12:00 und enden um 13:30.

Bitte achten Sie auf die angegebenen Ausnahmen im Veranstaltungsteil.

Prüfungsamt

Akademisches Prüfungsamt

Welfengarten 1, 30167 Hannover

☎ 762-2020, Fax 762-2137

Tel. Sprechzeiten: Mo – Fr von 09.00 – 12.00 Uhr

oder unter studium@uni-hannover.de

Persönliche Sprechzeiten: Nur nach vorheriger Terminvereinbarung (telefonisch oder per E-Mail).

Zentrale Studienberatung Leibniz Universität Hannover

Hauptgebäude Welfengarten 1, 30167 Hannover

☎ 762-5580 oder 762-2020, Fax 762-5504

Tel. Sprechzeiten: Mo – Fr von 09.00 – 16.00 Uhr

oder studienberatung@uni-hannover.de,

<https://www.uni-hannover.de/de/universitaet/organisation/dezernate/dezernat-6/zsb/>

TIB Geschichte/Religionswissenschaft

Die TIB Geschichte/Religionswissenschaft ist einer von fünf Standorten der Technischen Informationsbibliothek (TIB) und befindet sich in unmittelbarer Nähe zu den Sitzungs- und Seminarräumen des Historischen Seminars (Im Moore 21, Hinterhaus/Erdgeschoss). In der Freihandbibliothek erhalten Sie Literatur zu den Fächern Geschichte und Religionswissenschaft. Sammelschwerpunkte sind unter anderem Globalgeschichte, Geschichte des anglophonen Afrikas, Lateinamerikanische Geschichte, Regionalgeschichte Niedersachsen, Islam in Europa und Religionssoziologie.

Die Bestände sind systematisch aufgestellt, der Großteil ist ausleihbar. Der weitere Bestand wird in Magazinen bereitgehalten. Sie können ihn über das TIB-Portal zur Ausleihe bestellen.

Die Bibliothek verfügt über 90 Arbeitsplätze, Druck-, Kopier- und Scangeräte sowie einen Gruppenarbeitsraum.

Die Information unterstützt Sie bei der Literatursuche und bei der Nutzung der technischen Infrastruktur. Für fachspezifische Auskünfte können Sie sich gerne an das Fachreferat wenden. Dieses berät Sie bei der vertiefenden Suche nach wissenschaftlicher Literatur und bei der Datenbankrecherche.

Sie erreichen die TIB Geschichte/Religionswissenschaft Montag bis Freitag von 9 - 18 Uhr.

Im Moore 21 (Hinterhaus), 30167 Hannover

Kontakt ☎ 0511 762-5738, Fax: 0511 762-5988

E-Mail: information.geschichte@tib.eu

Website: www.tib.eu

Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek

Die Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek (GWLB) ist eine moderne Forschungs- und Landesbibliothek. Umfassende Bestände zu Niedersachsen (Geschichte, Landeskunde, Geographie etc.), zu den historischen Sammlungen (Leibniz, Geistes- und Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit sowie des 18. Jh.), werden durch ein breites Literaturangebot in weiteren geistes- und sozialwissenschaftlichen Disziplinen ergänzt.

In der GWLB bieten wir verschiedene Lern- und Arbeitsmöglichkeiten: Recherche- und Lesesaalarbeitsplätze, Gruppenarbeitsräume und Studienkabinen sowie fachspezifische Unterstützung für Studierende, Doktoranden und Forschende.

Die Mitarbeiter*innen der Information beraten Sie gerne bei allen Fragen der Bibliotheksbenutzung.

Öffnungszeiten	Montag – Freitag	09.00 - 19.00 Uhr
	Samstag	10.00 - 15.00 Uhr

Pandemiebedingte geänderte Öffnungszeiten können möglich sein!
Das Tragen einer Mund-Nasen-Bedeckung wird empfohlen.

Kontakt	Zentrale Information	☎ 0511 1267-399
	information@gwlb.de	
Webseite	www.gwlb.de	

Anschrift

Gottfried Wilhelm Leibniz Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek
Waterloostr. 8
30169 Hannover

U-Bahn-Linien 3, 7, 9, Ausstieg: Station Waterloo

Raumverzeichnis

1146.A106, B108, B112, B209	Sitzungs- und Seminarräume im Historischen Seminar (Eingang über Hinterhaus)
1146.B313, B410	Räume im 3./4. OG, Im Moore 21 (Hinterhaus)
1146.A004	Seminarraum Institut für Philosophie (Vorderhaus)
1146.A310, A210, A416	Räume im Institut für Soziologie, Im Moore 21 (Vorderhaus)
1101.A310, F102, F107, F128, F142, F303, F442, B302, B305	Hörsäle im Hauptgebäude, Welfengarten 1
1208.A001 Hörsaal Kesselhaus	Hörsaal Schloßwender Str. 5, im Hof
1211.105	Hörsaal Schloßwender Str. 1, 1. Etage
3109.V 208	Verfügungsgebäude Schneiderberg 50, Medienraum
3109.V 410/411	Verfügungsgebäude Schneiderberg 50
1105.141 (HWH)	Hermann-Windel-Hörsaal, Welfengarten 1a
1146 Fachbereichsbibliothek	Im Erdgeschoss im Moore 21 (Hinterhaus)
Hörsaal I.201, CI 003, CII 003, 1507.004, 005, 1502.003	Hörsäle im ContiCampus, Königsworther Platz 1

Weitere Hilfe bei der Suche nach Räumen und Gebäuden bietet die Internetseite der Universität unter: <https://www.uni-hannover.de/de/universitaet/campus-stadt/wegweiser/>

Was ist denn ein SE?

SE = Seminar:

In den Seminaren haben die Studierenden die Möglichkeit, bestimmte Themen zu erarbeiten und zu diskutieren. Basisseminare sind Veranstaltungen, die sich an Anfänger*innen richten, die übrigen Seminare wenden sich an Fortgeschrittene. In einem Seminar können durch verschiedene Beiträge und schriftliche Arbeiten Leistungsnachweise (Leistungspunkte) erworben werden. Die Zahl hinter dem SE zeigt die Dauer des Seminars an; so steht z.B. die „2“ für eine zweistündige Veranstaltung.

TV = Thematischer Vortrag:

Hierbei handelt es sich um Vorlesungen, in denen ebenfalls Basispunkte für die regelmäßige Teilnahme, jedoch keine zusätzlichen Leistungspunkte erworben werden können. Die Zahlen haben die gleiche Bedeutung wie beim Seminar. Eine weitere Abkürzung lautet im Vorlesungsverzeichnis in anderem Zusammenhang „Vorl.“

CO = Colloquium:

In Colloquien werden bestimmte Themen (laut Lexikon) wissenschaftlich diskutiert. Colloquien werden oft im Zusammenhang mit Seminaren angeboten, um dort weitergehende Fragen und Problemstellungen zu erörtern. Hier kann man keinen Schein erwerben, aber interessante Gespräche führen.

Ü = Übungen:

Veranstaltungen, in denen das Erlernete anhand praktischer Beispiele eingeübt wird.

TU = Tutorium:

Tutorien werden im Zusammenhang mit Lehrveranstaltungen in den Basismodulen angeboten und sind zum großen Teil Pflichtveranstaltungen. Die Tutor*innen sind Studierende älterer Semester, die in Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens einführen. Es finden dort Bibliothekseinführungen und Referatsvorbereitungen statt, einige Tutorien haben auch thematische Schwerpunkte. Außerdem können dort Vorlesungen und Seminare nachbereitet oder Texte erarbeitet werden.

Das Tutorium ist, neben den Beratungsgruppen, der richtige Ort für viele Fragen und Unsicherheiten beim Einstieg ins Studium und ins wissenschaftliche Arbeiten; die Tutor*innen plaudern gerne aus dem Nähkästchen ihrer Uni-Erfahrungen. Außerdem kann in den Kleingruppen des Tutoriums gut diskutiert und ein Kontakt unter den Anfänger*innen hergestellt werden.

Abkürzungen und Kodierungen

Beispiel:

Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Reinwald, Brigitte

Di, wöchentl., 09:00 - 12:00, 17.04.2018 - 21.07.2018, 1146 - B209

Seminar	Veranstaltungstyp (Vorlesung, Seminar, Kolloquium)
SWS	Semesterwochenstunden
Max. Teilnehmer: 30	Anzahl der Plätze im Seminar
Di	Veranstaltungstag
Reinwald, Brigitte	Dozent*in
wöchentl.	Modus der Veranstaltung (wöchentlich, 14-tgl., Einzeltermine...)
17.04.2018	Termin der 1. Sitzung
21.07.2018	Termin der letzten Sitzung
1146 – B 209	Raumangaben Standort 11 Gebäude 46 Raum 209 (2. Etage)
Bemerkung	hier ggf. Informationen zu Anmeldeverfahren

Informationen für Studierende

Allgemeine Information

Es wird davon ausgegangen, dass alle Veranstaltungen in Präsenz gemäß den derzeit gültigen Hygiene- und Abstandsregeln stattfinden, die je nach Lage immer wieder aktualisiert werden.

Fachmaster Geschichte

Die neuen Studierenden im Fachmaster Geschichte werden persönlich von Prof. Dr. Gunnar Seelentag angeschrieben.

Einführungsveranstaltungen nicht nur für Erstsemester

Einführungswoche Wintersemester 2022/2023

Am Mo, 10.10.2022 findet die **offizielle Begrüßung der Universitätsleitung für die Studienanfänger*innen** digital zwischen 9:00 Uhr und vrs. 11:00 Uhr / 11:30 Uhr statt.

Die **Einführungsveranstaltung der Lehrpersonen des Historischen Seminars** findet am Di, 11.10.22 um 14.15 Uhr im Hörsaal 105 (1211.105, Hörsaal Schlosswender Str. 1, 1. Etage) statt.

Einführungsveranstaltungen durch Studierende des Historischen Seminars

Montag 10.10.2022	Dienstag 11.10.2022	Mittwoch 12.10.2022	Donnerstag 13.10.2022	Freitag 14.10.2022
Einführungsveranstaltung in das Fach Geschichte (12:00 Uhr) Ersti* - Rallye (13:00 Uhr)	Stundenplanberatung (10:00-13:30 Uhr) Dozierendenvorstellung (14:00 Uhr)	Stundenplanberatung (10:00-17:30 Uhr) Ratssitzung (18:00 Uhr)	Stundenplanberatung (10:00 - 16:00 Uhr) Vorstellung der Ersti*-Fahrt (17:00-18:00 Uhr) Hannover bei Nacht (ab 18:00 Uhr)	Stundenplanberatung nur auf Anfrage

Alle Veranstaltungen finden, sofern nicht anders beschrieben, im Historischen Seminar statt. Das Historika-Café ist Anlaufstelle und Treffpunkt. Weitere Informationen folgen.

Liebe Erstis* des Wintersemesters 2022/2023,

auch für euch, wird es in diesem Jahr eine O-Woche geben. Wir werden euch beim Start in das Studium unterstützen und auch der Spaß wird nicht zu kurz kommen.

Die O-Woche findet in den Tagen vom 10.10. bis 14.10.2022 statt. Einen voraussichtlichen Ablaufplan findet ihr bereits hier. Genauere Informationen werdet ihr kurz vorher von uns per Mail und über unsere Social Media Kanäle bekommen, da es zu Änderungen aufgrund von Corona-Maßnahmen kommen kann.

Euer Studierendenrat Geschichte

Kontakt:

Instagram: [luh_historika](#)

Studierendenrat.Geschichte@gmail.com

<http://www.facebook.com/HistorikARat>

www.studierendenrat.wordpress.com

Die Teilnahme wird zum besseren Verständnis des Anmeldeverfahrens für Einführungsseminare und als allgemeine Studieneinführung dringend empfohlen.

Studierendenrat Geschichte und studentische Initiativen



Studierendenrat Geschichte jeden Mittwoch 18:00 Uhr c.t. im Historika-Café

Als Teil der Verfassten Studierendenschaft ist der Studierendenrat Geschichte die studentische Vertretung am Historischen Seminar. Wir vertreten die Interessen aller Studierenden des Historischen Seminars (der Fachgruppe Geschichte) in den akademischen und studentischen Gremien der Universität und setzen uns dort für bessere Lehre und Studienbedingungen ein.

Zudem übernimmt der Studierendenrat organisatorische Aufgaben wie die Organisation der Einführungswoche für Erstsemester*innen, der Erstie*-Fahrt und vieles mehr. Ein weiterer wichtiger Bestandteil der Ratsarbeit ist die Förderung des studentischen Lebens abseits von Seminaren und Vorlesungen. So unterstützt der Studierendenrat die vielzähligen studentischen Initiativen am Historischen Seminar, zum Beispiel unsere studentische Zeitung den Avalist. Daneben organisieren wir, wenn möglich, Veranstaltungen wie TableQuizze, Spieleabende, Grillen und Umtrunk im Georgengarten oder im unregelmäßigen Turnus das Historika-Sommerfest.

Um die vielseitige Arbeit des Studierendenrats Geschichte aufrechterhalten zu können, bedarf es jedoch eurer Mithilfe. Der Studierendenrat Geschichte ist basisdemokratisch, das heißt alle Studierenden am Historischen Seminar sind eingeladen und aufgefordert, sich im Rat aktiv – je nach Lust und Laune und in welcher Form auch immer – zu beteiligen. Daher kommt vorbei, engagiert Euch zusammen mit uns für bessere Studienbedingungen, setzt Euch für den Erhalt studentischer Initiativen ein und helft mit, die studentische Gemeinschaft am Historischen Seminar zu fördern.

Studentische Studien- und Sozialberatung

Der Studierendenrat Geschichte ist euer Ansprechpartner in allen Fragen rund um das Studium – darum bieten wir eine (vertrauliche) Studien- und Sozialberatung. Habt ihr Fragen zum Studium, Probleme mit Dozierenden, eine Sinnkrise oder einfach Gesprächsbedarf, kommt gerne ins HistorikA-Café oder schreibt uns eine Mail! Wir sind bemüht, euch, soweit wir können, zu unterstützen und zu helfen, wo es uns möglich ist.

Sollten wir nicht helfen können oder mögt ihr lieber mit seminarexternen Kommiliton*innen sprechen, möchten wir an dieser Stelle auf das Angebot des AStA hinweisen, der sowohl eine BAföG- und Sozialberatung als auch eine Hochschul- und Studienberatung anbietet.

Zudem gibt es an der Universität eine Psychologisch-Therapeutische Beratung für Studierende (ptb), die euch bei Problemen und Schwierigkeiten im Studium und eurem privaten Leben zur Seite steht.

Außerdem bieten wir eine Sprechzeit für jegliche Probleme die euch im Studium begegnen an. Unsere Ansprechpartner*in sind dabei Annabelle Müller, Marielena Godescha und Philipp Domidian. Schreibt eine Mail oder kommt am Mittwoch von 16-18 Uhr in das HistorikA-Café.

Das HistorikA-Café Studentischer Freiraum am Historischen Seminar

Bereits vor Generationen haben engagierte Studierende den Fachgruppenraum B115 auserkoren, um hier ein von Studierenden organisiertes Café zu eröffnen!

Seit jener sagenumwobenen Gründung dient das HistorikA-Café allen Studierenden des Historischen Seminars als zentraler Treffpunkt, als Ort der Entspannung und des Plauderns zwischen den Seminaren und Vorlesungen oder einfach nur als Anlaufstelle für Kaffee und Snacks. Gegen kleine Spenden bekommt ihr hier kalte und warme Getränke und Süßes. Sollte mehr gespendet werden, als die Lebensmittel in der Anschaffung kosten, wird diese Differenz von uns nicht als „Gewinn“ abgeschöpft, sondern in vollem Umfang in die Instandsetzung, Erhaltung und Erweiterung des Café-eigenen Inventars und die Renovierung des Raumes eingesetzt. Auch bei Fragen zum Studium ist das Café die erste Anlaufstelle, da fast immer jemand da ist, der einem weiterhelfen kann.

Wie man also liest, hat das HistorikA-Café einen enorm hohen Stellenwert am Historischen Seminar, sowohl als ständige Institution tagsüber während des Lehrbetriebs, aber auch als Herberge für besondere Ereignisse und vielzählige Veranstaltungen und Ort des Miteinander.

Betrieben wird sie durch das Café-Kollektiv, das ehrenamtlich seine Zeit investiert und immer auf der Suche nach neuen Mitgliedern ist. Denn das Café steht und fällt mit dem Engagement der Studierenden. Das Café kann nur existieren, wenn sich genügend Studierende engagieren. Wie freuen uns über jegliche Unterstützung.

Einrichtungen des Historischen Seminars und der Philosophischen Fakultät

Sekretariate

Sekretariat 2. OG Raum B 207

Frau Behrens.: ☎ 762-2279 montags und donnerstags

E-Mail: roswitha.behrens@hist.uni-hannover.de

Frau Wagner.: ☎ 762-2279 dienstags und mittwochs

E-Mail: christin.wagner@hist.uni-hannover.de

Sekretariat 2. OG: Raum B 211

Frau Brose: ☎ 762-4201 Mo, Mi 10.00 - 11.00 Uhr und Di 14.00 - 15.00 Uhr

E-Mail: heike.brose@hist.uni-hannover.de

Sekretariat 1. OG Raum B 103

Besetzung ab 01.10.22, Sprechzeiten s. Aushang

Aufgrund der nicht einschätzbaren Entwicklung der Coronalage im Wintersemester kann die persönliche Erreichbarkeit der Sekretariate eingeschränkt oder nicht möglich sein. Bitte beachten Sie die Aushänge.

Verleih von Medientechnik für die Lehrveranstaltungen im Historischen Seminar

Für den Gebrauch in Lehrveranstaltungen werden in allen Sekretariaten mobile Overheadprojektoren und Zugangsschlüssel zu Beamern und Medienschränken in den Räumen B 108, B112, B 209 verliehen. Darüber hinaus erhält man im Sekretariat im 1. OG Laptops für die Beamer-Projektion und im Sekretariat bei Frau Brose Lautsprecher. In beiden Sekretariaten können ebenfalls Adapter ausgeliehen werden.

Öffnungszeiten ITS-Pools

Standort 1 (Schneiderberg 50, 044)

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Öffnungszeiten unter

www.tsb.uni-hannover.de/its-pools.html

Standort 2 (Conticampus 1501.242)

Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Öffnungszeiten unter

www.tsb.uni-hannover.de/its-pools.html

Telefon

ITS-Pool Schneiderberg:

☎ 0511/762 - 5388

Raum: 044

ITS-Pool Conticampus:

☎ 0511/762 - 5141

Raum: 242

E-Mail

ITS-Pool Schneiderberg:

itspool3109@phil.uni-hannover.de

Beratung für Gleichstellungsfragen oder bei sexueller Belästigung

Informationen zur Gleichstellungspolitik der Leibniz Universität Hannover oder über relevante Förderprogramme erhalten Sie im Hochschulbüro für ChancenVielfalt der Leibniz Universität Hannover bzw. bei den dezentralen Gleichstellungsbeauftragten der Philosophischen Fakultät. Die dezentralen Gleichstellungsbeauftragten beraten Sie auch in Konfliktsituationen.

Für von sexueller Belästigung Betroffene besteht die Möglichkeit der Unterstützung und Beratung durch die zentrale Gleichstellungsbeauftragte der Universität. Auf Wunsch erfolgt die Beratung unter Wahrung absoluter Anonymität. Das Hochschulbüro für ChancenVielfalt befindet sich in der Wilhelm-Busch-Str. 4, 30167 Hannover. ☎ 0511 762 4058.

Weitere Informationen finden sich unter: <https://www.chancenvielfalt.uni-hannover.de/>. Hier können Sie unter "Team" die Kontaktdaten der dezentralen Gleichstellungsbeauftragten sehen.

Mit Leibniz in den Beruf - Perspektive Wirtschaft

Qualifizierungsprogramm für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften

Das studienbegleitende Qualifizierungsprogramm „Mit Leibniz in den Beruf“ unterstützt Studierende geistes- und sozialwissenschaftlicher Fächer bei der beruflichen Orientierung, zeigt Wege in die Wirtschaft auf und bietet die notwendigen Zusatzqualifikationen, damit der Berufseinstieg erfolgreich gelingt. Die Teilnehmenden haben innerhalb eines Semesters die Gelegenheit, unterschiedliche Berufsfelder kennenzulernen und einen Bereich für sich zu finden, in dem sie praktische Erfahrungen durch ein mindestens zweimonatiges Praktikum sammeln. Dabei erwerben sie in Seminaren und Workshops auch ein gutes Verständnis für unternehmerisches Denken und Handeln sowie wichtige Sozial- und Methodenkompetenzen.

Mit Leibniz in den Beruf beginnt in jedem Semester neu. Weitere Informationen zum Programm und zur Anmeldung unter:

www.sk.uni-hannover.de/mlb

Tipps für das Studium und den Berufseinstieg

Wie lerne ich am besten für Prüfungen? Worauf muss ich beim Schreiben von Haus- oder Abschlussarbeiten achten? Wie geht es nach dem Studium weiter und welcher Beruf passt zu mir? Ob Lernstrategien und Prüfungsvorbereitung, wissenschaftliches Schreiben im Studium, berufliche Orientierung, Zusatzqualifikationen und Bewerbungshilfen: Die ZQS/Schlüsselkompetenzen unterstützt Sie auf Ihrem Weg durch das Studium und in den Beruf – mit speziellen Angeboten für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Themen und Angebote (Auswahl):

- Seminare zu Schlüsselkompetenzen mit Leistungspunkten
- Lernen/Schreiben – Beratung/Workshops rund um Lernstrategien, Prüfungsvorbereitung und wissenschaftliches Schreiben im Studium
- Praktikum/Berufseinstieg – Beratung/Workshops zu Berufsfeldern und Einstiegsmöglichkeiten für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften sowie zum Bewerbungsprozess
- Mit Leibniz in den Beruf – Qualifizierungsprogramm Wirtschaft für Studierende der Geistes- und Sozialwissenschaften
- BrainBox – Teamarbeit und Social Media
- Job Shadowing – Ein Tag im Unternehmen
- Mentoring – Vorbereitung auf den Berufseinstieg
- Praktika- und Stellenbörse

Weitere Informationen unter:

www.zqs.uni-hannover.de/sk

Auslandsstudium

„Jenseits von Hannover: Roskilde, Siena oder doch lieber Salamanca?“ – Mit ERASMUS im Ausland studieren

Informationsveranstaltung mit Prof. Dr. Brigitte Reinwald & Prof. Dr. Christine Hatzky (ERASMUS-Beauftragte des Historischen Seminars), dem studentischen Tutor für ERASMUS, und Gästen.

Termin: Mittwoch, 23.11.2022; 16:00-18:00 Uhr, Historisches Seminar, Raum B112

Das Historische Seminar ist im Rahmen des ERASMUS-Austauschprogramms mit 20 europäischen Universitäten verbunden und bietet Geschichtsstudierenden die Möglichkeit, für ein bis zwei Semester im Ausland zu studieren. Diese Informationsveranstaltung richtet sich an Studierende aller Studienstufen und Studiengänge (BA, Master Geschichte, Master Lehramt an Gymnasien, MA Atlantic Studies), die für das Akademische Jahr 2023/24 (WiSe 2023/24 und SoSe 2024) einen Auslandsaufenthalt planen. Im Mittelpunkt stehen inhaltliche und organisatorische Fragen, Termine und Modalitäten zur Bewerbung und Durchführung eines solchen Auslandsstudiums: Wie bereite ich mich auf ein Auslandsstudium vor? Welche sprachlichen Voraussetzungen müssen vorliegen? Welche Universität eignet sich für meine Fächerkombination? Wie integriere ich einen Auslandsaufenthalt ins Professionalisierungsmodul (MA Geschichte)? Unter welchen Bedingungen können meine im Ausland erbrachten Prüfungs- und Studienleistungen im Historischen Seminar anerkannt werden? Welche Möglichkeiten der finanziellen Unterstützung kann ich in Anspruch nehmen? Auf welche Erfahrungswerte mit der Partneruniversität, für die ich mich interessiere, kann ich zurückgreifen?

Auch Studierende, die sich für einen Aufenthalt an einer Universität außerhalb Europas (etwa Dakar / Senegal, Accra / Ghana, Dar es Salaam / Tansania, Lincoln, Nebraska / USA, Mona / Jamaica oder in Costa Rica) interessieren, sind herzlich willkommen.

Verantwortliche Koordinatorin für dieses Austauschprogramm ist Frau Prof. Dr. Brigitte Reinwald. Ihre allwöchentliche Sprechstunde für ERASMUS-Angelegenheiten findet immer Di 17:30-18:00 Uhr statt (bitte mit Voranmeldung). Sie ist per Mail zu erreichen unter: brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de

Studium in Lateinamerika und Afrika

Zwischen der Philosophischen Fakultät bzw. in ihr vertretenen Instituten wie dem Historischen, Englischen und Romanischen Seminar, dem Institut für Soziologie und Universitäten in Lateinamerika (Costa Rica, Chile, Mexiko, Kolumbien), in der Karibik (University of the West Indies) und in Afrika (Senegal, Südafrika, Ghana, Tansania) bestehen enge Austauschbeziehungen und teilweise Kooperationsabkommen, durch die Studierende ein Auslandssemester, einen Arbeitsaufenthalt oder ein Praktikum absolvieren können. Wer Interesse an einem Auslandsaufenthalt im außereuropäischen Ausland hat, kann sich an die Koordinatorin, Ulrike Schmieder, des „Centre for Atlantic and Global Studies“, Historisches Seminar, Raum B 107, ☎0511 - 762 18881 ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de wenden.



Centre for Atlantic and Global Studies (vormals Studien- und Forschungsschwerpunkt „Transformation Studies“)

Kontakt/Modulverantwortlichkeit: PD Dr. Ulrike Schmieder, Raum B 107, Historisches Seminar, Im Moore 21, 30167 Hannover, ☎ 05 11-762 18881, ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de, Sprechstunde Di 10.00-11.00

Das Kolloquium des CAGs ist hochschul- und stadtpfentlich, das Programm finden Sie hier: <https://www.atlantic-studies.uni-hannover.de/de/studium/forschungskolloquium/>

Zum Profil des Centre und der Lehrenden <https://www.cags.uni-hannover.de/>.

Studienorganisatorische Einführungsveranstaltung im MA Atlantic Studies

Termin: Montag, 10.10.2022, 12.00 – 14.00 Uhr, B108. Bitte tragen Sie sich für die Teilnahme spätestens bis zum 3. Oktober 2022 in Stud.IP für die Veranstaltung ein. Wenn Sie noch keinen Stud.IP-Zugang haben, melden Sie sich bitte per E-Mail an. Zur Anmeldung und bei Fragen kontaktieren Sie bitte Frau Schmieder: ulrike.schmieder@hist.uni-hannover.de

Das Forschungszentrum „Trust - transdisciplinary rural and urban spatial transformation“

Inhaltliches Ziel des Forschungszentrums (FZ) ist es, an der LUH einen Forschungsschwerpunkt zu Prozessen und Wirkweisen der räumlichen Transformationen, lokal und weltweit, zu etablieren. Dieses Vorhaben schließt technische, planerische, historische, soziale, ökonomische und gestalterische Aspekte mit ein. Damit wird die langjährige Tradition der Fakultäten übergreifenden Forschung auch in der neuen FZ weitergeführt.

Mit ihrem integrativen Ansatz entwickelt das FZ ein Profil, das für transdisziplinäre Forschungsansätze steht. Die FZ nutzt dabei die Besonderheit der LUH, die ein ungewöhnlich breites Spektrum von unterschiedlichen Wissensbereichen von den Ingenieurwissenschaften über die Naturwissenschaften bis zu den Geistes-, Kultur- und Geschichtswissenschaften vereinigt. Neben dieser wissenschaftlichen Profilbildung ist der Transfer von Wissen und Wissenspraktiken ein zentrales Anliegen der FZ und zeigt sich konkret in der Kooperation mit außeruniversitären Einrichtungen.

Auskünfte erteilen Prof. Dr. Christine Hatzky christine.hatzky@hist.uni-hannover.de und Prof. Dr. Michael Rothmann michael.rothmann@hist.uni-hannover.de oder unter <https://www.trust.uni-hannover.de/>.

! Bitte beachten Sie die Rubrik “News und Veranstaltungen” auf der Homepage. Dort sind etwaige Änderungen des Vorlesungsverzeichnisses aufgeführt!

Fächerübergreifender Bachelor - Fach Geschichte

Kolloquien und Vortragsreihen:

Kolloquium zur Geschichte Alter und Neuer Welten

Kolloquium, SWS: 1

Hohkamp, Michaela / Rothmann, Michael / Seelentag, Gunnar / Elmer, Hannah

Di, wöchentl., 18:00 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108, Kolloquium findet unregelm. statt

Kommentar Das Kolloquium versammelt im Wesentlichen Vorträge von externen Experten und Expertinnen zu verschiedensten Bereichen der aktuellen Geschichtswissenschaft. Der epochenübergreifende Ansatz des Kolloquiums ermöglicht es, nicht nur klassische rezeptionsgeschichtliche Themen vorzustellen und über Zeiten hinweg reichende vergleichende Perspektiven zu eröffnen. Er erlaubt es auch, zeitlich unterschiedlich fokussierte Forschungen über ihre jeweiligen methodisch-theoretischen Zuschnitte Anregungen für epochenspezifisches Arbeiten zu geben. Das Konzept des Kolloquiums „Alte und Neue Welten“ spricht aber nicht nur Epochen übergreifende Forschungen an, es eröffnet ebenfalls Raum und Disziplinen übergreifende Perspektiven. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Kolloquium findet in unregelmäßigen Abständen statt. Die Termine sind der Vorankündigung auf der Webseite des Historischen Seminars zu entnehmen.

Bemerkung Die Veranstaltung findet unregelmäßig statt. Beachten Sie die Terminankündigungen auf der Webseite des Historischen Seminars.

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Basismodul Außereuropäische Geschichte

Vorlesungen:

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer

- Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.
- Bemerkung** Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
- Literatur** Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Interdisziplinäre Ringvorlesung "Der Atlantik als historischer Raum"

Vorlesung, SWS: 2

Schmieder, Ulrike / Rothmann, Michael / Gabbert, Wolfgang / Tiesler, Nina Clara / Frateantonio, Christa / Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte / Bandau, Anja / Bös, Mathias / Wunderlich, Volker / Temürtürkan, Ecem (begleitend)

Di, wöchentl., 14:15 - 15:45, 25.10.2022 - 24.01.2023, 1211 - 105

Kommentar Der Begriff „Atlantischer Raum“ beschreibt ein System der Zirkulation von Menschen, Ideen und Gütern in einem durch soziales, wirtschaftliches und kulturelles Handeln geformten Raum, der seit dem 15. Jahrhundert Afrika, die Amerikas und Europa umfasst. Die Ringvorlesung befasst sich mit den atlantischen Verflechtungen vom 15. bis 21. Jahrhundert aus historischer, soziologischer, kulturalanthropologischer und literaturwissenschaftlicher Sicht und führt in die theoretischen Grundlagen und methodologischen Zugänge der beteiligten Disziplinen ein.

Bemerkung Bei Fragen zu organisatorischen Aspekten, Studienleistungen und Abgabefristen wenden Sie sich bitte an: ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de

Literatur Cañizares-Esguerra, Jorge/ Seeman, Eric R. (Hg.), The Atlantic in Global History, 1500-2000, Upper Saddle River 2007, Benjamin, Thomas, The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and Their Shared History, 1400-1900. Cambridge 2009. Gilroy, Paul, The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness. London, New York 1993. Greene, Jack P./ Morgan, Philip D., (Hg.), Atlantic History. A Critical Appraisal. Oxford 2009. Schmieder, Ulrike/ Nolte, Hans-Heinrich (Hg.), Atlantik. Sozial- und Kulturgeschichte in der Neuzeit, Wien 2010. Thornton, John, Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800. Cambridge 1992.

Seminare:

Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Onken, Hinnerk

Di, wöchentl., 12:00 - 15:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar im Basismodul „Außereuropäische Geschichte“ ist eine Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik, bzw. in die „atlantische Geschichte“. Ziel dieses Seminars ist es, in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten einzuführen und mit grundlegenden Fragestellungen, Themenfeldern, Arbeitsweisen und Quellen der neuzeitlichen lateinamerikanischen Geschichte vertraut zu machen. Es bietet einen epochenübergreifend angelegten Überblick über Geschichte, Gesellschaft und Kultur des Kontinents und seiner Verflechtungen mit Europa und Afrika. Thematisiert werden grundlegende politische und wirtschaftliche Entwicklungen, gesellschaftliche Strukturen, kulturelle Prozesse und die wichtigsten Forschungstendenzen der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik seit der Eroberung durch die Europäer ab 1492 bis hinein ins 20. Jahrhundert. Ausgangspunkt sind die vielfältigen Auswirkungen des häufig gewaltsam verlaufenden Kulturkontakts zwischen Europäern und amerikanischen Ureinwohnern. Die daraus entstandenen neuen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas sollen anhand von zeitgenössischen Quellen, Sekundärtexten oder Filmen ergründet und ihre Grundprobleme und Dynamiken untersucht werden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Schüller, Karin, Einführung in das Studium der iberischen und lateinamerikanischen Geschichte, Münster 2009; Potthast, Barbara, Von Müttern und Machos. Eine Geschichte

der Frauen Lateinamerikas, Wuppertal 2010; Burns, Bradford, Charlip, Julie A., Latin America. An Interpretive History, Boston, New York 2011; Chasteen, John Charles: Born in Blood and Fire. A concise History of Latin America, New York 2011; Holloway, Thomas H., A Companion to Latin American History, Malden, Oxford 2011; Rinke, Stefan, Geschichte Lateinamerikas. Von den frühesten Kulturen bis zur Gegenwart, München 2010; König, Hans-Joachim, Kleine Geschichte Lateinamerikas, Stuttgart 2006.

Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Reinwald, Brigitte

Di, wöchentl., 09:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Ziel dieses Seminars ist es, Sie in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten einzuführen und mit grundlegenden Fragestellungen, Themenfeldern, Arbeitsweisen und Quellen der neuzeitlichen Geschichte Afrikas vertraut zu machen. Wir befassen uns dabei zunächst mit systematischen Fragen zur Periodisierung der afrikanischen Geschichte und ihrer Einordnung in die Weltgeschichte sowie den Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Quellen. Ein zweiter Schwerpunkt liegt auf einschneidenden Transformationsprozessen, die im Zuge des transatlantischen Sklavenhandels, der Kolonisation und christlichen Mission, aber auch im Zusammenhang mit islamischen Reformbewegungen im 19. und 20. Jahrhundert wirksam wurden. Als Einführungsveranstaltung mit integriertem Tutorium setzt dieses Seminar keine Vorkenntnisse voraus, wohl aber Ihr Interesse und Ihre Bereitschaft, landläufige Meinungen und Klischeevorstellungen über Afrika kritisch zu überprüfen, regelmäßig zu lesen, Exzerpte anzufertigen, mündliche Präsentationen vorzubereiten und kürzere Essays zu verfassen. Arbeitsgrundlage ist ein Reader mit ausgewählten deutsch- sowie englischsprachigen Quellen und wissenschaftlichen Aufsätzen, der bei Seminarbeginn in Stud.IP zur Verfügung stehen wird. Das Fachtutorium widmet sich der Einübung und Vertiefung von Arbeitstechniken und Methoden der Geschichtswissenschaft, hier mit Fokus auf die afrikabezogene Historiographie. In Vor- und Nachbereitung der Seminarthemen erhalten Sie Hilfestellungen für die Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen, zur Quelleninterpretation und -kritik, der systematischen Erschließung von Forschungsliteratur und Strukturierung einer mündlichen Präsentation (Referat) und schriftlichen Hausarbeit.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt. Begleitend zum Seminar biete ich in diesem Modul die Vorlesung „Westafrikas ‚langes‘ 19. Jahrhundert“ an; die kombinierte Teilnahme an beiden LV ist zu empfehlen.

Literatur Harding, Leonhard 1994. Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte. Münster: LIT (FBSBB). Wirz, Albert & Jan-Georg Deutsch (Hg.) 1997. Geschichte in Afrika. Einführung in Debatten und Probleme. Berlin: Das Arabische Buch (FBSBB).

Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Temürtürkan, Ecem

Mo, wöchentl., 12:00 - 15:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B410 (Seminarraum ZEWW)

Kommentar Das Seminar im Basismodul „Außereuropäische Geschichte“ richtet sich an Studienanfänger, die sich für die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik, bzw. „atlantische Geschichte“ interessieren. Es bietet einen epochenübergreifend angelegten Überblick über Geschichte, Gesellschaft und Kultur des Kontinents und seiner Verflechtungen mit Europa und Afrika. Thematisiert werden grundlegende politische und wirtschaftliche Entwicklungen, gesellschaftliche Strukturen, kulturelle Prozesse und die wichtigsten Forschungstendenzen der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik seit der Eroberung durch die Europäer 1492 bis hinein ins 20. Jahrhundert. Ausgangspunkt sind die vielfältigen Auswirkungen des häufig gewaltsam verlaufenden Kulturkontakts zwischen Europäern und amerikanischen Ureinwohnern. Die daraus entstandenen neuen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas sollen anhand von zeitgenössischen Quellen, Sekundärtexten oder Filmen ergründet und ihre Grundprobleme und Dynamiken untersucht werden. Dazu zählen beispielsweise die Missionierung der indigenen Bevölkerung, koloniale Gesellschaftsstrukturen, wie sie sich etwa in Sklavenhalter und

Bemerkung	Plantagengesellschaften manifestierten, Migrationsprozesse oder politische Bewegungen, die im 19. Jahrhundert in die Unabhängigkeit führten, sowie die damit verbundenen Prozesse von Nationsbildung und Urbanisierung. Auch die Einflüsse der USA, die die Europäer als Hegemonialmacht ablösten, sollen zur Sprache kommen – ebenso wie eigenständige Gesellschaftsentwürfe, die sich im 20. Jh. in Revolutionen und Befreiungsbewegungen artikulierten, oder im Gegensatz dazu autoritäre Gesellschaftsmodelle, die ihren Ausdruck in entsprechenden Herrschaftssystemen fanden. Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.
Literatur	Hatzky, Christine / Potthast, Barbara: Lateinamerika 1800-1930, Berlin / Boston 2021. Hatzky, Christine / Potthast, Barbara: Lateinamerika seit 1930, Berlin / Boston 2021. Schüller, Karin: Einführung in das Studium der iberischen und lateinamerikanischen Geschichte, Münster 2009. Peters, Stefan / Burchardt, Hans-Jürgen / Öhlschläger, Rainer: Geschichte wird gemacht. Vergangenheitspolitik und Erinnerungskulturen in Lateinamerika, Baden-Baden 2015. Potthast, Barbara: Von Müttern und Machos. Eine Geschichte der Frauen Lateinamerikas, Wuppertal 2010. Rinke, Stefan: Geschichte Lateinamerikas. Von den frühesten Kulturen bis zur Gegenwart, München 2010.

Basismodul Alte Geschichte

Vorlesung:

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Seminare:

Die Herausforderungen des Imperium Romanum: Rom und die Herrschaftsorganisation

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Lupi, Elisabetta

Di, wöchentl., 15:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Ausgehend von der althistorischen Debatte über die Ursache des römischen Imperialismus wird das Seminar auf die Herausforderungen eingehen, welche die Herrschaftsorganisation für ein auf die Stadt Rom ausgerichtetes politisches System darstellte. Dabei werden wir uns mit den Auswirkungen der Expansion auf die Stadt Rom sowie auch mit der Eingliederung der Provinzen in die römische Stadtverwaltung auseinandersetzen. Im Zentrum des Seminars stehen Fragen aus dem Bereich der Technik-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte. So werden wir Themen wie etwa Infrastrukturbau, Umgang mit religiöser und kultureller Vielfalt, ökonomische ‚Globalisierung‘ und Grenzverteidigung behandeln.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar

und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

- Literatur B. Edelmann-Singer, Das römische Reich von Tiberius bis Nero, Darmstadt 2017. P. Garnsey – R. Saller (Hrsg.), The Roman Empire. Economy, Society and Culture, London 2014. A. Kolb (Hrsg.), Infrastruktur und Herrschaftsorganisation im Imperium Romanum, Berlin 2014. D.J. Mattingly, Imperialism, Power and Identity. Experiencing the Roman Empire, Princeton 2011. N. Morley, The Roman Empire: Roots of Imperialism, London 2010. J.B. Rives, Religion in the Roman Empire, Malden 2007. G. Woolf, Rome: An Empire's Story, Oxford 2012.

Die Welten des Homer

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Seelentag, Gunnar

Mi, wöchentl., 12:00 - 15:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

- Kommentar Das Basisseminar stellt die Frage, inwieweit wir die Epen Homers – Ilias und Odyssee – für eine Rekonstruktion griechischer Gemeinschaften um 700 v.Chr. heranziehen können. Hierbei werden wir gemeinsam und intensiv am Text die Epen als genuin 'politische' Stellungnahmen betrachten, in denen die soziopolitischen Veränderungen und Herausforderungen der frühen Archaik nicht allein Niederschlag fanden, sondern ausdrücklich diskursiviert wurden. Im Vordergrund stehen Fragen wie etwa, welche Werte ein gemeinschaftliches Leben in Prosperität gewährleisten können, wie gesellschaftsbedrohende Gewalt eingehegt werden könne, wie sich die Ehre eines Einzelnen mit dem Wohl seiner Mitbürger vertrage und was Gerechtigkeit sei beziehungsweise wie man sie durchsetzen könne. Bitte beachten Sie auch die thematisch dazu passende Vorlesung zur Ilias.

- Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

- Literatur Textgrundlage des Seminars: Patzek, B. 2017. Homer und die frühen Griechen. Berlin/Boston

Basismodul Mittelalter

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

- Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

- Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

- Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar	<p>Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionselitenforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.</p> <p>Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.</p>
Literatur	<p>Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012. Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005. Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972. Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.</p>

Seminare:

Es begann mit Uri, Schwyz und Unterwalden. Die Bündnisse der Eidgenossen im Raum der heutigen Schweiz (13.-16. Jh.)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, wöchentl., 09:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	<p>Kommunale Bündnisse verschiedenster Form sind fester Bestandteil jeder historischen Epoche. Im Hinblick auf die Geschichte des Mittelalters ist das 13. Jahrhundert dabei dann von besonderer Relevanz. Denn einerseits bezeugt es den ökonomischen Aufstieg sowie die Emanzipation der kommunalen Gemeinwesen. Und andererseits treten Städtebünde erstmals überregional als Wahrer von Recht und Friede auf – eine eigentlich genuin königliche bzw. kaiserliche Herrschaftsfunktion. Das prominenteste Beispiel für eine solche Entwicklung findet sich wohl im Rheinischen Städtebund von 1254, der jedoch schnell wieder zerging. Ein weiteres, weit länger währendes Fallbeispiel ist die Schweizerische Eidgenossenschaft, die 1291 mit Uri, Schwyz und Unterwalden begann. Letzteres, die Entstehung der Eidgenossenschaft im Raum der heutigen Schweiz, steht im Mittelpunkt des Seminars; gerade auch weil die Bündnisse der Eidgenossen im Kontext der spätmittelalterlichen Herrschaftsgeschichte als „Sonderfall“ zu kontextualisieren sind (E.-M. Distler 2006, S. 49ff). Dabei gibt das Seminar zwar einen Überblick über die Geschichte der Schweiz, wobei es sich insbesondere auf die einzelnen Bundesbriefe der »eitgenozen« bzw. das werdende Bündnisgeflecht zwischen Jura, Bodensee und Alpen konzentriert (13.-16. Jh.). Da sich die Veranstaltung jedoch vornehmlich an Studienanfänger richtet, dient das Oberthema auch als exemplarischer Zugriff auf die mittelalterliche Geschichte im Allgemeinen. Ferner wird die Lehrveranstaltung noch durch ein obligatorisches Tutorium ergänzt, das Basiswissen des wiss. Arbeitens vermittelt, Spezifika der Mediävistik diskutiert und einzelne Teilaspekte des Seminars vertieft.</p>
Bemerkung	<p>Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.</p>
Literatur	<p>Allgm.: PRIETZEL, Malte, Das Heilige Römische Reich im Spätmittelalter, Darmstadt 2004;</p>

HILSCH, Peter, Das Mittelalter – die Epoche, 2. Aufl. Konstanz 2012; GOETZ, Hans-Werner, Proseminar Geschichte Mittelalter, 3. Aufl. Stuttgart 2014. Überblick: KREUTZ, Bernhard, Städtebünde und Städtetz am Mittelrhein im 13. und 14. Jahrhundert, Trier 2005; DISTLER, Eva-Marie, Städtebünde im deutschen Spätmittelalter, Frankfurt a. M. 2006; STERCKEN, Martina, Städte der Herrschaft, Köln / Weimar / Wien 2006; LAU, Thomas / WITTMANN, Helge (Hgg.), Kaiser, Reich und Reichsstadt in der Interaktion, Petersberg 2016. Spez.: GASSER, Adolf, Die territoriale Entwicklung der Schweizerischen Eidgenossenschaft 1291-1797, Aarau 1932; MOMMSEN, Karl, Eidgenossen, Kaiser und Reich, Basel / Stuttgart 1958; PEYER, Hans Conrad, Verfassungsgeschichte der alten Schweiz, Zürich 1978; NIEDERSTÄTTER, Alois, Der alte Zürichkrieg, Wien / Köln / Weimar 1995; SIEBER-LEHMANN, Claudius, Spätmittelalterlicher Nationalismus, Göttingen 1995; WIGET, Josef (Hg.), Die Entstehung der Schweiz, Schwyz 1999; STADLER, Peter, Epochen der Schweizergeschichte, Zürich 2003; STETTLER, Bernhard, Die Eidgenossenschaft im 15. Jahrhundert, Zürich 2004; IM HOF, Ulrich, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 82007; MEIER, Bruno, Von Morgarten bis Marignano, Baden 2015; MAISSEN, Thomas, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 2017.

Die Hanse

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Die Hanse bildete als global agierendes Netzwerk von bis zu 100 Städten einen auf vielen Ebenen verwobenen und agierenden Wirtschafts- und Städtebund. Auf der Basis eines nach und nach errungenen Privilegiennetzes bestimmten die Hansekaufleute über Jahrhunderte den Handel im Nord- und Ostseeraum. Der hansische Handelsverkehr reichte von Nowgorod über Bergen bis nach London und Brügge, erstreckte sich im Binnenland bis Köln und Frankfurt am Main. Im Seminar werden wir uns den zentralen Fragen der Hanseforschung widmen, ihre Entstehung, Institutionen und Geschichte beleuchten, die wirtschaftlichen und politischen Denk- und Handlungsmuster und Einflusszonen der städtischen Räte aber auch der einzelnen Kaufleute analysieren, den hansischen Waren- und Geldverkehr untersuchen und die Bedeutung der Hanse gegen die Konkurrenz abwägen.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Philipp Dollinger, Die Hanse, 5. Auflage, Stuttgart 1998.
Klaus Friedland, Die Hanse, Stuttgart 1991.
Rolf Hammel-Kiesow, Die Hanse, 4. Auflage, München 2008.
Stephan Selzer, Die mittelalterliche Hanse, Darmstadt 2010.

Mensch und Tier im Mittelalter

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Weise, Anton

Do, wöchentl., 09:00 - 12:00, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar soll in die mittelalterliche Geschichte einführen, wobei mit Tieren ein wichtiges Phänomen der Umwelt in den Blick genommen wird, an dem exemplarisch Strukturen mittelalterlicher Gesellschaften, Alltagsgeschichte und Geisteswelt, aufgezeigt werden kann. Das Seminar besteht aus zwei Teilen. Es beginnt mit einem Überblick über die mittelalterliche Geschichte und gibt dann anhand des Themas Tiere einen Einblick in historische Forschung. Das begleitende Tutorium macht mit für die Mediävistik wichtigen Hilfswissenschaften vertraut und gibt eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erbracht werden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Hilsch, Peter: Das Mittelalter. Die Epoche. Konstanz 4. Aufl. 2017 (UTB 2576). Semmler,

Josef (Hrsg.): Der Wald in Mittelalter und Renaissance. Düsseldorf 1991. Dinzelbacher, Peter (Hrsg.): Mensch und Tier in der Geschichte Europas. Stuttgart 2000 (Körners Taschenausgabe 342).

Basismodul Frühe Neuzeit

Vorlesung:

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Seminare:

Reisen in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Elmer, Hannah

Mo, wöchentl., 12:00 - 15:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Fernhandel, regionaler Handel, Entdeckungsreisen, Kolonialisierung, Krieg: ein wesentlicher Aspekt der Frühen Neuzeit (1450-1800) war das Reisen. Wie prägten die Begegnungen fremder Orte und Menschen—sowie innerhalb Europas, als auch in Übersee—kulturelle Identitäten, Wissen und Wissenspraktiken, und gesellschaftliche Konfigurationen? Anhand verschiedener Reiseberichte wird die Kommunikation und Zirkulation der Erfahrungen und des daraus entstandenen Wissens gesammelt und analysiert. Ziel des Kurses ist es, die Vielfalt des frühneuzeitlichen Reisens zu erarbeiten und damit grundlegende Einsichten in die Geschichte der Frühen Neuzeit zu gewinnen. Der Kurs wird von einem Tutorium zur historischen Propädeutik begleitet. Historisches Handwerk (Schreiben, wissenschaftliche Techniken) werden im Laufe des Kurses thematisch bezogen eingeübt.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur H. Cook, Matters of Exchange, Commerce, Medicine, and Science in the Dutch Golden Age, Yale University Press, 2008.

T. Betteridge (Hrsg.), Borders and Travellers in Early Modern Europe, New York: Routledge, 2016.

A. Cremer et al. (Hrsg.), Prinzessinnen unterwegs: Reisen fürstlicher Frauen in der Frühen Neuzeit, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2018.

"Policey und Gute Ordnung" in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hohkamp, Michaela

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Die Frühe Neuzeit ist geprägt von einer Vielzahl von Ordnungen, Rechten, Ge- und Verboten, die FNZ ist eine Zeit partikularer Ordnungen. Rechtsetzungen und Rechtsfindungen kreuzen sich mit administrativen Maßnahmen, die vor allem die Regelung des alltäglichen Lebens der Menschen zum Ziel hatte: Festtagsordnungen, Ausgehzeiten, Ernährungsvorschriften, Kleidungs – und Aufwandsbestimmungen wie z.B. die Größe und Pracht von Ostereiern standen auf der Agenda von Ordnungen, die in der Frühen Neuzeit als „Policey“-Ordnungen bezeichnet werden. Auf Ebene des Heiligen Römischen Reiches im 16. Jahrhundert zuerst erlassen, prägten sie in den darauffolgenden Jahrhunderten den Alltag der Menschen flächendeckend. Forschungsgeschichtlich bieten sie deshalb eine ausgezeichnete Quelle, Einblicke in das alltägliche Leben frühneuzeitlicher Gesellschaften zu erhalten. Das Arbeiten mit dieser Quellengattung steht im Fokus dieses Seminars, das dazu dient Grundkenntnisse zur Geschichte der Frühen Neuzeit zu erwerben und zugleich als Einführung in die Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens dient. Der Kurs wird von einem Tutorium begleitet.
Bemerkung	Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.
Literatur	Stichwörter: „Policey“ und „Policeyordnung“ in: EdN (Enzyklopädie der Neuzeit), Stuttgart 2005-2012.

Basismodul Neuzeit/Zeitgeschichte

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar	Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.
Literatur	Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Das Alte nicht mehr!? Der Adel zwischen Monarchie und Demokratie

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hollatz, Gerrit Alexander

Di, wöchentl., 14:00 - 17:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	„Wir haben auf der ganzen Linie gesiegt, das Alte ist nicht mehr.“ Diese Worte soll Philipp Scheidemann gewählt haben, als er am 9. November 1918 vom Reichstagsgebäude aus die Republik proklamierte. Der Kaiser hatte abgedankt, die Monarchie war zusammengebrochen, überall im Land wurden Schlösser und Gutshäuser gestürmt. Einige Monate später endete mit der Weimarer Reichsverfassung die Existenz des Adels als Stand. Als „Verlierer der Geschichte“ ist der Adel lange Zeit kaum von der Forschung beachtet worden. Seit einigen Jahren aber hat Adelsgeschichte in Deutschland Konjunktur. Das Seminar greift die neuste adelshistorische Forschung auf und vertieft aktuelle Fragestellungen anhand ausgewählter Quellen. Aus wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtlicher Perspektive wird auf adelige Nieder- und Übergänge in der Weimarer Republik geblickt, die Rolle von „Kronprinzen“ und „Prinzessinnen“ in der NS-Zeit untersucht und der Frage nachgegangen, ob es Adelige in der DDR gab.
Bemerkung	Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme an den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Der propädeutische Teil des Basisseminars wird von einem wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt. Regelmäßige Anwesenheit in beiden Veranstaltungen ist Teil der Studienleistung.
Literatur	Malinowski, Stephan, Die Hohenzollern und die Nazis. Geschichte einer Kollaboration, Berlin 2021. Reif, Heinz, Adel im 19. und 20. Jahrhundert, 2. Aufl., München 2012.

Italienische Emigration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 14:00 - 17:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Die Veranstaltung ist vor allem für Studierende am Beginn des Studiums gedacht. Die Vermittlung von Quellen- und Literaturkenntnissen und der Umgang mit verschiedenen Textsorten steht im Vordergrund. Historische Arbeitstechniken und propädeutische Fragen werden exemplarisch mit Blick auf die italienische Migration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert erprobt. Ein zur Veranstaltung gehörendes Tutorium vertieft diese Aspekte. Die Veranstaltung historisiert die italienische Emigration nach Deutschland, beleuchtet ihre Bedingungen und Faktoren und untersucht die Folgen dieser italienisch-deutschen Verflechtungsgeschichte.
Bemerkung	Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.
Literatur	René Del Fabbro, Transalpini. Italienische Arbeitswanderung nach Süddeutschland im Kaiserreich 1870-1918, Osnabrück 1996. Ulrich Herbert, Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland. Saisonarbeiter, Zwangsarbeiter, Gastarbeiter, Flüchtlinge, München 2001. Claudia Martini, Italienische Migranten in Deutschland. Transnationale Diskurse, Berlin 2001.

Praxismodul

Seminare:

Praxisfeld (post-)koloniale Provenienzforschung

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

N., N.

Fr, Einzel, 10:00 - 15:00, 04.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 25.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 09.12.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 13.01.2023, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 20.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	Im 2021 zwischen den Regierungsparteien SPD, Bündnis 90/Die Grünen und der FDP unterzeichneten Koalitionsvertrag nimmt die Aufarbeitung des Kolonialismus einen wichtigen Platz ein. Dort heißt es, dass die Provenienzforschung zu Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten unterstützt und im Dialog mit Vertreter*innen von Herkunftsgesellschaften Rückgaben angestrebt werden sollen. Die Koalition steht damit zum kulturpolitischen Ziel der Aufarbeitung des deutschen Kolonialismus, welches schon im Vertrag der Vorgängerkoalition festgelegt worden war. Ein wichtiges
-----------	---

Schlüsseldokument bilden die im März 2019 vom Bund, den Ländern und den kommunalen Spitzenverbänden verabschiedeten „Ersten Eckpunkte zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“, in denen sechs Handlungsfelder definiert werden: Transparenz/Dokumentation, Provenienzforschung, Präsentation/Vermittlung, Rückführung, Kulturaustausch/ Internationale Kooperationen, Wissenschaft/Forschung. Ein zentraler Akteur der (post)kolonialen Provenienzforschung ist das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste (DZK). Diese vom Bund, den Ländern und kommunalen Spitzenverbänden getragene Institution soll Provenienzforschung anregen, vernetzen und über Fördermittel finanzieren. Bereits im Januar 2019 hat der neu eingerichtete Fachbereich „Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ seine Tätigkeit aufgenommen; seither wurden mehr als 40 Projekte bewilligt. Das Praxisfeld vermittelt Ihnen Einblicke in die Aufgaben und Anforderungen einer kulturpolitischen Institution. Neben einer Einführung in die aktuelle Debatte ist ein Planspiel Bestandteil des Praxisfelds. Anhand eines fiktiven Beispiels machen Sie sich mit den Interessen von gesellschaftlichen und politischen Akteuren, Museen und anderen Sammlungsinstitutionen sowie Akteur*innen von Herkunftsgesellschaften vertraut.

Literatur <https://www.kmk.org/aktuelles/artikelansicht/eckpunkte-zum-umgang-mit-sammlungsgut-aus-kolonialen-kontexten.html> Förster, Larissa & Iris Edenheisser et al (Hg*innen) 2018. Provenienzforschung zu ethnografischen Sammlungen der Kolonialzeit. Positionen in der aktuellen Debatte. Berlin. (E-Publikation: <https://edoc.hu-berlin.de/handle/18452/19769>)

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 01. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Ausstellungs- und Rechercheseminar "Die Familie Seligmann als Beispiel für antisemitische Verfolgung in der NS-Zeit"

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Weise, Anton

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

- Kommentar** Im Rahmen des Seminars soll die Geschichte der Familie Seligmann weiter erforscht werden. Die Ergebnisse dieser Forschung sollen im Rahmen einer kleinen Ausstellung präsentiert und in einer Broschüre veröffentlicht werden. Siegmund und Johanna Seligmann waren wichtige Persönlichkeiten der hannoverschen Gesellschaft, wobei der Name des bedeutenden Industriellen Siegmund Seligmann, mit dem Aufstieg der Continental AG verbunden ist. Johanna Seligmann emigrierte nach dem Tode ihres Mannes in die Schweiz. Mit der sich immer stärker radikalierenden NS-Politik gegenüber Juden, die in der Shoa endete, stellte Johanna Seligmann ihre zuvor regelmäßigen Besuche in Hannover ein. Sie blieb jedoch mit ihren noch in Deutschland lebenden Familienmitgliedern in Kontakt. Der Sohn des Paares, Edgar Seligmann, wurde 1939 Opfer des NS-Regimes, während zwei seiner drei Kinder als sogenannte Mischlinge ersten Grades die NS-Zeit in Deutschland überlebten. Sein Sohn Klaus emigrierte nach Südamerika. Die Familie Seligmann steht beispielhaft für Integration in die bürgerliche Gesellschaft, wirtschaftlichen Erfolg und Verfolgung von Juden und Menschen mit jüdischen Vorfahren in der NS-Zeit.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** Burkhardt, Martin: Arbeiten im Archiv, praktischer Leitfaden für Historiker und andere Nutzer. Paderborn 2006 (UTB 2803). Dittmer, Lothar / Siegfried, Detlef (Hrsg.): Spurensucher, Ein Praxisbuch für historische Projektarbeit. Hamburg 2005. Weise, Anton: Siegmund Seligmann in seiner Zeit. In: Andor Izsák (Hrsg.): Villa Seligmann — 100 + 10. Hildesheim 2017. Siegmund Seligmann und ders. die Förderung von Kunst und Wissenschaft. In: Andor Izsák (Hrsg.): Villa Seligmann — 100 + 10. Hildesheim 2017.

Vertiefungsmodul Globalgeschichte

Vorlesungen:

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

- Kommentar** Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tief-greifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.
- Bemerkung** Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
- Literatur** Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Interdisziplinäre Ringvorlesung "Der Atlantik als historischer Raum"

Vorlesung, SWS: 2

Schmieder, Ulrike / Rothmann, Michael / Gabbert, Wolfgang / Tiesler, Nina Clara / Frateantonio, Christa / Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte / Bandau, Anja / Bös, Mathias / Wunderlich, Volker / Temürtürkan, Ecem (begleitend)

Di, wöchentl., 14:15 - 15:45, 25.10.2022 - 24.01.2023, 1211 - 105

- Kommentar** Der Begriff „Atlantischer Raum“ beschreibt ein System der Zirkulation von Menschen, Ideen und Gütern in einem durch soziales, wirtschaftliches und kulturelles Handeln geformten Raum, der seit dem 15. Jahrhundert Afrika, die Amerikas und Europa umfasst. Die Ringvorlesung befasst sich mit den atlantischen Verflechtungen vom 15. bis 21. Jahrhundert aus historischer, soziologischer, kulturalanthropologischer und literaturwissenschaftlicher Sicht und führt in die theoretischen Grundlagen und methodologischen Zugänge der beteiligten Disziplinen ein.
- Bemerkung** Bei Fragen zu organisatorischen Aspekten, Studienleistungen und Abgabefristen wenden Sie sich bitte an: ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de
- Literatur** Cañizares-Esguerra, Jorge/ Seeman, Eric R. (Hg.), The Atlantic in Global History, 1500-2000, Upper Saddle River 2007, Benjamin, Thomas, The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and Their Shared History, 1400-1900. Cambridge 2009. Gilroy, Paul, The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness. London, New York 1993. Greene, Jack P./ Morgan, Philip D., (Hg.), Atlantic History. A Critical Appraisal. Oxford 2009. Schmieder, Ulrike/ Nolte, Hans-Heinrich (Hg.), Atlantik. Sozial- und Kulturgeschichte in der Neuzeit, Wien 2010. Thornton, John, Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800. Cambridge 1992.

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

Kommentar Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der Soziologie/Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers. Die Zahl der Teilnehmer ist begrenzt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Status, Conditio und ‚Rasse‘. Diversität und Recht in der frühneuzeitlichen iberischen Welt (16. bis 18. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Mi, wöchentl., 14:00 - 16:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Im Gegensatz zu unserer heutigen Gesellschaft, die sich am Prinzip der Gleichheit orientiert, basierte das Recht der frühneuzeitlichen Welt auf Unterschieden: verschiedene Gruppen von Personen mussten unterschiedlich behandelt werden. Während die europäische Rechtstradition im Laufe der Jahrhunderte ein konsolidiertes Wissen für den Umgang mit Personengruppen mit unterschiedlichem Status und unterschiedlichen Lebensumständen entwickelt hatte, brachte die überseeische Expansion des spanischen und portugiesischen Imperiums neue und noch nie dagewesene Probleme mit sich. Von der Schaffung der Kategorie der Indios zur Klassifizierung der indigenen Bevölkerungen über die Behandlung von Konvertierten und die Kontrolle des Sexualverhaltens bis hin zur Ausarbeitung neuer Lehren zur Sklaverei - die imperiale Expansion bedeutete auch die Umgestaltung und Schaffung neuer rechtlicher Klassifikationen. Das Seminar untersucht diesen Prozess der (Neu-)Konstruktion von Differenz in globaler Perspektive anhand von Beispielen sowohl von der Iberischen Halbinsel als auch von den Territorien des spanischen und portugiesischen Imperiums in Afrika, Asien und Amerika.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

- Literatur Coutinho, Luisa Stella (2021) "Women in the Captaincy of Paraíba: a Legal History Approach to the Sources of Colonial Brazil", in: Ulla Weber (ed.) *Fundamental Questions. Gender Dimensions in Max Planck Research Projects*, 209-235. Ehalt, Rómulo, "A Machine for Making Slaves. European Slavery and Japanese Geninka (1590s-1620s)", *Itinerario*, forthcoming. Graubart, Karen (2022) *Republics of Difference: Religious and Racial Self-Governance in the Spanish Atlantic World*, Oxford University Press. Hering Torres, Max S.; Martínez, María Elena; Nirenberg, David (eds.) (2012) *Race and Blood in the Iberian World*, Lit VERLAG, Berlin, Munster, Zurich, London, Wien. Herzog, Tamar (2003) *Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America*, New Haven: Yale University Press. Jaque Hidalgo, Javiera; Valerio, Miguel (eds) (2022), *Indigenous and Black Confraternities in Colonial Latin America. Negotiating Status through Religious Practices*, Amsterdam University Press, Amsterdam. McKinley, Michelle A. (2014) "Illicit Intimacies: Virtuous Concubinage in Colonial Lima", *Journal of Family History*, 39:3, 204-221. Presta, Ana María (2010) "Undressing the Coya and Dressing the Indian Woman: Market Economy, Clothing, and Identities in the Colonial Andes, La Plata (Charcas), Late Sixteenth and Early Seventeenth Centuries", *Hispanic American Historical Review*, 90:1, 41-74. Schaub, Jean-Frédéric; Sebastiani, Silvia (2014) "Between Genealogy and Physicality: A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime", *Graduate Faculty Philosophy Journal*, 35:1/2, 23-51. Tortorici, Zeb (2018) *Sins against Nature: Sex and Archives in Colonial New Spain*, Duke University Press. Vicente, Marta (2017) *Debating Sex and Gender in Eighteenth-Century Spain*, Cambridge University Press. Xavier, Ângela Barreto (2011) "Conversos and Novamente Convertidos: Law, Religion, and Identity in the Portuguese Kingdom and Empire", *Journal of Early Modern History*, 15:3, 255-287.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain degree for those who have suffered from its original force. This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and

the demands for proof and for reparation.

This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014; Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsatskhladze, Gocha R. (Hg.): Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Ghanas Dekolonisation und Nationbuilding in transnationaler Perspektive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Otto, Jana

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar „Our independence is meaningless unless it is linked up with total liberation of the African continent.“ Kwame Nkrumah (1. Premierminister Ghanas, Independence Speech, 6. März 1957) Ghana erlangte im März 1957 als erster afrikanischer Staat südlich der Sahara die Unabhängigkeit und war damit Vorreiter der Dekolonisierungswelle auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei kann die ghanaische Unabhängigkeit keinesfalls als das Ergebnis eines rein (proto-)nationalen Prozesses angesehen werden, stattdessen spielten verschiedene transnationale Verflechtungen sowohl auf dem Weg in die Unabhängigkeit als auch während der ersten Jahre nach der Dekolonisation eine zentrale Rolle. Wie das einleitende Zitat veranschaulicht, strebte Kwame Nkrumah nicht nur die Souveränität des eigenen Landes an. Sein Ziel war die Dekolonisation des gesamten Kontinents, die letztlich in einer politischen und wirtschaftlichen Einheit aller afrikanischen Staaten resultieren sollte. Diese panafrikanische Einheit war Nkrumahs wichtigstes politisches Projekt. Dabei entstanden Nkrumahs politische Ansätze im engen Austausch mit seinen internationalen Weggefährten, von denen einige, wie etwa George Padmore, als Berater der

unabhängigen ghanaischen Regierung fungierten. Im Seminar betrachten wir, wie die transnationalen politischen Verbindungen, die Nkrumah während seiner Zeit in den USA und in Großbritannien geknüpft hatte, die ghanaische Politik vor und nach der Dekolonisation prägten. Darüber hinaus gehen wir darauf ein, wie Ghana in den späten 1950er und frühen 1960er Jahren beispielsweise mit der Ausrichtung antikolonialer Konferenzen oder der Gründung internationaler Organisationen (z.B. Ghana-Guinea-Mali-Union, 1958-1963) verschiedene Wege der transnationalen Vernetzung beschritt, die zum Ziel der afrikanischen Einheit führen sollten. Anhand der inhaltlichen Thematik werden wir außerdem regelmäßig gemeinsam die Schritte zur Vorbereitung Ihrer Hausarbeiten reflektieren, sodass das Seminar gleichzeitig eine konkrete Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben bietet.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ghirmai, Philmon: Globale Neuordnung durch antikoloniale Konferenzen. Ghana und Ägypten als Zentren der afrikanischen Dekolonisation, Bielefeld 2019. Grilli, Matteo: Nkrumaism and African Nationalism: Ghana's Pan-African Foreign Policy in the Age of Decolonization, Cham 2018. Landricina, Matteo: Nkrumah and the West. 'The Ghana Experiment' in British, American, German and Ghanaian Archives, Zürich 2018.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations und reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Kolloquium:

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.
Bemerkung	Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar	<p>Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.</p>
Bemerkung	<p>Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.</p>
Literatur	<p>Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.</p>

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar	<p>Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionselitenforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.</p> <p>Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.</p>
Literatur	<p>Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012. Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005. Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972. Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.</p>

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar	<p>In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden</p>
-----------	---

leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.

Bemerkung Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur A. Bigelow, Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.

W.A. Dym, Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern

Germany, Boston: Brill, 2011.

T. Asmussen (ed.), *Renaissance Studies* vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche, in der sich Verwaltungen ausbildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ilka Stahlberg, *Schriftträger und Schreibmaterialien*, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), *Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften*, Köln usw., 2004, S. 169-178

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), *Vom Bergbau- zum Industrieviertel*, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), *Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter*, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), *Montan- und Industriegeschichte*, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.),

Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century:

Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetschladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

DDR Staatssicherheit und Gesellschaft

Seminar, Max. Teilnehmer: 20

Münkel, Daniela

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 24.10.2022 - 19.12.2022, 1146 - B112

Fr, Einzel, 12:00 - 18:00, 09.12.2022, 1146 - B112

Mo, Einzel, 10:00 - 16:00, 16.01.2023, Exkursion ins Stasi-Unterlagen-Archiv

Kommentar Die Staatssicherheit steht als Synonym für den Überwachungsstaat DDR. In keinem anderen Land der Welt war die Dichte des Spitzelsystems so hoch wie in der DDR. In den 80er Jahren kann man von einer „flächendeckenden“ Überwachung der Bevölkerung durch die Staatssicherheit sprechen – die DDR kann man demzufolge als „präventiven Überwachungsstaat“ bezeichnen. Welche Auswirkungen dies auf den Alltag der Bevölkerung, das gesellschaftliche Leben und die Funktionsweise von Wirtschaft, Herrschaft und Gesellschaft hatte, sagt viel über die Funktionsweise des DDR-Herrschaftssystems aus. Gleiches gilt aber auch für die – durchaus vorhandenen - Grenzen des Einflusses der Stasi. Im Seminar soll u.a. die Funktionsweise des Verfolgungsapparates, die Auswirkungen auf den Alltag der Bevölkerung sowie die Rolle innerhalb des DDR- Herrschaftssystems thematisiert werden. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion nach Berlin in das Stasi-Unterlagen- Archiv geplant.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Daniela Münkel (Hrsg.), Staatssicherheit. Ein Lesebuch zur DDR Geheimpolizei, Berlin 2015 (als PDF Download vorhanden); Ilko-Sascha Kowalczyk, Stasi konkret, München 2013 (gibt es bei der Bundeszentrale); Jens Gieseke, Der Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi, Stuttgart 2001.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.

Bemerkung This seminar is held in English.
Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En Política. Revista de Ciencia Política, 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política (1973-1993), Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), European Solidarity with Chile. 1970s–1980s,

Peter Lang, 2014. Jan Eckel, “‘Under a Magnifying Glass’: The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies”, in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), *Human Rights in the Twentieth Century*, Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342
 Silvana Jensen, *Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura*, Editorial Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, “The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism”, *Journal of Global History*, 8:1, 2013, pp. 165–186.
 Iosif Korvas, *Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared*, Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, “Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s”, *Global Society*, 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, “Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975”, *História Unisinos*, 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, “Chilean political exile”, *Latin American Perspectives*, 34:4, 2007, pp.31-49.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): *Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies*, New York/London 2005; Garland, Robert: *Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great*, Princeton 2014; Heitz, Christian: *Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen*, in: *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): *The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization*, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums*, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)*, 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetschladze, Gocha R. (Hg.): *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas* (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: *Settler Colonialism: A Theoretical Overview*, Basingstoke 2010.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production

shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte, und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt.

„Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41nC.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Kulturgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und

sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

- Bemerkung** Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
- Literatur** Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionseliteforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

- Literatur** Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es

gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008.
(auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.

Bemerkung Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur A. Bigelow, Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.

W.A. Dym, Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany, Boston: Brill, 2011.

T. Asmussen (ed.), Renaissance Studies vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche, in der sich Verwaltungen

ausgebildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ilka Stahlberg, Schriftträger und Schreibmaterialien, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, Köln usw., 2004, S. 169-178.

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002;

GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain degree for those who have suffered from its original force. This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and the demands for proof and for reparation.

This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte, und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige

Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln. Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008.

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Teilnehmungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik,

Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Geschichtskultur

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der

zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt. „Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen

Museumsarbeit, Bielefeld 2019.
 Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.
 Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Grundlagen der Geschichtsdidaktik

Bitte beachten Sie, dass GGD 1 im 3. Fachsemester und GGD 2 im 4. Fachsemester absolviert werden sollte. Die Vorlesung in GGD 1 findet i.d.R. nur im WS statt.

GGD 1

Vorlesung:

Einführung in die Geschichtsdidaktik unter besonderer Berücksichtigung der Geschichtstheorie

Vorlesung, SWS: 2

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1211 - 105

Kommentar Die Vorlesung stellt die Geschichtsdidaktik als Wissenschaftsdisziplin zur Klärung, Erörterung und Sichtbarmachung spezifischer Problemfelder vor. Zentral für ein modernes Verständnis dieser Disziplin ist die Prämisse, dass Geschichtsdidaktik keine reine Unterrichtslehre ist. Es geht ihr nicht vorrangig um die Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Geschichtsunterricht. Der Blick wissenschaftlicher Geschichtsdidaktik richtet sich auf das Geschichtsbewusstsein in der Gesellschaft. Geschichtsunterricht ist dabei „nur“ ein Forschungsgegenstand in einem übergeordneten Problemzusammenhang. Die Vorlesung thematisiert geschichtstheoretische Prämissen einer zeitgemäßen Beschäftigung mit Vergangenheit (u.a. Perspektivität, Wahrheitsbegriff, Narrativität). Sie führt ein in zentrale Gegenstände der Geschichtsdidaktik (u.a. historisches Denken, Geschichtsbewusstsein, Geschichtskultur) und wendet sich auch dem Geschichtsunterricht zu. Die Vorlesung mündet in eine obligatorische kollegiale mündliche Prüfung.

GGD 2

Seminar:

Diagnose historischen Lehrens und Lernens (GGD2)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Bruns, Dennis

Mo, wöchentl., 16:00 - 18:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Die Beschreibung und Bewertung von Geschichtsunterricht ist eine nicht zu unterschätzende hoch anspruchsvolle Aufgabe! Geschichtsunterricht beschreiben zu können, erfordert die sichere Handhabung geschichtsmethodischer sowie unterrichtstheoretischer Begrifflichkeiten. Geschichtsunterricht bewerten zu können, macht eine intensive Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Kriterien zur Erfassung historischer Lehr-Lernleistungen notwendig. Beides – Beschreibung wie Bewertung – sind selbstredend elementare Kompetenzen von Geschichtslehrerinnen und -lehrern. Dieses Seminar strebt die Einübung dieser „Kernkompetenzen“ an und berücksichtigt die unterschiedlichen Niveaus.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
 Für die Teilnahme ist eine erfolgreich absolvierte Prüfungsleistung der Lehrveranstaltung GGD1 erforderlich. Auf die im Modulkatalog beschriebene Anwesenheitspflicht wird hingewiesen.

Literatur Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Forschungslernmodul

Dieses Modul können Studierende im Fächerübergreifenden Bachelor mit außerschulischem Schwerpunkt belegen, die nicht das Modul „Grundlagen der Erziehungswissenschaft/Psychologie“ im Professionalisierungsbereich nachweisen.

Seminare:

Examensseminar für Bachelorstudierende (Geschichte Lateinamerikas und der Karibik)

Seminar, SWS: 1

Hatzky, Christine

Do, wöchentl., 16:00 - 17:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Examensseminar ist offen für Studierende, die für ihre Bachelorarbeit einen Schwerpunkt in der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik gewählt haben. Willkommen sind Kandidat*innen, die sich in unterschiedlichen Stadien ihrer BA-Arbeit befinden. Das Seminar bietet Unterstützung bei der Ausarbeitung der Fragestellung, theoretischen und konzeptionellen Überlegungen, der Strukturierung sowie der Abfassung der Abschlussarbeiten. Damit wir uns gemeinsam über die thematische und praktische Ausrichtung des Seminars verständigen können, bitte ich alle Interessierten, sich unbedingt in Stud.IP anzumelden.

Forschungslernlabor außereuropäische Geschichte

Seminar

Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte

Kommentar Das Programm dieser Lehrveranstaltung setzt sich zusammen aus dem Besuch der Forschungsvorträge im Forschungskolloquium (Termine werden noch bekannt gegeben), und eines BA-Examensseminars der außereuropäischen Geschichte. Hier richten sich die Inhalte nach den Forschungsinteressen der Teilnehmer*innen (vgl. Examensseminar). BA-Kandidat*innen stellen die konzeptionellen und inhaltlichen Vorüberlegungen zu ihren Abschlussarbeiten vor und diskutieren diese mit den Teilnehmer*innen des Forschungslernlabors.

Während Sie im Forschungskolloquium einen Einblick in laufende Forschungen erfahrener Wissenschaftler*innen erhalten, dient vor allem das Examensseminar dazu, historische Darstellungen in Wort und Schrift auf die zugrundeliegenden Thesen, Konzepte und Quellenbestände zu befragen und sich mit der empirischen, konzeptionellen und theoretischen Anlage der vorgestellten Projekte konstruktiv auseinanderzusetzen. Dies ist eine wichtige Vorbereitung auf Ihre eigene BA- oder MA-Arbeit.

Bemerkung Studienleistung: Regelmäßige Teilnahme an Kolloquium und BA-Examensseminar; 20minütiges Korreferat mit Exposé und kommentierter Literaturliste zum Forschungsgebiet eines/einer Referent*in (5 Seiten)

Forschungslernlabor Alte und Neue Welten

Seminar

Hohkamp, Michaela / Rothmann, Michael / Seelentag, Gunnar / Elmer, Hannah

Kommentar Das Programm dieser Lehrveranstaltung setzt sich zusammen aus dem regelmäßigen Besuch der Forschungsvorträge im Kolloquium Alte und Neue Welten (die Termine werden noch bekannt gegeben), und des BA-Examensseminars der Frühen Neuzeit, des Mittelalters oder der Alten Geschichte. Hier richten sich die Inhalte nach den Forschungsinteressen der Teilnehmer*innen (vgl. Examensseminar). BA-Kandidat*innen stellen die konzeptionellen und inhaltlichen Vorüberlegungen zu ihren Abschlussarbeiten vor und diskutieren diese mit den Teilnehmer*innen des Forschungslernlabors. Während Sie im Kolloquium einen Einblick in laufende Forschungen erfahrener Wissenschaftler*innen erhalten, dient vor allem das Examensseminar dazu, historische Darstellungen in Wort und Schrift auf die zugrundeliegenden Thesen, Konzepte und Quellenbestände zu befragen und sich mit der empirischen, konzeptionellen und theoretischen Anlage der vorgestellten Projekte konstruktiv auseinanderzusetzen. Dies ist eine wichtige Vorbereitung auf Ihre eigene BA- oder MA-Arbeit.

Bemerkung Studienleistung: Regelmäßige Teilnahme an Kolloquium und BA-Examensseminar; 20minütiges Korreferat mit Exposé und kommentierter Literaturliste zum Forschungsgebiet eines/einer Referent*in (5 Seiten)

Examensseminar für Bachelorstudierende (Frühe Neuzeit)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 8

Hohkamp, Michaela

Mi, 14-täglich, 10:00 - 12:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B112

Kommentar „Wie kann ich ein Examensthema finden und vor allem: wie wird daraus eine machbare Fragestellung?“ Diese und ähnliche Fragen stellen sich allen, die am Ende ihres Bachelorstudiums stehen. Dieses Seminar setzt den Schwerpunkt auf die „Kunst der Einleitung“. Auf Basis der Lektüre von ausgewählten Beispielen soll das Schreiben von

Einleitungen eingeübt und an konkreten Themen (anvisierte Examensthemen) probiert werden. Studierende, die an diesem Kurs teilnehmen möchten, sind gebeten eine Woche vor Start der Veranstaltung ein Kurzprofil mit ihren thematischen Schwerpunkten in der Frühen Neuzeit in den hierzu eingerichteten Stud.IP Ordner einzustellen.

Literatur Leseempfehlung: sich bekannt machen mit „Zedler’s Universal-Lexicon“, einer deutschsprachigen Enzyklopädie aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts, auch digitalisiert über alle Suchmaschinen verfügbar.

Forschungslernmodul zur deutschen und europäischen Zeitgeschichte

Seminar

Laffin, Stefan / Rauh, Cornelia

Kommentar Das Forschungslernmodul zur deutschen und europäischen Zeitgeschichte besteht aus dem regelmäßigen Besuch der Examenstheorien für BA und MA und des Zeitgeschichtlichen Kolloquiums. Sie lernen auf diese Weise die Konzeptionalisierung historischer Fragestellungen im Kontext des jeweiligen Forschungsstands. Sie lernen unterschiedliche theoretische Konzepte zur Rahmung historischer Themen kennen, sowie die jeweilige Quellengrundlage für deren Analyse. Das trainiert Ihre Forscherneugier und bereitet Sie gut auf Ihre eigene Abschlussarbeit vor.

Bemerkung Prüfungsleistung: 15minütiges Korreferat zu einer Projektvorstellung im Examenstheorien Seminar oder Kolloquium mit Handout.

Examenstheorien für Bachelorstudierende (Geschichte Afrikas)

Seminar, SWS: 1

Reinwald, Brigitte

Di, 14-tägig, 18:30 - 20:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar richtet sich an BA-Studierende, die kurz vor dem Examen stehen und einen Schwerpunkt im Bereich der Geschichte Afrikas bzw. der Global- und Verflechtungsgeschichte setzen möchten. Im Mittelpunkt stehen Austausch, Beratung und begleitende Unterstützung für die verschiedenen Stadien Ihrer Abschlussarbeit (Konzipierung, Fragestellung, Gliederung, Abfassung). Um sich über die thematische und praktische Ausrichtung dieses Seminars verständigen zu können, bitte ich alle Interessierten, zur ersten Sitzung anwesend zu sein.

Bemerkung Zur besseren Planung des Seminars und zur Verständigung über die thematische und praktische Ausrichtung bitte ich um vorherige – und möglichst baldige – persönliche Anmeldung per E-Mail (brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de). Bitte teilen Sie mir dabei auch Ihre Vorschläge und Wünsche für die Seminargestaltung mit.

Examenstheorien für Bachelorstudierende (Mittelalter)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 20

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 18:00 - 19:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Eingeladen sind all jene, die sich in der Endphase ihres Bachelorstudiums befinden und ein Thema aus dem Mittelalter für ihre Qualifikationsarbeit gewählt haben. Das Seminar bietet ihnen die Gelegenheit, ihre Themen und Fragestellungen zur Diskussion zu stellen. Die begleitende intensive Auseinandersetzung und Analyse aktueller Forschungsliteratur und Methodenfragen sollen die eigenen Forschungsperspektiven ergänzen und schärfen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examenstheorien für Bachelorstudierende (Antike)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 35

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 18:00 - 19:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Dieses Examenstheorien Seminar steht all jenen offen, die ein von mir geleitetes Vertiefungsseminar in der Alten Geschichte erfolgreich absolviert haben und nun ein Thema für ihre BA-Arbeit im Bereich Alte Geschichte gewählt haben oder dies zu tun beabsichtigen. Sie haben hier die Möglichkeit, in ganz unterschiedlichen Phasen Ihrer Arbeit deren Thema und Fragestellung, Gliederung und Deutung zur Diskussion zu stellen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Mittelalter, Zeitgeschichte)

Seminar, SWS: 1

Weise, Anton

Di, wöchentl., 12:00 - 13:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar will Studierende bei der Vorbereitung von Abschlussarbeiten unterstützen. Es ist für Studierende, die kurz vor dem Beginn oder am Anfang der Bearbeitungszeit stehen, konzipiert und dient dem begleitenden Austausch während der unterschiedlichen Phasen der Arbeit.

Kolloquien:

Kolloquium zur Geschichte Alter und Neuer Welten

Kolloquium, SWS: 1

Hohkamp, Michaela / Rothmann, Michael / Seelentag, Gunnar / Elmer, Hannah

Di, wöchentl., 18:00 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108, Kolloquium findet unregelm. statt

Kommentar Das Kolloquium versammelt im Wesentlichen Vorträge von externen Experten und Expertinnen zu verschiedensten Bereichen der aktuellen Geschichtswissenschaft. Der epochenübergreifende Ansatz des Kolloquiums ermöglicht es, nicht nur klassische rezeptionsgeschichtliche Themen vorzustellen und über Zeiten hinweg reichende vergleichende Perspektiven zu eröffnen. Er erlaubt es auch, zeitlich unterschiedlich fokussierte Forschungen über ihre jeweiligen methodisch-theoretischen Zuschnitte Anregungen für epochenspezifisches Arbeiten zu geben. Das Konzept des Kolloquiums „Alte und Neue Welten“ spricht aber nicht nur Epochen übergreifende Forschungen an, es eröffnet ebenfalls Raum und Disziplinen übergreifende Perspektiven. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Kolloquium findet in unregelmäßigen Abständen statt. Die Termine sind der Vorankündigung auf der Webseite des Historischen Seminars zu entnehmen.

Bemerkung Die Veranstaltung findet unregelmäßig statt. Beachten Sie die Terminankündigungen auf der Webseite des Historischen Seminars.

Zeitgeschichtliches Kolloquium

Kolloquium

Rauh, Cornelia

Mo, wöchentl., 18:00 - 20:00, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108, bitte Aushang beachten

Kommentar Im Zeitgeschichtlichen Kolloquium stellen gestandene Wissenschaftler*innen ihre laufenden Forschungen vor und diskutieren sie mit Ihnen. Studentische Teilnehmer*innen lernen, historische Darstellungen auf die zugrundeliegenden Thesen, Konzepte und Quellenbestände zu befragen und sich mit den empirischen, konzeptionellen und theoretischen Verfahrensweisen der vorgestellten Projekte auseinanderzusetzen. Dies ist eine wichtige Vorbereitung für eigene BA- und vor allem MA-Arbeiten.

Bemerkung Bitte beachten Sie den Aushang, die Vorträge finden nicht strikt in 14tägigem Turnus statt

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Exkursionen

Angesichts der mittelfristig geltenden Hygiene- und Abstandsregeln aufgrund der Corona-Pandemie können Exkursionen derzeit nur eingeschränkt angeboten werden. Sollten Sie im Abschlusssemester sein und kein Angebot finden bzw. keinen Teilnahmeplatz erhalten, wenden Sie sich bzgl. möglicher äquivalenter Exkursionsleistungen zu Semesterbeginn an die Studienberatung des Historischen Seminars: studienberatung@hist.uni-hannover.de

Seminare:

DDR Staatssicherheit und Gesellschaft

Seminar, Max. Teilnehmer: 20

Münkel, Daniela

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 24.10.2022 - 19.12.2022, 1146 - B112

Fr, Einzel, 12:00 - 18:00, 09.12.2022, 1146 - B112

Mo, Einzel, 10:00 - 16:00, 16.01.2023, Exkursion ins Stasi-Unterlagen-Archiv

Kommentar Die Staatssicherheit steht als Synonym für den Überwachungsstaat DDR. In keinem anderen Land der Welt war die Dichte des Spitzelsystems so hoch wie in der DDR. In den 80er Jahren kann man von einer „flächendeckenden“ Überwachung der Bevölkerung durch die Staatssicherheit sprechen – die DDR kann man demzufolge als „präventiven Überwachungsstaat“ bezeichnen. Welche Auswirkungen dies auf den Alltag der Bevölkerung, das gesellschaftliche Leben und die Funktionsweise von Wirtschaft, Herrschaft und Gesellschaft hatte, sagt viel über die Funktionsweise des DDR-Herrschaftssystems aus. Gleiches gilt aber auch für die – durchaus vorhandenen - Grenzen des Einflusses der Stasi. Im Seminar soll u.a. die Funktionsweise des Verfolgungsapparates, die Auswirkungen auf den Alltag der Bevölkerung sowie die Rolle innerhalb des DDR- Herrschaftssystems thematisiert werden. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion nach Berlin in das Stasi-Unterlagen- Archiv geplant.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Daniela Münkel (Hrsg.), Staatssicherheit. Ein Lesebuch zur DDR Geheimpolizei, Berlin 2015 (als PDF Download vorhanden); Ilko-Sascha Kowalczyk, Stasi konkret, München 2013 (gibt es bei der Bundeszentrale); Jens Gieseke, Der Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi, Stuttgart 2001.

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Teilnehmungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Bachelorarbeit

Seminare:

Examensseminar für Bachelorstudierende (Geschichte Lateinamerikas und der Karibik)

Seminar, SWS: 1

Hatzky, Christine

Do, wöchentl., 16:00 - 17:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Examensseminar ist offen für Studierende, die für ihre Bachelorarbeit einen Schwerpunkt in der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik gewählt haben. Willkommen sind Kandidat*innen, die sich in unterschiedlichen Stadien ihrer BA-Arbeit befinden. Das Seminar bietet Unterstützung bei der Ausarbeitung der Fragestellung, theoretischen und konzeptionellen Überlegungen, der Strukturierung sowie der Abfassung der Abschlussarbeiten. Damit wir uns gemeinsam über die thematische und praktische Ausrichtung des Seminars verständigen können, bitte ich alle Interessierten, sich unbedingt in Stud.IP anzumelden.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Frühe Neuzeit)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 8

Hohkamp, Michaela

Mi, 14-täglich, 10:00 - 12:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B112

Kommentar „Wie kann ich ein Examensthema finden und vor allem: wie wird daraus eine machbare Fragestellung?“ Diese und ähnliche Fragen stellen sich allen, die am Ende ihres Bachelorstudiums stehen. Dieses Seminar setzt den Schwerpunkt auf die „Kunst der Einleitung“. Auf Basis der Lektüre von ausgewählten Beispielen soll das Schreiben von Einleitungen eingeübt und an konkreten Themen (anvisierte Examensthemen) probiert werden. Studierende, die an diesem Kurs teilnehmen möchten, sind gebeten eine Woche vor Start der Veranstaltung ein Kurzprofil mit ihren thematischen Schwerpunkten in der Frühen Neuzeit in den hierzu eingerichteten Stud.IP Ordner einzustellen.

Literatur Leseempfehlung: sich bekannt machen mit „Zedler’s Universal-Lexicon“, einer deutschsprachigen Enzyklopädie aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts, auch digitalisiert über alle Suchmaschinen verfügbar.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Neuzeit/Zeitgeschichte)

Seminar, SWS: 1

Rauh, Cornelia / Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 18:00 - 19:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Im Examensseminar stellen Sie Fragestellung, Forschungsstand, theoretisches Konzept und Quellengrundlage Ihrer Abschlussarbeit vor und diskutieren Ihr Vorhaben mit Kommiliton*innen und Dozenten.

Bemerkung Studienleistung: Exposé samt Literaturliste (insges. 6 Seiten) und Referat (20 Minuten) zur Abschlussarbeit. Die Termine finden in unregelmäßiger Abfolge statt.

Literatur Markus Krajewski, Lesen, Schreiben, Denken. Zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit in 7 Schritten, Köln 2013.
Wolf Schneider, Deutsch für junge Profis. Wie man gut und lebendig schreibt, Reinbek bei Hamburg 6. Aufl. 2015.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Geschichte Afrikas)

Seminar, SWS: 1

Reinwald, Brigitte

Di, 14-täglich, 18:30 - 20:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar richtet sich an BA-Studierende, die kurz vor dem Examen stehen und einen Schwerpunkt im Bereich der Geschichte Afrikas bzw. der Global- und Verflechtungsgeschichte setzen möchten. Im Mittelpunkt stehen Austausch, Beratung und

begleitende Unterstützung für die verschiedenen Stadien Ihrer Abschlussarbeit (Konzipierung, Fragestellung, Gliederung, Abfassung). Um sich über die thematische und praktische Ausrichtung dieses Seminars verständigen zu können, bitte ich alle Interessierten, zur ersten Sitzung anwesend zu sein.

Bemerkung Zur besseren Planung des Seminars und zur Verständigung über die thematische und praktische Ausrichtung bitte ich um vorherige – und möglichst baldige – persönliche Anmeldung per E-Mail (brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de). Bitte teilen Sie mir dabei auch Ihre Vorschläge und Wünsche für die Seminargestaltung mit.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Mittelalter)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 20

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 18:00 - 19:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Eingeladen sind all jene, die sich in der Endphase ihres Bachelorstudiums befinden und ein Thema aus dem Mittelalter für ihre Qualifikationsarbeit gewählt haben. Das Seminar bietet ihnen die Gelegenheit, ihre Themen und Fragestellungen zur Diskussion zu stellen. Die begleitende intensive Auseinandersetzung und Analyse aktueller Forschungsliteratur und Methodenfragen sollen die eigenen Forschungsperspektiven ergänzen und schärfen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Antike)

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 35

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 18:00 - 19:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Dieses Examensseminar steht all jenen offen, die ein von mir geleitetes Vertiefungsseminar in der Alten Geschichte erfolgreich absolviert haben und nun ein Thema für ihre BA-Arbeit im Bereich Alte Geschichte gewählt haben oder dies zu tun beabsichtigen. Sie haben hier die Möglichkeit, in ganz unterschiedlichen Phasen Ihrer Arbeit deren Thema und Fragestellung, Gliederung und Deutung zur Diskussion zu stellen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 35 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examensseminar für Bachelorstudierende (Mittelalter, Zeitgeschichte)

Seminar, SWS: 1

Weise, Anton

Di, wöchentl., 12:00 - 13:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar will Studierende bei der Vorbereitung von Abschlussarbeiten unterstützen. Es ist für Studierende, die kurz vor dem Beginn oder am Anfang der Bearbeitungszeit stehen, konzipiert und dient dem begleitenden Austausch während der unterschiedlichen Phasen der Arbeit.

Examensseminar Bachelor/ Lektürekurs Geschichtsdidaktik

Seminar, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 15

Zülsdorf-Kersting, Meik

Mi, wöchentl., 18:00 - 19:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Examensseminar Bachelor dient der Präsentation und Diskussion von BA-Projekten. Zugleich ist es ein Lektürekurs für Fortgeschrittene. Der Lektürekurs widmet sich anspruchsvollen Texten, die helfen, geschichtsdidaktische Phänomene wie das der Narrativität/der Narrativitätstheorie/des historischen Erzählens, des historischen Denkens, des Geschichtsbewusstseins oder das der historischen Identität tiefer zu verstehen. Im Unterschied zu anderen Veranstaltungen steht hier das Entschlüsseln und Verstehen der Texte im Vordergrund. Gleichwohl lesen wir die Texte nicht um ihrer selbst willen, sondern um ein zentrales geschichtsdidaktisches Phänomen besser zu verstehen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Masterstudiengang Geschichte

Kolloquium:

Kolloquium zur Geschichte Alter und Neuer Welten

Kolloquium, SWS: 1

Hohkamp, Michaela / Rothmann, Michael / Seelentag, Gunnar / Elmer, Hannah

Di, wöchentl., 18:00 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108, Kolloquium findet unregelm. statt

Kommentar Das Kolloquium versammelt im Wesentlichen Vorträge von externen Experten und Expertinnen zu verschiedensten Bereichen der aktuellen Geschichtswissenschaft. Der epochenübergreifende Ansatz des Kolloquiums ermöglicht es, nicht nur klassische rezeptionsgeschichtliche Themen vorzustellen und über Zeiten hinweg reichende vergleichende Perspektiven zu eröffnen. Er erlaubt es auch, zeitlich unterschiedlich fokussierte Forschungen über ihre jeweiligen methodisch-theoretischen Zuschnitte Anregungen für epochenspezifisches Arbeiten zu geben. Das Konzept des Kolloquiums „Alte und Neue Welten“ spricht aber nicht nur Epochen übergreifende Forschungen an, es eröffnet ebenfalls Raum und Disziplinen übergreifende Perspektiven. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Kolloquium findet in unregelmäßigen Abständen statt. Die Termine sind der Vorankündigung auf der Webseite des Historischen Seminars zu entnehmen.

Bemerkung Die Veranstaltung findet unregelmäßig statt. Beachten Sie die Terminankündigungen auf der Webseite des Historischen Seminars.

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Theorie und historische Konzepte der Geschichtswissenschaft

Seminare:

Theorie praktisch erprobt

Seminar, SWS: 2

Reinwald, Brigitte / Rothmann, Michael

Di, wöchentl., 15:00 - 16:00, 08.11.2022 - 24.01.2023, Findet in den Büros der Dozierenden statt.

Fr, Einzel, 14:00 - 18:00, 27.01.2023, 1146 - B112

Sa, Einzel, 09:00 - 18:00, 28.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Als zweite LV im Modul „Theorien und historische Konzepte der Geschichtswissenschaft“ widmet sich dieses Seminar der theoriegeleiteten praktischen Umsetzung historiographischen Arbeitens auf der Basis vertiefter Lektüren. Die TN befassen sich in kleinen Teams mit ausgewählten historisch-empirischen Fallstudien (Monographien) und stellen sie in einem zweitägigen abschließenden Workshop (27. & 28. Januar 2023) im Plenum zur Diskussion. Der begleitenden Unterstützung und Beratung dient das einstündige Mentoring, das wir ab dem 8. November 2022 wöchentlich anbieten. Ziel dieses Seminars ist es, sowohl Ihre wissenschaftliche Lesekompetenz als auch Ihr mündliches Ausdrucksvermögen zu stärken. Komplexe Sachverhalte strukturiert erfassen, ausdrucksvolle mündliche Präsentationen konzipieren und sich in Fachdiskussionen souverän bewähren zu können, sind nicht nur Voraussetzung für einen erfolgreichen Einstieg in akademische Karrieren, sondern auch erforderliche Kernkompetenzen in den

Bemerkung	meisten außeruniversitären Berufsfeldern, die Historiker*innen offen stehen. Dieses Seminar ist für MA-Studierende reserviert, die am Grundlagenseminar „Theorien und Konzepte der Geschichtswissenschaft“ teilnehmen. Es wird nachdrücklich empfohlen, dass Sie diese beiden LV in Kombination in Ihrem ersten oder zweiten Studiensemester im Master Geschichte absolvieren.
Literatur	Eine Auswahlliste für die Teamlektüren wird in Anlehnung an die im Grundlagenseminar thematisierten theoretischen Zugänge und unter Berücksichtigung Ihrer geplanten thematischen Schwerpunktsetzung im Masterstudium zur Verfügung gestellt.

Theorie und historische Konzepte der Geschichtswissenschaften

Seminar, SWS: 2

Reinwald, Brigitte / Rothmann, Michael

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 17.10.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 31.10.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 14.11.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 28.11.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 05.12.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 12.12.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 19.12.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 09.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Mo, Einzel, 14:00 - 17:00, 16.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Dieses speziell für Studierende des Masters Geschichte konzipierte Seminar widmet sich der Vertiefung Ihrer Kenntnisse theoretischer Zugänge sowie konzeptioneller und methodischer Fragen von Geschichtsschreibung und Geschichtswissenschaft. Ziel ist es, Ihr Theorieverständnis, Problem- und Methodenbewusstsein zu schärfen und Ihnen die thematische Spezialisierung im weiteren Studienverlauf zu erleichtern. Wir werden uns mit theoretischen Positionen und Debatten befassen, die seit Mitte des 20. Jahrhunderts auf eine bis dahin weitgehend historistisch geprägte Geschichtswissenschaft eingewirkt und sie dazu herausgefordert haben, ihre Erkenntnisweisen und –ziele immer wieder neu zu justieren. In diesem Prozess haben Analysekategorien und methodische Verfahrenswesen anderer Disziplinen, so der Sozialwissenschaften, Sozial- und Kulturanthropologie, aber auch der Literatur- und Raumwissenschaften sowohl das Selbstverständnis als auch Deutungsperspektiven historischer Forschung maßgeblich verändert. Dieses Theorieseminar stützt sich auf die vorbereitende Lektüre und gemeinsame Erarbeitung ausgewählter Grundlagentexte, die vor Beginn der LV auf Stud.IP zur Verfügung gestellt werden.

Bemerkung Stellen Sie bitte Ihre individuellen Studieninteressen und/oder thematische Schwerpunkte, die Sie im Verlauf Ihres Masterstudiums zu vertiefen beabsichtigen, auf zwei bis drei Seiten schriftlich dar (alternativ können Sie auch einen podcast erstellen) und laden Sie Ihre Präsentation bitte bis zur ersten Seminarsitzung am 17.10.2022 in Stud.IP hoch (ein extra Ordner wird dafür eingerichtet).

Literatur Daniel, Ute (1997). Klio unter Kulturschock. Zu den aktuellen Debatten der Geschichtswissenschaft. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 48, Nr. 4, S. 195-219 (Teil I) und Nr. 5/6, S. 259-278 (Teil II).

Public History / Geschichte im öffentlichen Raum I

Seminare:

Praxisfeld (post-)koloniale Provenienzforschung

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

N., N.

Fr, Einzel, 10:00 - 15:00, 04.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 25.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 09.12.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 13.01.2023, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 20.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Im 2021 zwischen den Regierungsparteien SPD, Bündnis 90/Die Grünen und der FDP unterzeichneten Koalitionsvertrag nimmt die Aufarbeitung des Kolonialismus einen wichtigen Platz ein. Dort heißt es, dass die Provenienzforschung zu Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten unterstützt und im Dialog mit Vertreter*innen von Herkunftsgesellschaften Rückgaben angestrebt werden sollen. Die Koalition steht damit zum kulturpolitischen Ziel der Aufarbeitung des deutschen Kolonialismus, welches schon

im Vertrag der Vorgängerkoalition festgelegt worden war. Ein wichtiges Schlüsseldokument bilden die im März 2019 vom Bund, den Ländern und den kommunalen Spitzenverbänden verabschiedeten „Ersten Eckpunkte zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“, in denen sechs Handlungsfelder definiert werden: Transparenz/Dokumentation, Provenienzforschung, Präsentation/Vermittlung, Rückführung, Kulturaustausch/ Internationale Kooperationen, Wissenschaft/Forschung. Ein zentraler Akteur der (post)kolonialen Provenienzforschung ist das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste (DZK). Diese vom Bund, den Ländern und kommunalen Spitzenverbänden getragene Institution soll Provenienzforschung anregen, vernetzen und über Fördermittel finanzieren. Bereits im Januar 2019 hat der neu eingerichtete Fachbereich „Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ seine Tätigkeit aufgenommen; seither wurden mehr als 40 Projekte bewilligt. Das Praxisfeld vermittelt Ihnen Einblicke in die Aufgaben und Anforderungen einer kulturpolitischen Institution. Neben einer Einführung in die aktuelle Debatte ist ein Planspiel Bestandteil des Praxisfelds. Anhand eines fiktiven Beispiels machen Sie sich mit den Interessen von gesellschaftlichen und politischen Akteuren, Museen und anderen Sammlungsinstitutionen sowie Akteur*innen von Herkunftsgesellschaften vertraut.

Literatur

<https://www.kmk.org/aktuelles/artikelansicht/eckpunkte-zum-umgang-mit-sammlungsgut-aus-kolonialen-kontexten.html> Förster, Larissa & Iris Edenheisser et al (Hg*innen) 2018. Provenienzforschung zu ethnografischen Sammlungen der Kolonialzeit. Positionen in der aktuellen Debatte. Berlin. (E-Publikation: <https://edoc.hu-berlin.de/handle/18452/19769>)

Die atlantische Sklaverei: Forschungsdebatten, konfliktive Erinnerungen, museale Repräsentationen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Schmieder, Ulrike

Do, Einzel, 12:00 - 14:00, 13.10.2022, 1146 - B313

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 20.10.2022 - 10.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 12:00 - 15:00, 28.10.2022

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 24.11.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar

Das Seminar wird untersuchen, ob und wie sich zentrale Forschungsdebatten und Paradigmenwechsel in der Geschichtsschreibung über die Sklaverei als juristische Institution und ökonomisches System und die Versklavung von Menschen afrikanischer Herkunft als gewaltsamer sozialer Prozess in europäischen und karibischen Museen widerspiegeln. Der Fokus wird dabei auf den musealen Repräsentationen der Plantagensklaverei in der Karibik und ihres sozio-kulturellen und wirtschaftlichen Erbes liegen. Als Studienleistung werden Sie Ihren Kommiliton*innen Ausstellungen zur Versklavung in der Karibik anhand von Museumskatalogen und von der Lehrenden zur Verfügung gestellter Fotosammlungen, Audio- und Videoaufnahmen vorstellen. Die Prüfungsleistungen werden sich je nach Studiengang auf die Analyse der Ausstellung „Von goldenen Kutschen und kolonialer Vergangenheit: Hannover, England und die Sklaverei“ im Historischen Museum Hannover oder auf die Erarbeitung eines Ausstellungskonzeptes bzw. von multimedialen Elementen zu einer Ausstellung über die Geschichte der Sklaverei und ihrer Langzeitfolgen im Rassismus gegen Schwarze Menschen und rassialisierter sozialer Ungleichheit beziehen. Die Lehrveranstaltung wird von einer verpflichtenden Exkursion in die erwähnte Ausstellung im Historischen Museum Hannover am 28.10.2022 begleitet. Zum Ausgleich findet am 17.11.2022 kein Seminar statt.

Bemerkung

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Es gibt eine Warteliste, von der in den ersten beiden Wochen der Vorlesungszeit ggf. frei werdende Plätze verteilt werden.

Literatur

Shepherd, Verene/ Beckles, Hilary (Hg.), Caribbean Slavery in the Atlantic World, A Student Reader, Kingston 2000. Smith, Laurajane/ Cubitt, Geoffrey/ Wilson, Rose/ Fouseki, Kalliopi (Hg.), Representing Enslavement and Abolition in Museums. Ambiguous Engagements, New York 2011. Gallas, Kristin L./ DeWolf Perry, James, Interpreting Slavery at Museums and Historic Sites, Lanham 2015.

Public History / Geschichte im öffentlichen Raum II

Seminare:

Praxisfeld (post-)koloniale Provenienzforschung

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

N., N.

Fr, Einzel, 10:00 - 15:00, 04.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 25.11.2022, 1146 - B108
Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 09.12.2022, 1146 - B108
Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 13.01.2023, 1146 - B108
Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 20.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Im 2021 zwischen den Regierungsparteien SPD, Bündnis 90/Die Grünen und der FDP unterzeichneten Koalitionsvertrag nimmt die Aufarbeitung des Kolonialismus einen wichtigen Platz ein. Dort heißt es, dass die Provenienzforschung zu Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten unterstützt und im Dialog mit Vertreter*innen von Herkunftsgesellschaften Rückgaben angestrebt werden sollen. Die Koalition steht damit zum kulturpolitischen Ziel der Aufarbeitung des deutschen Kolonialismus, welches schon im Vertrag der Vorgängerkoalition festgelegt worden war. Ein wichtiges Schlüsseldokument bilden die im März 2019 vom Bund, den Ländern und den kommunalen Spitzenverbänden verabschiedeten „Ersten Eckpunkte zum Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“, in denen sechs Handlungsfelder definiert werden: Transparenz/Dokumentation, Provenienzforschung, Präsentation/Vermittlung, Rückführung, Kulturaustausch/ Internationale Kooperationen, Wissenschaft/Forschung. Ein zentraler Akteur der (post)kolonialen Provenienzforschung ist das Deutsche Zentrum Kulturgutverluste (DZK). Diese vom Bund, den Ländern und kommunalen Spitzenverbänden getragene Institution soll Provenienzforschung anregen, vernetzen und über Fördermittel finanzieren. Bereits im Januar 2019 hat der neu eingerichtete Fachbereich „Kultur- und Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten“ seine Tätigkeit aufgenommen; seither wurden mehr als 40 Projekte bewilligt. Das Praxisfeld vermittelt Ihnen Einblicke in die Aufgaben und Anforderungen einer kulturpolitischen Institution. Neben einer Einführung in die aktuelle Debatte ist ein Planspiel Bestandteil des Praxisfelds. Anhand eines fiktiven Beispiels machen Sie sich mit den Interessen von gesellschaftlichen und politischen Akteuren, Museen und anderen Sammlungsinstitutionen sowie Akteuri*nnen von Herkunftsgesellschaften vertraut.

Literatur <https://www.kmk.org/aktuelles/artikelansicht/eckpunkte-zum-umgang-mit-sammlungsgut-aus-kolonialen-kontexten.html> Förster, Larissa & Iris Edenheisser et al (Hg*innen) 2018. Provenienzforschung zu ethnografischen Sammlungen der Kolonialzeit. Positionen in der aktuellen Debatte. Berlin. (E-Publikation: <https://edoc.hu-berlin.de/handle/18452/19769>)

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Praxis für Historiker und Historikerinnen

Entsprechend der gewünschten fachlichen Vertiefung und berufsspezifischen Zielsetzung wählen Studierende in Abstimmung mit einer betreuenden Lehrperson ein studienrelevantes Praktikum im In- oder Ausland und/oder die Mitarbeit an einem Forschungsprojekt. Der Umfang von Praktikum bzw. Forschungsprojekt beträgt mindestens 10 Wochen. Details entnehmen Sie bitte dem Modulkatalog.

Auslandsstudium

Ein Auslandsstudienaufenthalt (30 LP) im Umfang von mind. einem Semester ist alternativ zu den in Kombination zu belegenden Modulen "Public History/Geschichte im öffentlichen Raum I und II" und "Praxis für Historiker und Historikerinnen" zu absolvieren. Das Auslandsstudium ist frühzeitig zusammen mit den betreuenden Lehrpersonen sowie insb. den Auslandsbeauftragten des Seminars, Profs. Brigitte Reinwald bzw. Christine Hatzky, zu planen. Während des Auslandsstudienaufenthaltes erworbene Leistungen werden nach § 10 Absatz 4 der Prüfungsordnung im Umfang von bis zu 30 LP angerechnet, sofern sie über ein „Learning Agreement“ vor Beginn des Auslandsaufenthalts vereinbart wurden und sie für das Studium eine fachwissenschaftliche Relevanz haben.

Alte Geschichte I

Seminare:

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung, Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch um interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006;

Tsetskhladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41nC.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Alte Geschichte II

Seminare:

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

- Kommentar** In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Alte Geschichte III

Seminare:

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

- Kommentar** Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
- Literatur** Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetschkladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

- Kommentar** In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Frühe Neuzeit I

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

- Kommentar** From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.
- Bemerkung** Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** A. Bigelow, Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.
W.A. Dym, Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany, Boston: Brill, 2011.
T. Asmussen (ed.), Renaissance Studies vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Vampirismus in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 16:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

- Kommentar** Im Jahr 1734 erschien in Leipzig ein Traktat aus der Feder des Theologen Michael Ranft (1700-1774) aus Nebra mit dem Titel: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Todten in Gräbern, worin die wahre Beschaffenheit derer Hungarischen Vampyr's und Blut-Sauger gezeigt, auch alle von dieser Materie bißher zum Vorschein gekommene Schrifften recensiret werden“, Leipzig (Teubner) 1734 (Neudruck: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Todten in Gräbern, UBooks-Verlag 2006, ISBN 3866080158). Dieses Traktat geht zurück auf Ranfts Dissertation (1725) mit dem Titel: „Dissertatio historico-critica de masticatione mortuorum in tumulis“. Ranfts Schrifften sind Teil der sogenannten „Leipziger Vampirsdebatte“, die nach Berichten über verdächtige Todesfälle und Erscheinungen in habsburgischen Territorien (serbisch) zu Beginn der zwanziger Jahre des 18. Jh. entbrannte. Ziel dieses Seminars ist es auf Basis der Debatte um Vampire

Bemerkung Einblicke in die Geschichte der Aufklärungszeit zu erarbeiten.
Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. Grundkenntnisse in Latein sind erwünscht. Studierende mit Interesse an diesem Seminar sind gebeten bis eine Woche vor dem Start des Kurses ein Kurzprofil mit Angaben zum bisherigen Studienverlauf und Schwerpunktsetzungen in der Geschichte der Frühen Neuzeit einzureichen – hochzuladen in den entsprechenden Stud.IP Ordner. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Heiko Haumann, *Dracula: Leben und Legende*, München 2001.

Status, Conditio und ‚Rasse‘. Diversität und Recht in der frühneuzeitlichen iberischen Welt (16. bis 18. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Mi, wöchentl., 14:00 - 16:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Im Gegensatz zu unserer heutigen Gesellschaft, die sich am Prinzip der Gleichheit orientiert, basierte das Recht der frühneuzeitlichen Welt auf Unterschieden: verschiedene Gruppen von Personen mussten unterschiedlich behandelt werden. Während die europäische Rechtstradition im Laufe der Jahrhunderte ein konsolidiertes Wissen für den Umgang mit Personengruppen mit unterschiedlichem Status und unterschiedlichen Lebensumständen entwickelt hatte, brachte die überseeische Expansion des spanischen und portugiesischen Imperiums neue und noch nie dagewesene Probleme mit sich. Von der Schaffung der Kategorie der Indios zur Klassifizierung der indigenen Bevölkerungen über die Behandlung von Konvertierten und die Kontrolle des Sexualverhaltens bis hin zur Ausarbeitung neuer Lehren zur Sklaverei - die imperiale Expansion bedeutete auch die Umgestaltung und Schaffung neuer rechtlicher Klassifikationen. Das Seminar untersucht diesen Prozess der (Neu-)Konstruktion von Differenz in globaler Perspektive anhand von Beispielen sowohl von der Iberischen Halbinsel als auch von den Territorien des spanischen und portugiesischen Imperiums in Afrika, Asien und Amerika.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Coutinho, Luisa Stella (2021) "Women in the Captaincy of Paraíba: a Legal History Approach to the Sources of Colonial Brazil", in: Ulla Weber (ed.) *Fundamental Questions. Gender Dimensions in Max Planck Research Projects*, 209-235. Ehalt, Rómulo, "A Machine for Making Slaves. European Slavery and Japanese Geninka (1590s-1620s)", *Itinerario*, forthcoming. Graubart, Karen (2022) *Republics of Difference: Religious and Racial Self-Governance in the Spanish Atlantic World*, Oxford University Press. Hering Torres, Max S.; Martínez, María Elena; Nirenberg, David (eds.) (2012) *Race and Blood in the Iberian World*, Lit VERLAG, Berlin, Munster, Zurich, London, Wien. Herzog, Tamar (2003) *Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America*, New Haven: Yale University Press. Jaque Hidalgo, Javiera; Valerio, Miguel (eds) (2022), *Indigenous and Black Confraternities in Colonial Latin America. Negotiating Status through Religious Practices*, Amsterdam University Press, Amsterdam. McKinley, Michelle A. (2014) "Illicit Intimacies: Virtuous Concubinage in Colonial Lima", *Journal of Family History*, 39:3, 204-221. Presta, Ana María (2010) "Undressing the Coya and Dressing the Indian Woman: Market Economy, Clothing, and Identities in the Colonial Andes, La Plata (Charcas), Late Sixteenth and Early Seventeenth Centuries", *Hispanic American Historical Review*, 90:1, 41-74. Schaub, Jean-Frédéric; Sebastiani, Silvia (2014) "Between Genealogy and Physicality: A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime", *Graduate Faculty Philosophy Journal*, 35:1/2, 23-51. Tortorici, Zeb (2018) *Sins against Nature: Sex and Archives in Colonial New Spain*, Duke University Press. Vicente, Marta (2017) *Debating Sex and Gender in Eighteenth-Century Spain*, Cambridge University Press. Xavier, Ângela Barreto (2011) "Conversos and Novamente Convertidos: Law, Religion, and Identity in the Portuguese Kingdom and Empire", *Journal of Early Modern History*, 15:3, 255-287.

Frühe Neuzeit II

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.
Bemerkung	Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	A. Bigelow, <i>Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World</i> , Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020. W.A. Dym, <i>Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany</i> , Boston: Brill, 2011. T. Asmussen (ed.), <i>Renaissance Studies</i> vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Vampirismus in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 16:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Jahr 1734 erschien in Leipzig ein Traktat aus der Feder des Theologen Michael Ranft (1700-1774) aus Nebra mit dem Titel: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Todten in Gräbern, worin die wahre Beschaffenheit derer Hungarischen Vampyr's und Blut-Sauger gezeigt, auch alle von dieser Materie bißher zum Vorschein gekommene Schrifften recensiret werden“, Leipzig (Teubner) 1734 (Neudruck: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Toten in Gräbern, UBooks-Verlag 2006, ISBN 3866080158). Dieses Traktat geht zurück auf Ranfts Dissertation (1725) mit dem Titel: „Dissertatio historico-critica de masticatione mortuorum in tumulis“. Ranfts Schriften sind Teil der sogenannten „Leipziger Vampirsdebatte“, die nach Berichten über verdächtige Todesfälle und Erscheinungen in habsburgischen Territorien (serbisch) zu Beginn der zwanziger Jahre des 18. Jh. entbrannte. Ziel dieses Seminars ist es auf Basis der Debatte um Vampire Einblicke in die Geschichte der Aufklärungszeit zu erarbeiten.

Bemerkung Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. Grundkenntnisse in Latein sind erwünscht. Studierende mit Interesse an diesem Seminar sind gebeten bis eine Woche vor dem Start des Kurses ein Kurzprofil mit Angaben zum bisherigen Studienverlauf und Schwerpunktsetzungen in der Geschichte der Frühen Neuzeit einzureichen – hochzuladen in den entsprechenden Stud.IP Ordner. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Heiko Haumann, *Dracula: Leben und Legende*, München 2001.

Status, Conditio und ‚Rasse‘. Diversität und Recht in der frühneuzeitlichen iberischen Welt (16. bis 18. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Mi, wöchentl., 14:00 - 16:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Im Gegensatz zu unserer heutigen Gesellschaft, die sich am Prinzip der Gleichheit orientiert, basierte das Recht der frühneuzeitlichen Welt auf Unterschieden: verschiedene Gruppen von Personen mussten unterschiedlich behandelt werden. Während die europäische Rechtstradition im Laufe der Jahrhunderte ein konsolidiertes Wissen für den Umgang mit Personengruppen mit unterschiedlichem Status und unterschiedlichen Lebensumständen entwickelt hatte, brachte die überseeische Expansion des spanischen und portugiesischen Imperiums neue und noch nie dagewesene Probleme mit sich. Von der Schaffung der Kategorie der Indios zur Klassifizierung der indigenen Bevölkerungen über die Behandlung von Konvertierten und die Kontrolle des Sexualverhaltens bis hin zur Ausarbeitung neuer Lehren zur Sklaverei - die imperiale Expansion bedeutete auch die Umgestaltung und Schaffung neuer rechtlicher Klassifikationen. Das Seminar untersucht

Bemerkung	diesen Prozess der (Neu-)Konstruktion von Differenz in globaler Perspektive anhand von Beispielen sowohl von der Iberischen Halbinsel als auch von den Territorien des spanischen und portugiesischen Imperiums in Afrika, Asien und Amerika. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Coutinho, Luisa Stella (2021) "Women in the Captaincy of Paraíba: a Legal History Approach to the Sources of Colonial Brazil", in: Ulla Weber (ed.) <i>Fundamental Questions. Gender Dimensions in Max Planck Research Projects</i> , 209-235. Ehalt, Rómulo, "A Machine for Making Slaves. European Slavery and Japanese Geninka (1590s-1620s)", <i>Itinerario</i> , forthcoming. Graubart, Karen (2022) <i>Republics of Difference: Religious and Racial Self-Governance in the Spanish Atlantic World</i> , Oxford University Press. Hering Torres, Max S.; Martínez, María Elena; Nirenberg, David (eds.) (2012) <i>Race and Blood in the Iberian World</i> , Lit VERLAG, Berlin, Munster, Zurich, London, Wien. Herzog, Tamar (2003) <i>Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America</i> , New Haven: Yale University Press. Jaque Hidalgo, Javiera; Valerio, Miguel (eds) (2022), <i>Indigenous and Black Confraternities in Colonial Latin America. Negotiating Status through Religious Practices</i> , Amsterdam University Press, Amsterdam. McKinley, Michelle A. (2014) "Illicit Intimacies: Virtuous Concubinage in Colonial Lima", <i>Journal of Family History</i> , 39:3, 204-221. Presta, Ana María (2010) "Undressing the Coya and Dressing the Indian Woman: Market Economy, Clothing, and Identities in the Colonial Andes, La Plata (Charcas), Late Sixteenth and Early Seventeenth Centuries", <i>Hispanic American Historical Review</i> , 90:1, 41-74. Schaub, Jean-Frédéric; Sebastiani, Silvia (2014) "Between Genealogy and Physicality: A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime", <i>Graduate Faculty Philosophy Journal</i> , 35:1/2, 23-51. Tortorici, Zeb (2018) <i>Sins against Nature: Sex and Archives in Colonial New Spain</i> , Duke University Press. Vicente, Marta (2017) <i>Debating Sex and Gender in Eighteenth-Century Spain</i> , Cambridge University Press. Xavier, Ângela Barreto (2011) "Conversos and Novamente Convertidos: Law, Religion, and Identity in the Portuguese Kingdom and Empire", <i>Journal of Early Modern History</i> , 15:3, 255-287.

Frühe Neuzeit III

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.

Bemerkung Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur A. Bigelow, *Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World*, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.
W.A. Dym, *Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany*, Boston: Brill, 2011.
T. Asmussen (ed.), *Renaissance Studies* vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Vampirismus in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 16:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Jahr 1734 erschien in Leipzig ein Traktat aus der Feder des Theologen Michael Ranft (1700-1774) aus Nebra mit dem Titel: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Todten in Gräbern, worin die wahre Beschaffenheit derer Hungarischen Vampyr's und Blut-Sauger gezeigt, auch alle von dieser Materie bißher zum Vorschein gekommene Schrifften recensiret werden“, Leipzig (Teubner) 1734 (Neudruck: „Traktat von dem Kauen und Schmatzen der Toten in Gräbern, UBooks-Verlag 2006, ISBN 3866080158). Dieses Traktat geht zurück auf Ranfts Dissertation (1725) mit dem Titel: „Dissertatio historico-critica de masticatione mortuorum in tumulis“. Ranfts Schriften sind Teil der sogenannten „Leipziger Vampirsdebatte“, die nach Berichten über verdächtige Todesfälle und Erscheinungen in habsburgischen Territorien (serbisch) zu Beginn der zwanziger Jahre des 18. Jh. entbrannte. Ziel dieses Seminars ist es auf Basis der Debatte um Vampire Einblicke in die Geschichte der Aufklärungszeit zu erarbeiten.

Bemerkung Die Veranstaltung beginnt in der 2. Semesterwoche. Grundkenntnisse in Latein sind erwünscht. Studierende mit Interesse an diesem Seminar sind gebeten bis eine Woche vor dem Start des Kurses ein Kurzprofil mit Angaben zum bisherigen Studienverlauf und Schwerpunktsetzungen in der Geschichte der Frühen Neuzeit einzureichen – hochzuladen in den entsprechenden StudIP Ordner. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Heiko Haumann, Dracula: Leben und Legende, München 2001.

Mittelalterliche Geschichte I

Seminare:

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im

Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte, und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln. Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Mittelalterliche Geschichte II

Seminare:

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt

dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte, und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die

Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

- Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Mittelalterliche Geschichte III

Seminare:

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGFELD, Oliver (Hgg.),

„Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte, und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln. Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Deutsche und europäische Zeitgeschichte I

Seminare:

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Deutsche und europäische Zeitgeschichte II

Seminare:

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden

Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizinische Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

- Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Deutsche und europäische Zeitgeschichte III

Seminare:

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

DDR Staatssicherheit und Gesellschaft

Seminar, Max. Teilnehmer: 20

Münkel, Daniela

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 24.10.2022 - 19.12.2022, 1146 - B112

Fr, Einzel, 12:00 - 18:00, 09.12.2022, 1146 - B112

Mo, Einzel, 10:00 - 16:00, 16.01.2023, Exkursion ins Stasi-Unterlagen-Archiv

Kommentar Die Staatssicherheit steht als Synonym für den Überwachungsstaat DDR. In keinem anderen Land der Welt war die Dichte des Spitzelsystems so hoch wie in der DDR. In den 80er Jahren kann man von einer „flächendeckenden“ Überwachung der Bevölkerung durch die Staatssicherheit sprechen – die DDR kann man demzufolge als „präventiven Überwachungsstaat“ bezeichnen. Welche Auswirkungen dies auf den Alltag der Bevölkerung, das gesellschaftliche Leben und die Funktionsweise von Wirtschaft, Herrschaft und Gesellschaft hatte, sagt viel über die Funktionsweise des DDR-Herrschaftssystems aus. Gleiches gilt aber auch für die – durchaus vorhandenen - Grenzen des Einflusses der Stasi. Im Seminar soll u.a. die Funktionsweise des Verfolgungsapparates, die Auswirkungen auf den Alltag der Bevölkerung sowie die Rolle innerhalb des DDR- Herrschaftssystems thematisiert werden. Im Rahmen des Seminars

- Bemerkung ist eine eintägige Exkursion nach Berlin in das Stasi-Unterlagen- Archiv geplant. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur Daniela Münkel (Hrsg.), Staatssicherheit. Ein Lesebuch zur DDR Geheimpolizei, Berlin 2015 (als PDF Download vorhanden); Ilko-Sascha Kowalczyk, Stasi konkret, München 2013 (gibt es bei der Bundeszentrale); Jens Gieseke, Der Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi, Stuttgart 2001.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Geschichte Afrikas I

Seminare:

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world

economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Geschichte Afrikas II

Seminare:

Ghanas Dekolonisation und Nationbuilding in transnationaler Perspektive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Otto, Jana

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar „Our independence is meaningless unless it is linked up with total liberation of the African continent.“ Kwame Nkrumah (1. Premierminister Ghanas, Independence Speech, 6. März 1957) Ghana erlangte im März 1957 als erster afrikanischer Staat südlich der Sahara die Unabhängigkeit und war damit Vorreiter der Dekolonisierungswelle auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei kann die ghanaische Unabhängigkeit keinesfalls als das Ergebnis eines rein (proto-)nationalen Prozesses angesehen werden, stattdessen spielten verschiedene transnationale Verflechtungen sowohl auf dem Weg in die Unabhängigkeit als auch während der ersten Jahre nach der Dekolonisation eine zentrale Rolle. Wie das einleitende Zitat veranschaulicht, strebte Kwame Nkrumah nicht nur die Souveränität des eigenen Landes an. Sein Ziel war die Dekolonisation des gesamten Kontinents, die letztlich in einer politischen und wirtschaftlichen Einheit aller afrikanischen Staaten resultieren sollte. Diese panafrikanische Einheit war Nkrumahs wichtigstes politisches Projekt. Dabei entstanden Nkrumahs politische Ansätze im engen Austausch mit seinen internationalen Weggefährten, von denen einige, wie etwa George Padmore, als Berater der unabhängigen ghanaischen Regierung fungierten. Im Seminar betrachten wir, wie die transnationalen politischen Verbindungen, die Nkrumah während seiner Zeit in den USA und in Großbritannien geknüpft hatte, die ghanaische Politik vor und nach der Dekolonisation prägten. Darüber hinaus gehen wir darauf ein, wie Ghana in den späten 1950er und frühen 1960er Jahren beispielsweise mit der Ausrichtung anticolonialer Konferenzen oder der Gründung internationaler Organisationen (z.B. Ghana-Guinea-Mali-Union, 1958-1963) verschiedene Wege der transnationalen Vernetzung beschritt, die zum Ziel der afrikanischen Einheit führen sollten. Anhand der inhaltlichen Thematik werden wir außerdem regelmäßig gemeinsam die Schritte zur Vorbereitung Ihrer Hausarbeiten reflektieren, sodass das Seminar gleichzeitig eine konkrete Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben bietet.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ghirmai, Philmon: Globale Neuordnung durch antikoloniale Konferenzen. Ghana und Ägypten als Zentren der afrikanischen Dekolonisation, Bielefeld 2019. Grilli, Matteo: Nkrumahism and African Nationalism: Ghana's Pan-African Foreign Policy in the Age of Decolonization, Cham 2018. Landricina, Matteo: Nkrumah and the West. 'The Ghana Experiment' in British, American, German and Ghanaian Archives, Zürich 2018.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British

Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.
- Literatur** Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Geschichte Afrikas III

Seminare:

Ghanas Dekolonisation und Nationbuilding in transnationalen Perspektive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Otto, Jana

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar „Our independence is meaningless unless it is linked up with total liberation of the African continent.“ Kwame Nkrumah (1. Premierminister Ghanas, Independence Speech, 6. März 1957) Ghana erlangte im März 1957 als erster afrikanischer Staat südlich der Sahara die Unabhängigkeit und war damit Vorreiter der Dekolonisierungswelle auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei kann die ghanaische Unabhängigkeit keinesfalls als das Ergebnis eines rein (proto-)nationalen Prozesses angesehen werden, stattdessen spielten verschiedene transnationale Verflechtungen sowohl auf dem Weg in die Unabhängigkeit als auch während der ersten Jahre nach der Dekolonisation eine zentrale Rolle. Wie das einleitende Zitat veranschaulicht, strebte Kwame Nkrumah nicht nur die Souveränität des eigenen Landes an. Sein Ziel war die Dekolonisation des gesamten Kontinents, die letztlich in einer politischen und wirtschaftlichen Einheit aller afrikanischen Staaten resultieren sollte. Diese panafrikanische Einheit war Nkrumahs wichtigstes politisches Projekt. Dabei entstanden Nkrumahs politische Ansätze im engen Austausch mit seinen internationalen Weggefährten, von denen einige, wie etwa George Padmore, als Berater der unabhängigen ghanaischen Regierung fungierten. Im Seminar betrachten wir, wie die transnationalen politischen Verbindungen, die Nkrumah während seiner Zeit in den USA und in Großbritannien geknüpft hatte, die ghanaische Politik vor und nach der Dekolonisation prägten. Darüber hinaus gehen wir darauf ein, wie Ghana in den späten 1950er und frühen 1960er Jahren beispielsweise mit der Ausrichtung antikolonialer Konferenzen oder der Gründung internationaler Organisationen (z.B. Ghana-Guinea-Mali-Union, 1958-1963) verschiedene Wege der transnationalen Vernetzung beschritt, die zum Ziel der afrikanischen Einheit führen sollten. Anhand der inhaltlichen Thematik werden wir außerdem regelmäßig gemeinsam die Schritte zur Vorbereitung Ihrer Hausarbeiten

- reflektieren, sodass das Seminar gleichzeitig eine konkrete Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben bietet.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** Ghirmai, Philmon: Globale Neuordnung durch antikoloniale Konferenzen. Ghana und Ägypten als Zentren der afrikanischen Dekolonisation, Bielefeld 2019. Grilli, Matteo: Nkrumalism and African Nationalism: Ghana's Pan-African Foreign Policy in the Age of Decolonization, Cham 2018. Landricina, Matteo: Nkrumah and the West. 'The Ghana Experiment' in British, American, German and Ghanaian Archives, Zürich 2018.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

- Kommentar** Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

- Literatur** Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Geschichte Lateinamerikas und der Karibik I

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

- Kommentar** Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der

Soziologie/Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers. Die Zahl der Teilnehmer*innen ist begrenzt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.

Bemerkung This seminar is held in English.
Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En *Política. Revista de Ciencia Política*, 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, *Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política (1973-1993)*, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), *European Solidarity with Chile. 1970s–1980s*, Peter Lang, 2014. Jan Eckel, "'Under a Magnifying Glass': The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies", in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), *Human Rights in the Twentieth Century*, Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342. Silvana Jensen, *Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura*, Editorial Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, "The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism", *Journal of Global History*, 8:1, 2013, pp. 165–186. Iosif Korvas, *Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared*, Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, "Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s", *Global Society*, 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, "Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975", *História Unisinos*, 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, "Chilean political exile", *Latin American Perspectives*, 34:4, 2007, pp.31-49.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener

Bemerkung	Quellengattungen. Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
Literatur	Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): <i>Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies</i> , New York/London 2005; Garland, Robert: <i>Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great</i> , Princeton 2014; Heitz, Christian: <i>Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen</i> , in: <i>Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift</i> 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): <i>The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization</i> , London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): <i>Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt</i> . Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: <i>Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)</i> , 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): <i>Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas (2 Bde)</i> , Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: <i>Settler Colonialism: A Theoretical Overview</i> , Basingstoke 2010.

Geschichte Lateinamerikas und der Karibik II

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

Kommentar Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der Soziologie/ Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers. Die Zahl der Teilnehmer ist begrenzt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.

Bemerkung This seminar is held in English.
Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

- Literatur Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En *Política. Revista de Ciencia Política*, 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, *Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política (1973-1993)*, Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), *European Solidarity with Chile. 1970s–1980s*, Peter Lang, 2014. Jan Eckel, "Under a Magnifying Glass': The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies", in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), *Human Rights in the Twentieth Century*, Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342. Silvana Jensen, *Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura*, Editorial Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, "The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism", *Journal of Global History*, 8:1, 2013, pp. 165–186. Iosif Korvas, *Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared*, Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, "Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s", *Global Society*, 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, "Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975", *História Unisinos*, 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, "Chilean political exile", *Latin American Perspectives*, 34:4, 2007, pp.31-49.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): *Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies*, New York/London 2005; Garland, Robert: *Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great*, Princeton 2014; Heitz, Christian: *Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen*, in: *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): *The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization*, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt*. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)*, 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas (2 Bde)*, Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: *Settler Colonialism: A Theoretical Overview*, Basingstoke 2010.

Die atlantische Sklaverei: Forschungsdebatten, konflikte Erinnerungen, museale Repräsentationen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Schmieder, Ulrike

Do, Einzel, 12:00 - 14:00, 13.10.2022, 1146 - B313

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 20.10.2022 - 10.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 12:00 - 15:00, 28.10.2022

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 24.11.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	Das Seminar wird untersuchen, ob und wie sich zentrale Forschungsdebatten und Paradigmenwechsel in der Geschichtsschreibung über die Sklaverei als juristische Institution und ökonomisches System und die Versklavung von Menschen afrikanischer Herkunft als gewaltsamer sozialer Prozess in europäischen und karibischen Museen widerspiegeln. Der Fokus wird dabei auf den musealen Repräsentationen der Plantagensklaverei in der Karibik und ihres sozio-kulturellen und wirtschaftlichen Erbes liegen. Als Studienleistung werden Sie Ihren Kommiliton*innen Ausstellungen zur Versklavung in der Karibik anhand von Museumskatalogen und von der Lehrenden zur Verfügung gestellter Fotosammlungen, Audio- und Videoaufnahmen vorstellen. Die Prüfungsleistungen werden sich je nach Studiengang auf die Analyse der Ausstellung „Von goldenen Kutschen und kolonialer Vergangenheit: Hannover, England und die Sklaverei“ im Historischen Museum Hannover oder auf die Erarbeitung eines Ausstellungskonzeptes bzw. von multimedialen Elementen zu einer Ausstellung über die Geschichte der Sklaverei und ihrer Langzeitfolgen im Rassismus gegen Schwarze Menschen und rassistischer sozialer Ungleichheit beziehen. Die Lehrveranstaltung wird von einer verpflichtenden Exkursion in die erwähnte Ausstellung im Historischen Museum Hannover am 28.10.2022 begleitet. Zum Ausgleich findet am 17.11.2022 kein Seminar statt.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Es gibt eine Warteliste, von der in den ersten beiden Wochen der Vorlesungszeit ggf. frei werdende Plätze verteilt werden.
Literatur	Shepherd, Verene/ Beckles, Hilary (Hg.), Caribbean Slavery in the Atlantic World, A Student Reader, Kingston 2000. Smith, Laurajane/ Cubitt, Geoffrey/ Wilson, Rose/ Fouseki, Kalliopi (Hg.), Representing Enslavement and Abolition in Museums. Ambiguous Engagements, New York 2011. Gallas, Kristin L./ DeWolf Perry, James, Interpreting Slavery at Museums and Historic Sites, Lanham 2015.

Geschichte Lateinamerikas und der Karibik III

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

Kommentar Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der Soziologie/Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers. Die Zahl der Teilnehmer ist begrenzt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the

	collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.
Bemerkung	This seminar is held in English. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En <i>Política. Revista de Ciencia Política</i> , 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, <i>Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política</i> (1973-1993), Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), <i>European Solidarity with Chile. 1970s–1980s</i> , Peter Lang, 2014. Jan Eckel, "Under a Magnifying Glass: The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies", in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), <i>Human Rights in the Twentieth Century</i> , Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342 Silvina Jensen, <i>Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura</i> , Editorial Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, "The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism", <i>Journal of Global History</i> , 8:1, 2013, pp. 165–186. Iosif Korvas, <i>Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared</i> , Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, "Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s", <i>Global Society</i> , 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, "Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975", <i>História Unisinos</i> , 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, "Chilean political exile", <i>Latin American Perspectives</i> , 34:4, 2007, pp.31-49.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
Literatur	Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): <i>Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies</i> , New York/London 2005; Garland, Robert: <i>Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great</i> , Princeton 2014; Heitz, Christian: <i>Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen</i> , in: <i>Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift</i> 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): <i>The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization</i> , London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): <i>Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums</i> , Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen,

Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006;
Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and
other Settlements Overseas (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: Settler
Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Die atlantische Sklaverei: Forschungsdebatten, konfliktive Erinnerungen, museale Repräsentationen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Schmieder, Ulrike

Do, Einzel, 12:00 - 14:00, 13.10.2022, 1146 - B313

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 20.10.2022 - 10.11.2022, 1146 - B108

Fr, Einzel, 12:00 - 15:00, 28.10.2022

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 24.11.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar wird untersuchen, ob und wie sich zentrale Forschungsdebatten und Paradigmenwechsel in der Geschichtsschreibung über die Sklaverei als juristische Institution und ökonomisches System und die Versklavung von Menschen afrikanischer Herkunft als gewaltsamer sozialer Prozess in europäischen und karibischen Museen widerspiegeln. Der Fokus wird dabei auf den musealen Repräsentationen der Plantagensklaverei in der Karibik und ihres sozio-kulturellen und wirtschaftlichen Erbes liegen. Als Studienleistung werden Sie Ihren Kommiliton*innen Ausstellungen zur Versklavung in der Karibik anhand von Museumskatalogen und von der Lehrenden zur Verfügung gestellter Fotosammlungen, Audio- und Videoaufnahmen vorstellen. Die Prüfungsleistungen werden sich je nach Studiengang auf die Analyse der Ausstellung „Von goldenen Kutschen und kolonialer Vergangenheit: Hannover, England und die Sklaverei“ im Historischen Museum Hannover oder auf die Erarbeitung eines Ausstellungskonzeptes bzw. von multimedialen Elementen zu einer Ausstellung über die Geschichte der Sklaverei und ihrer Langzeitfolgen im Rassismus gegen Schwarze Menschen und rassialisierter sozialer Ungleichheit beziehen. Die Lehrveranstaltung wird von einer verpflichtenden Exkursion in die erwähnte Ausstellung im Historischen Museum Hannover am 28.10.2022 begleitet. Zum Ausgleich findet am 17.11.2022 kein Seminar statt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Es gibt eine Warteliste, von der in den ersten beiden Wochen der Vorlesungszeit ggf. frei werdende Plätze verteilt werden.

Literatur Shepherd, Verene/ Beckles, Hilary (Hg.), Caribbean Slavery in the Atlantic World, A Student Reader, Kingston 2000. Smith, Laurajane/ Cubitt, Geoffrey/ Wilson, Rose/ Fouseki, Kalliopi (Hg.), Representing Enslavement and Abolition in Museums. Ambiguous Engagements, New York 2011. Gallas, Kristin L./ DeWolf Perry, James, Interpreting Slavery at Museums and Historic Sites, Lanham 2015.

Masterarbeit

Kolloquien:

Examensseminar für Masterstudierende (Geschichte Lateinamerikas und der Karibik)

Kolloquium, SWS: 1

Hatzky, Christine

Do, wöchentl., 17:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Examensseminar ist offen für Studierende, die ihre Masterarbeit in der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik schreiben wollen. Willkommen sind Kandidat*innen, die sich in unterschiedlichen Stadien ihrer Masterarbeit befinden. Das Seminar bietet Unterstützung und kollegiale Beratung bei der Themenfindung, der Ausarbeitung der Fragestellung, theoretischen und konzeptionellen Überlegungen, der Strukturierung der Arbeit sowie allen Fragen rund um die Abfassung der Masterarbeit. Damit wir uns gemeinsam über die thematische und praktische Ausrichtung des Seminars verständigen können, bitte ich alle Interessierten, sich unbedingt in Stud.IP anzumelden.

Examensseminar für Masterstudierende (Frühe Neuzeit)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 8

Hohkamp, Michaela

Mi, 14-täglich, 10:00 - 12:00, 26.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B112, Raum A002

Kommentar Diese Veranstaltung richtet sich an jene, die ihren fachlichen Schwerpunkt in der Geschichte der Frühen Neuzeit sehen und einen Abschluss im Fachmaster Geschichte anstreben. Zur Vorbereitung des Kurses sind die Interessierten gebeten, eine Woche vor Start der Veranstaltung ein Kurzporträt eigener möglicher Arbeitsvorhaben, darunter gerne

- auch Thematiken, die in früheren Frühneuezeitkursen bereits behandelt wurden, in den hierzu bereit gestellten Stud.IP Ordner hochzuladen. Konzeption und Ausarbeitung der individuellen Arbeitsvorhaben werden auf die Einzelnen zugeschnitten im Kurs begleitet.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 8 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.
- Literatur** Leseempfehlung (als Beispiel für den produktiven Umgang mit Quellenmaterial): Carlo Ginzburg, Die Benandanti. Feldkulte und Hexenwesen im 16. und 17. Jahrhundert F/M. 1980 (Originalausgabe: I Benandanti. Stregoneria e culti agrari tra Cinquecento e Seicento, Turin 1966).

Examensseminar für Masterstudierende (Neuzeit/Zeitgeschichte)

Kolloquium, SWS: 1

Rauh, Cornelia / Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Im Examensseminar stellen Sie Fragestellung, Forschungsstand, theoretisches Konzept und Quellengrundlage Ihrer Abschlussarbeit vor und diskutieren Ihr Vorhaben mit Kommiliton*innen und Dozenten.

Bemerkung Studienleistung: Exposé samt Literaturliste (insges. 6 Seiten) und Referat (20 Minuten) zur Abschlussarbeit. Die Termine finden in unregelmäßiger Abfolge statt.

Literatur Markus Krajewski, Lesen, Schreiben, Denken. Zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit in 7 Schritten, Köln 2013.
Wolf Schneider, Deutsch für junge Profis. Wie man gut und lebendig schreibt, Reinbek bei Hamburg 6. Aufl. 2015.

Examensseminar für Masterstudierende (Geschichte Afrikas)

Kolloquium, SWS: 1

Reinwald, Brigitte

Di, 14-täglich, 18:30 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Dieses Seminar richtet sich an fortgeschrittene Masterstudierende und Promovierende mit afrikanischem bzw. atlantischem Studienschwerpunkt. Es verfolgt zwei Zielsetzungen: zum einen werden wir anhand Ihrer im Werden begriffenen Masterarbeiten oder Promotionsprojekte grundlegende Problemfelder wissenschaftlichen Schreibens (methodologische und methodische Zugänge, Verhältnis Forschen und Schreiben, Fragestellung, Strukturierung) erörtern. Auch Masterabsolvent*innen, die sich mit der Absicht einer Promotion tragen, können hier erste Ideen und Skizzen präsentieren. Zum zweiten stehen die gemeinsame Lektüre und Diskussion ausgewählter Schlüsseltexte zur Afrikanischen und „Außereuropäischen“ Geschichts- und Sozialforschung auf dem Programm.

Bemerkung Zur besseren Planung des Seminars und zur Verständigung über die Lektüren bitte ich um vorherige – und möglichst baldige – persönliche Anmeldung per E-mail (brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de). Bitte teilen Sie mir dabei auch Ihre Vorschläge und Wünsche für die Lektüren mit.

Examensseminar für Masterstudierende (Mittelalter)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 20

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Eingeladen sind all jene, die sich in der Endphase ihres Masterstudiums befinden und ein Thema aus dem Mittelalter für ihre Qualifikationsarbeit gewählt haben. Das Seminar bietet ihnen die Gelegenheit, ihre Themen und Fragestellungen zur Diskussion zu stellen. Die begleitende intensive Auseinandersetzung und Analyse aktueller Forschungsliteratur und Methodenfragen sollen die eigenen Forschungsperspektiven ergänzen und schärfen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examensseminar für Masterstudierende (Antike)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 35

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Dieses Examensseminar steht all jenen offen, die ein von mir geleitetes Vertiefungsseminar in der Alten Geschichte erfolgreich absolviert haben und nun ein Thema für ihre MA-Arbeit im Bereich Alte Geschichte gewählt haben oder dies zu tun

Bemerkung

beabsichtigen. Sie haben hier die Möglichkeit, in ganz unterschiedlichen Phasen Ihrer Arbeit deren Thema und Fragestellung, Gliederung und Deutung zur Diskussion zu stellen. Die Teilnehmerzahl ist auf 35 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Masterstudiengang Lehramt Gymnasium - Fach Geschichte

Kolloquien:

Kolloquium zur Geschichte Alter und Neuer Welten

Kolloquium, SWS: 1

Hohkamp, Michaela / Rothmann, Michael / Seelentag, Gunnar / Elmer, Hannah

Di, wöchentl., 18:00 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108, Kolloquium findet unregelm. statt

Kommentar Das Kolloquium versammelt im Wesentlichen Vorträge von externen Experten und Expertinnen zu verschiedensten Bereichen der aktuellen Geschichtswissenschaft. Der epochenübergreifende Ansatz des Kolloquiums ermöglicht es, nicht nur klassische rezeptionsgeschichtliche Themen vorzustellen und über Zeiten hinweg reichende vergleichende Perspektiven zu eröffnen. Er erlaubt es auch, zeitlich unterschiedlich fokussierte Forschungen über ihre jeweiligen methodisch-theoretischen Zuschnitte Anregungen für epochenspezifisches Arbeiten zu geben. Das Konzept des Kolloquiums „Alte und Neue Welten“ spricht aber nicht nur Epochen übergreifende Forschungen an, es eröffnet ebenfalls Raum und Disziplinen übergreifende Perspektiven. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Das Kolloquium findet in unregelmäßigen Abständen statt. Die Termine sind der Vorankündigung auf der Webseite des Historischen Seminars zu entnehmen.

Bemerkung Die Veranstaltung findet unregelmäßig statt. Beachten Sie die Terminankündigungen auf der Webseite des Historischen Seminars.

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert.

Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Fachpraktikum

Seminare:

Fachdidaktische Konzepte am außerschulischen Lernort: ZeitZentrum Zivilcourage

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 16

Huneke, Friedrich

Do, Einzel, 10:00 - 12:00, 20.10.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Sa, Einzel, 10:00 - 17:00, 05.11.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Sa, Einzel, 10:00 - 17:00, 19.11.2022, Im ZeitZentrum Zivilcourage

So, Einzel, 10:00 - 14:00, 20.11.2022, Im ZeitZentrum Zivilcourage

Do, Einzel, 14:00 - 16:00, 01.12.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Der Lernort „ZeitZentrum Zivilcourage – Mitmachen oder Widerstehen“ zur Geschichte der hannoverschen Stadtgesellschaft in der NS-Zeit eröffnet im März 2021. Künftig werden Pädagog*innen dort Schüler*innengruppen von jeweils max. 15 Lernenden betreuen. MEd-Studierende können in Zusammenarbeit mit den Pädagog*innen der Städtischen Erinnerungskultur Dr. Wiebke Hiemesch und Marian Spode-Lebenheim didaktische Module kennenlernen, diskutieren und fachdidaktische Kompetenzen am Beispiel der Konzeption des Lernortes „ZeitZentrum Zivilcourage“ erwerben. Nach einem Termin zur Vorbesprechung findet im ersten Seminarblock eine intensive Einführung statt (Selbstverständnis als Moderator, Sachwissen und didaktische Konzeption, Erprobung von Arbeitssequenzen). Auf eine Phase selbständigen Einlesens folgen im zweiten

	Seminarblock – möglichst vor Ort im „ZeitZentrum Zivilcourage“ – Praxisübungen. Bei hinreichendem Erfolg schließt das Seminar mit einer Fortbildungsbescheinigung ab. Der Praxisblock des Seminars wird in Kooperation mit der Städtischen Erinnerungskultur/ZeitZentrum Zivilcourage der Landeshauptstadt Hannover durchgeführt.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 16 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	<p>Konzept „Lernort: Die hannoversche Stadtgesellschaft und der Nationalsozialismus.“ (Mss Städtische Erinnerungskultur, Hannover)</p> <p>Holocaust und Historisches Lernen. Aus Politik und Zeitgeschichte, Heft 3-4/2016. Digital frei: http://www.bpb.de/apuz/218714/holocaust-und-historisches-lernen</p> <p>Gryglewski, Elke, et al (Hg.): Gedenkstättenpädagogik. Kontext, Theorie und Praxis der Bildungsarbeit zu NS-Verbrechen. Berlin 2015.</p> <p>Kößler, Gottfried; Thimm, Barbara; Ulrich, Susanne (Hrsg.): Verunsichernde Orte. Selbstverständnis und Weiterbildung in der Gedenkstättenpädagogik. Frankfurt/M. 2010, darin besonders Kaiser, S.19ff; Haug, S.33ff; Geißler S.70ff.</p> <p>Pampel, Bert: Was lernen Schülerinnen und Schüler durch Gedenkstättenbesuche? (Teil-) Antworten auf Basis von Besucherforschung. In: Gedenkstättenrundbrief 162 (8/2011) S. 16-29. (Digital https://bit.ly/30Eh8zQ)</p> <p>Schmiechen-Ackermann, Detlef: Gemeinschaftspolitik und Mitmach-Bereitschaft in Diktaturen als Themenfeld für eine »Didaktik der Demokratie«. – In: Uwe Danker / Astrid Schwabe (Hg.): Die NS-Volksgemeinschaft: Zeitgenössische Verheißung, analytisches Konzept und ein Schlüssel zum historischen Lernen? Göttingen 2017, S. 89-103.</p> <p>Schmid, Hans-Dieter: Gutachten über den Stand der Forschung zur NS-Zeit in Hannover. Hannover 2017.</p> <p>Schrübbers, Christiane: Der Museumsguide: Vom Referieren zum Moderieren. In: Dies. (Hg.): Moderieren im Museum. Theorie und Praxis der dialogischen Besucherführung. Bielefeld 2013, S. 162-178.</p> <p>Barsch, Sebastian; Hasberg, Wolfgang (Hrsg.): Inklusiv – Exklusiv. Historisches Lernen für alle. Schwalbach/Ts. 2014.</p>

Vorbereitung auf das Fachpraktikum. Fokus: Digitale Medien und Geschichtsunterricht

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 22

Huneke, Friedrich

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Sa, Einzel, 09:00 - 13:00, 17.12.2022 - 17.12.2022, 1146 - B112

Kommentar	<p>Auf welche Medienwelten und deren Geschichtsdeutungen soll der Geschichtsunterricht Lernende kritisch vorbereiten? Welche Anforderungen stellen Medienbildung und Kerncurriculum künftig an Lernende und Lehrkräfte (z.B. „Orientierungsrahmen Medienbildung Niedersachsen 2020“)?</p> <p>Das Seminar umfasst drei Module:</p> <p>a) Neue mediale Deutungskonzepte in der Geschichtskultur werfen Fragen auf, wie traditionelle Lehrinhalte der Fachdidaktik im Medienwandel anzuwenden, zu aktualisieren und auf neue mediale Effekte anzupassen sein mögen. Von neuen Erzählweisen und Narrativen wie z.B. in „Eva Stories“ auf Instagram bis zu populistischen „Filterblasen“ und Verschwörungstheorien in sozialen Netzwerken werden alltagsnahe Beispiele reflektiert.</p> <p>b) Digitale Lehr- und Lernformate für den inklusiven Geschichtsunterricht sind für Anfänger in Absprache mit den Seminarteilnehmenden einführend zu erproben oder zu vertiefen (SAMR-Modell zur Beschreibung digitaler Werkzeuge: Substitution – Augmentation – Modification – Redefinition), z.B. e-Portfolio, Padlet, Lernvideos, digitale Spiele etc.</p> <p>c) Praxismodul: In Lerntandems gestalten die Seminarteilnehmenden digitale Unterrichtssequenzen. Sie reflektieren digitale Fachkompetenzen für Lehrkräfte und entwickeln Raster für domänenspezifische digitale Schülerkompetenzen nach dem Orientierungsrahmen Medienbildung Niedersachsen (2021). In Absprache kann ein Workshoptag für das Training mit Apps ergänzend verabredet werden. Für die Teilnahme gelten Anwesenheitspflichten in Seminar und Tutorium. – Vorkenntnisse zu digitalen Medien sind nicht erforderlich, aber Neugier zur Einarbeitung in einfache Anwendungen für aktuelle, attraktive Unterrichtsmethoden.</p>
-----------	---

Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 22 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
-----------	--

Literatur	Barricelli, Michele; Gloe, Markus: Neue Dimensionen der Zeugenschaft. Digitale 2D/3D-zeugnisse von Holocaust-Überlebenden aus fachdidaktischer Sicht. In: Jahrbuch für Politik
-----------	--

und Geschichte. Stuttgart 7/2016-2019.

Bernsen, Daniel; König, Alexander; Spahn, Thomas: Medien und historisches Lernen. Eine Verhältnisbestimmung und ein Plädoyer für eine digitale Geschichtsdidaktik. In: Zeitschrift für digitale Geschichtswissenschaften, 1/2012.

(<http://universaar.unisaarland.de/journals/index.php/zdg/article/view/294>, aufger. 5.12.21).

Burckhardt, Hannes: Mythosmaschine Twitter? Fakten und Fiktionen im Social Web zu Rudolf Heß und der Bombardierung Dresdens 1945. Zeitschrift für Geschichtsdidaktik, 17-2018, 42-56.

Demantowsky, Marko; Pallaske, Christoph (Hg.): Geschichte lernen im digitalen Wandel. Berlin 2015 (ebook).

Geschichtsunterricht im Medienwandel. Themenheft von Geschichte lernen, Nr. 194/2020. Darin besonders der Basisbeitrag von Bernhardt und Neeb.

Hodel, Jan: Wikipedia im Geschichtsunterricht. Frankfurt/M. 2020.

JIM-Studie 2018. Jugend, Information, Medien. Basisuntersuchung zum Medienumgang 12- bis 19-Jähriger.

KMK – Kultusministerkonferenz: Bildung in der digitalen Welt. Strategie der Kultusministerkonferenz. Beschluss der KMK vom 08.12.2016 in der Fassung vom 07.12.2017. Mai,

Stephan Friedrich; Preisinger, Alexander: Digitale Spiele und historisches Lernen. Frankfurt/M. 2020.

Kultusministerium Niedersachsen: Orientierungsrahmen Medienbildung in der Schule. Hannover 2020 (https://www.nibis.de/orientierungsrahmen-medienbildung-in-der-schule_7223, aufger. 5.12.21).

Literaturunterricht in der digitalen Welt. Zeitschrift Deutschunterricht, Februar 1-2019.

Vorbereitung auf das Fachpraktikum. Fokus: Unterrichtsthema Kolonialismus und Dekolonisation

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 22

Huneke, Friedrich

Do, wöchentl., 16:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Sa, Einzel, 13:00 - 17:00, 17.12.2022, 1146 - B112

Kommentar Imperialismus und Dekolonisation sind Themen in den Kerncurricula, die durch aktuelle Debatten um Kolonialverbrechen, Erinnerungskultur und Restitution von Objekten neu in den Blick geraten. Wie kann daraus eine Unterrichtseinheit mit aufeinander aufbauenden Studententypen sinnvoll strukturiert werden? Entsprechenden Fragen soll am Beispiel des deutschen Kolonialismus nachgegangen werden: Welche Motive und Formen prägten den deutschen Kolonialismus? Welche Perspektiven sind fachdidaktisch zu thematisieren? Welche Spuren haben Kolonialismus und Dekolonisation hinterlassen? Aktuelle Diskussionen um Straßennamen und das Carl-Peters-Denkmal in Hannover bieten lokalgeschichtliche Bezüge zur Erinnerungskultur. Als eine spezifische Quellengattung können historische Schulgeschichtsbücher analysiert werden, evtl. mit einem Exkursionstag in das Georg-Eckert-Institut für internationale Schulbuchforschung in Braunschweig.

Im Seminar werden exemplarische Planungen für eine Unterrichtsreihe und Studententypen konkretisiert. In Kleingruppen gestalten die Teilnehmenden Unterrichtssequenzen, die erprobt werden.

Für die Teilnahme gilt Anwesenheitspflicht in Seminar, um kontinuierliche Erarbeitungen zu ermöglichen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 22 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Conrad, Sebastian: Deutsche Kolonialgeschichte, München 2008. Geschichte lernen: Heft 31, darin Lothar Wienhold: Pro & contra: „Kolonialpionier“ Carl Peters, S. 23f. – Heft 44: Altes Afrika. – Heft 99: Entkolonisierung. Grindel, Susanne: Mythos Kolonialismus: die europäische Expansion in Afrika. In: Roland Bernhard et al. (Hg.): Mythen in deutschsprachigen Geschichtsschulbüchern. Göttingen 2017, S. 117-136.

Groth, Daniel: Kolonialismus und Dekolonisation in nationalen Geschichtskulturen und Erinnerungspolitiken in Europa. In: Michael Sauer et al. (Hg.): Geschichte im interdisziplinären Diskurs. Beihefte zur Zeitschrift für Geschichtsdidaktik, Bd. 12. Göttingen 2016, S. 277-288.

Lücke, Martin: Diversität und Intersektionalität als Konzepte der Geschichtsdidaktik. In: Barricelli, Michele; Lücke, Martin (Hg.): Handbuch Praxis des Geschichtsunterrichts. Schwalbach/Ts. 2012, Bd. 1, 136-146.

Pandel, Hans-Jürgen: Artikulationsformen. In: Ders. et al. (Hg.): Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht. Schwalbach/Ts. 2004, S. 577-594.
Speitkamp, Winfried: Kolonialdenkmäler. In: Jürgen Zimmerer (Hg.): Kein Platz an der Sonne. Erinnerungsorte der deutschen Kolonialgeschichte. Frankfurt 2013, S. 409-423.
Spona, Petra: Städtische Ehrungen zwischen Repräsentation und Partizipation. NS-Volksgemeinschaftspolitik in Hannover. Stuttgart 2012. – Darin zum Carl-Peters-Kult: S. 193-197, 207-223.

Vertiefung Geschichtsdidaktik A

VG 2

Seminare:

Gegenwartsbezüge im Geschichtsunterricht

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Die Gegenwartsbezogenheit historischen Denkens – in der Geschichtswissenschaft gleichermaßen wie im Geschichtsunterricht – ist eine nicht zu umgehende Prämisse des Faches Geschichte. Historisches Denken findet immer in der Gegenwart statt. Die Rahmung historischen Denkens durch gegenwärtige Interessen und Zukunftsfragen ist der Fall, unabhängig davon ob Gegenwartsbezüge explizit gemacht werden oder nicht. Doch was meint der Begriff „Gegenwartsbezug“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher gegenwartsbezogen angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Multiperspektivität und historisches Lernen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Der Begriff der „Multiperspektivität“ ist gleichermaßen eine geschichtstheoretische Prämisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens wie auch ein normativer Anspruch an historisches Lernen. Mit anderen Worten: Vergangenheit ist nicht abbildhaft rekonstruierbar, sondern multiperspektivisch zu erschließen. Für den Geschichtsunterricht folgt daraus der Anspruch, dass multiperspektivische Erschließungen zu einem nicht verhandelbaren Standard werden. Doch was meint der Begriff „Multiperspektivität“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher multiperspektivisch angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Vertiefung Geschichtsdidaktik B

VG 1

Der historische Roman als geschichtskulturelles Phänomen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Bruns, Dennis

Fr, wöchentl., 12:00 - 14:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Geschichte ist im öffentlichen Raum allgegenwärtig – angefangen vom Geschichtsunterricht über Museen und Gedenkstätten bis hin zur Unterhaltung in Kino, Fernsehen und im digitalen Raum. Gerade fiktionale Erzählungen von Geschichte erfreuen sich seit jeher großer Beliebtheit, wie etwa der Blick auf zahlreiche Bestseller-Listen im Bereich der Belletristik immer wieder unterstreicht. Dieses Seminar thematisiert den historischen Roman als geschichtsdidaktisch relevante Gattung im Bereich der Geschichtskultur, indem es ausgewählte Phänomene analysiert und dabei verschiedene

Bemerkung	Theorien der Geschichtskultur zum Einsatz bringt. Das Seminar mündet in eine geschichtskulturelle Analyse von ca. 10 Seiten. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Auf die im Modulkatalog beschriebene Anwesenheitspflicht wird hingewiesen. Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Fachdidaktische Konzepte am außerschulischen Lernort: ZeitZentrum Zivilcourage

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 16

Huneke, Friedrich

Do, Einzel, 10:00 - 12:00, 20.10.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Sa, Einzel, 10:00 - 17:00, 05.11.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Sa, Einzel, 10:00 - 17:00, 19.11.2022, Im ZeitZentrum Zivilcourage

So, Einzel, 10:00 - 14:00, 20.11.2022, Im ZeitZentrum Zivilcourage

Do, Einzel, 14:00 - 16:00, 01.12.2022, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Der Lernort „ZeitZentrum Zivilcourage – Mitmachen oder Widerstehen“ zur Geschichte der hannoverschen Stadtgesellschaft in der NS-Zeit eröffnet im März 2021. Künftig werden Pädagog*innen dort Schüler*innengruppen von jeweils max. 15 Lernenden betreuen. MEd-Studierende können in Zusammenarbeit mit den Pädagog*innen der Städtischen Erinnerungskultur Dr. Wiebke Hiemesch und Marian Spode-Lebenheim didaktische Module kennenlernen, diskutieren und fachdidaktische Kompetenzen am Beispiel der Konzeption des Lernortes „ZeitZentrum Zivilcourage“ erwerben. Nach einem Termin zur Vorbesprechung findet im ersten Seminarblock eine intensive Einführung statt (Selbstverständnis als Moderator, Sachwissen und didaktische Konzeption, Erprobung von Arbeitssequenzen). Auf eine Phase selbständigen Einlesens folgen im zweiten Seminarblock – möglichst vor Ort im „ZeitZentrum Zivilcourage“ – Praxisübungen. Bei hinreichendem Erfolg schließt das Seminar mit einer Fortbildungsbescheinigung ab. Der Praxisblock des Seminars wird in Kooperation mit der Städtischen Erinnerungskultur/ZeitZentrum Zivilcourage der Landeshauptstadt Hannover durchgeführt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 16 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Konzept „Lernort: Die hannoversche Stadtgesellschaft und der Nationalsozialismus.“ (Mss Städtische Erinnerungskultur, Hannover)
Holocaust und Historisches Lernen. Aus Politik und Zeitgeschichte, Heft 3-4/2016. Digital frei: <http://www.bpb.de/apuz/218714/holocaust-und-historisches-lernen>
Gryglewski, Elke, et al (Hg.): Gedenkstättenpädagogik. Kontext, Theorie und Praxis der Bildungsarbeit zu NS-Verbrechen. Berlin 2015.
Kößler, Gottfried; Thimm, Barbara; Ulrich, Susanne (Hrsg.): Verunsichernde Orte. Selbstverständnis und Weiterbildung in der Gedenkstättenpädagogik. Frankfurt/M. 2010, darin besonders Kaiser, S.19ff; Haug, S.33ff; Geißler S.70ff.
Pampel, Bert: Was lernen Schülerinnen und Schüler durch Gedenkstättenbesuche? (Teil-)Antworten auf Basis von Besucherforschung. In: Gedenkstättenrundbrief 162 (8/2011) S. 16-29. (Digital <https://bit.ly/30Eh8zQ>)
Schmiechen-Ackermann, Detlef: Gemeinschaftspolitik und Mitmach-Bereitschaft in Diktaturen als Themenfeld für eine »Didaktik der Demokratie«. – In: Uwe Danker / Astrid Schwabe (Hg.): Die NS-Volksgemeinschaft: Zeitgenössische Verheißung, analytisches Konzept und ein Schlüssel zum historischen Lernen? Göttingen 2017, S. 89-103.
Schmid, Hans-Dieter: Gutachten über den Stand der Forschung zur NS-Zeit in Hannover. Hannover 2017.
Schrübbers, Christiane: Der Museumsguide: Vom Referieren zum Moderieren. In: Dies. (Hg.): Moderieren im Museum. Theorie und Praxis der dialogischen Besucherführung. Bielefeld 2013, S. 162-178.
Barsch, Sebastian; Hasberg, Wolfgang (Hrsg.): Inklusiv – Exklusiv. Historisches Lernen für alle. Schwalbach/Ts. 2014.

VG D 2

Seminare:

Gegenwartsbezüge im Geschichtsunterricht

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Die Gegenwartsbezogenheit historischen Denkens – in der Geschichtswissenschaft gleichermaßen wie im Geschichtsunterricht – ist eine nicht zu umgehende Prämisse des Faches Geschichte. Historisches Denken findet immer in der Gegenwart statt. Die Rahmung historischen Denkens durch gegenwärtige Interessen und Zukunftsfragen ist der Fall, unabhängig davon ob Gegenwartsbezüge explizit gemacht werden oder nicht. Doch was meint der Begriff „Gegenwartsbezug“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher gegenwartsbezogen angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Multiperspektivität und historisches Lernen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Der Begriff der „Multiperspektivität“ ist gleichermaßen eine geschichtstheoretische Prämisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens wie auch ein normativer Anspruch an historisches Lernen. Mit anderen Worten: Vergangenheit ist nicht abbildhaft rekonstruierbar, sondern multiperspektivisch zu erschließen. Für den Geschichtsunterricht folgt daraus der Anspruch, dass multiperspektivische Erschließungen zu einem nicht verhandelbaren Standard werden. Doch was meint der Begriff „Multiperspektivität“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher multiperspektivisch angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Vertiefungsmodul Globalgeschichte

Vorlesungen:

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

- Bemerkung Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
- Literatur Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Interdisziplinäre Ringvorlesung "Der Atlantik als historischer Raum"

Vorlesung, SWS: 2

Schmieder, Ulrike / Rothmann, Michael / Gabbert, Wolfgang / Tiesler, Nina Clara / Frateantonio, Christa / Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte / Bandau, Anja / Bös, Mathias / Wunderlich, Volker / Temürtürkan, Ecem (begleitend)

Di, wöchentl., 14:15 - 15:45, 25.10.2022 - 24.01.2023, 1211 - 105

Kommentar Der Begriff „Atlantischer Raum“ beschreibt ein System der Zirkulation von Menschen, Ideen und Gütern in einem durch soziales, wirtschaftliches und kulturelles Handeln geformten Raum, der seit dem 15. Jahrhundert Afrika, die Amerikas und Europa umfasst. Die Ringvorlesung befasst sich mit den atlantischen Verflechtungen vom 15. bis 21. Jahrhundert aus historischer, soziologischer, kulturel- und literaturwissenschaftlicher Sicht und führt in die theoretischen Grundlagen und methodologischen Zugänge der beteiligten Disziplinen ein.

Bemerkung Bei Fragen zu organisatorischen Aspekten, Studienleistungen und Abgabefristen wenden Sie sich bitte an: ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de

Literatur Cañizares-Esguerra, Jorge/ Seeman, Eric R. (Hg.), The Atlantic in Global History, 1500-2000, Upper Saddle River 2007, Benjamin, Thomas, The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and Their Shared History, 1400-1900. Cambridge 2009. Gilroy, Paul, The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness. London, New York 1993. Greene, Jack P./ Morgan, Philip D., (Hg.), Atlantic History. A Critical Appraisal. Oxford 2009. Schmieder, Ulrike/ Nolte, Hans-Heinrich (Hg.), Atlantik. Sozial- und Kulturgeschichte in der Neuzeit, Wien 2010. Thornton, John, Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800. Cambridge 1992.

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

Kommentar Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der Soziologie/Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers. Die Zahl der Teilnehmer ist begrenzt.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Status, Conditio und ‚Rasse‘. Diversität und Recht in der frühneuzeitlichen iberischen Welt (16. bis 18. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Mi, wöchentl., 14:00 - 16:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Im Gegensatz zu unserer heutigen Gesellschaft, die sich am Prinzip der Gleichheit orientiert, basierte das Recht der frühneuzeitlichen Welt auf Unterschieden: verschiedene Gruppen von Personen mussten unterschiedlich behandelt werden. Während die europäische Rechtstradition im Laufe der Jahrhunderte ein konsolidiertes Wissen für den

Umgang mit Personengruppen mit unterschiedlichem Status und unterschiedlichen Lebensumständen entwickelt hatte, brachte die überseeische Expansion des spanischen und portugiesischen Imperiums neue und noch nie dagewesene Probleme mit sich. Von der Schaffung der Kategorie der Indios zur Klassifizierung der indigenen Bevölkerungen über die Behandlung von Konvertierten und die Kontrolle des Sexualverhaltens bis hin zur Ausarbeitung neuer Lehren zur Sklaverei - die imperiale Expansion bedeutete auch die Umgestaltung und Schaffung neuer rechtlicher Klassifikationen. Das Seminar untersucht diesen Prozess der (Neu-)Konstruktion von Differenz in globaler Perspektive anhand von Beispielen sowohl von der Iberischen Halbinsel als auch von den Territorien des spanischen und portugiesischen Imperiums in Afrika, Asien und Amerika.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Coutinho, Luisa Stella (2021) "Women in the Captaincy of Paraíba: a Legal History Approach to the Sources of Colonial Brazil", in: Ulla Weber (ed.) *Fundamental Questions. Gender Dimensions in Max Planck Research Projects*, 209-235. Ehalt, Rómulo, "A Machine for Making Slaves. European Slavery and Japanese Geninka (1590s-1620s)", *Itinerario*, forthcoming. Graubart, Karen (2022) *Republics of Difference: Religious and Racial Self-Governance in the Spanish Atlantic World*, Oxford University Press. Hering Torres, Max S.; Martínez, María Elena; Nirenberg, David (eds.) (2012) *Race and Blood in the Iberian World*, Lit VERLAG, Berlin, Munster, Zurich, London, Wien. Herzog, Tamar (2003) *Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America*, New Haven: Yale University Press. Jaque Hidalgo, Javiera; Valerio, Miguel (eds) (2022), *Indigenous and Black Confraternities in Colonial Latin America. Negotiating Status through Religious Practices*, Amsterdam University Press, Amsterdam. McKinley, Michelle A. (2014) "Illicit Intimacies: Virtuous Concubinage in Colonial Lima", *Journal of Family History*, 39:3, 204-221. Presta, Ana María (2010) "Undressing the Coya and Dressing the Indian Woman: Market Economy, Clothing, and Identities in the Colonial Andes, La Plata (Charcas), Late Sixteenth and Early Seventeenth Centuries", *Hispanic American Historical Review*, 90:1, 41-74. Schaub, Jean-Frédéric; Sebastiani, Silvia (2014) "Between Genealogy and Physicality: A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime", *Graduate Faculty Philosophy Journal*, 35:1/2, 23-51. Tortorici, Zeb (2018) *Sins against Nature: Sex and Archives in Colonial New Spain*, Duke University Press. Vicente, Marta (2017) *Debating Sex and Gender in Eighteenth-Century Spain*, Cambridge University Press. Xavier, Ângela Barreto (2011) "Conversos and Novamente Convertidos: Law, Religion, and Identity in the Portuguese Kingdom and Empire", *Journal of Early Modern History*, 15:3, 255-287.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

- Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain degree for those who have suffered from its original force. This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and the demands for proof and for reparation. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.
- Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

- Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

- Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

- Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014; Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsatskheladze, Gocha R. (Hg.): Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Ghanas Dekolonisation und Nationbuilding in transnationaler Perspektive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Otto, Jana

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

- Kommentar „Our independence is meaningless unless it is linked up with total liberation of the African continent.“ Kwame Nkrumah (1. Premierminister Ghanas, Independence Speech, 6. März

1957) Ghana erlangte im März 1957 als erster afrikanischer Staat südlich der Sahara die Unabhängigkeit und war damit Vorreiter der Dekolonisierungswelle auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei kann die ghanaische Unabhängigkeit keinesfalls als das Ergebnis eines rein (proto-)nationalen Prozesses angesehen werden, stattdessen spielten verschiedene transnationale Verflechtungen sowohl auf dem Weg in die Unabhängigkeit als auch während der ersten Jahre nach der Dekolonisation eine zentrale Rolle. Wie das einleitende Zitat veranschaulicht, strebte Kwame Nkrumah nicht nur die Souveränität des eigenen Landes an. Sein Ziel war die Dekolonisation des gesamten Kontinents, die letztlich in einer politischen und wirtschaftlichen Einheit aller afrikanischen Staaten resultieren sollte. Diese panafrikanische Einheit war Nkrumahs wichtigstes politisches Projekt. Dabei entstanden Nkrumahs politische Ansätze im engen Austausch mit seinen internationalen Weggefährten, von denen einige, wie etwa George Padmore, als Berater der unabhängigen ghanaischen Regierung fungierten. Im Seminar betrachten wir, wie die transnationalen politischen Verbindungen, die Nkrumah während seiner Zeit in den USA und in Großbritannien geknüpft hatte, die ghanaische Politik vor und nach der Dekolonisation prägten. Darüber hinaus gehen wir darauf ein, wie Ghana in den späten 1950er und frühen 1960er Jahren beispielsweise mit der Ausrichtung antikolonialer Konferenzen oder der Gründung internationaler Organisationen (z.B. Ghana-Guinea-Mali-Union, 1958-1963) verschiedene Wege der transnationalen Vernetzung beschritt, die zum Ziel der afrikanischen Einheit führen sollten. Anhand der inhaltlichen Thematik werden wir außerdem regelmäßig gemeinsam die Schritte zur Vorbereitung Ihrer Hausarbeiten reflektieren, sodass das Seminar gleichzeitig eine konkrete Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben bietet.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ghirmai, Philmon: Globale Neuordnung durch antikoloniale Konferenzen. Ghana und Ägypten als Zentren der afrikanischen Dekolonisation, Bielefeld 2019. Grilli, Matteo: Nkrumahism and African Nationalism: Ghana's Pan-African Foreign Policy in the Age of Decolonization, Cham 2018. Landricina, Matteo: Nkrumah and the West. 'The Ghana Experiment' in British, American, German and Ghanaian Archives, Zürich 2018.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations und reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

- Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Kolloquium:

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-täglich, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu

binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrud Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

Bemerkung Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.

Literatur Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionseliteforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

Literatur Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht,

Verfassung, Stadtreigement, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in

- artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.
- Bemerkung** Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** A. Bigelow, *Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World*, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.
W.A. Dym, *Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany*, Boston: Brill, 2011.
T. Asmussen (ed.), *Renaissance Studies* vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche, in der sich Verwaltungen ausbildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ilka Stahlberg, *Schriftträger und Schreibmaterialien*, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), *Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften*, Köln usw., 2004, S. 169-178

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu

- untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit

- Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
- Literatur** Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): *Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies*, New York/London 2005; Garland, Robert: *Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great*, Princeton 2014. Heitz, Christian: *Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen*, in: *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): *The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization*, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums*, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)*, 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), *Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas*, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: *Settler Colonialism: A Theoretical Overview*, Basingstoke 2010.

DDR Staatssicherheit und Gesellschaft

Seminar, Max. Teilnehmer: 20

Münkel, Daniela

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 24.10.2022 - 19.12.2022, 1146 - B112

Fr, Einzel, 12:00 - 18:00, 09.12.2022, 1146 - B112

Mo, Einzel, 10:00 - 16:00, 16.01.2023, Exkursion ins Stasi-Unterlagen-Archiv

Kommentar Die Staatssicherheit steht als Synonym für den Überwachungsstaat DDR. In keinem anderen Land der Welt war die Dichte des Spitzelsystems so hoch wie in der DDR. In den 80er Jahren kann man von einer „flächendeckenden“ Überwachung der Bevölkerung durch die Staatssicherheit sprechen – die DDR kann man demzufolge als „präventiven Überwachungsstaat“ bezeichnen. Welche Auswirkungen dies auf den Alltag der Bevölkerung, das gesellschaftliche Leben und die Funktionsweise von Wirtschaft, Herrschaft und Gesellschaft hatte, sagt viel über die Funktionsweise des DDR-Herrschaftssystems aus. Gleiches gilt aber auch für die – durchaus vorhandenen - Grenzen des Einflusses der Stasi. Im Seminar soll u.a. die Funktionsweise des Verfolgungsapparates, die Auswirkungen auf den Alltag der Bevölkerung sowie die Rolle innerhalb des DDR- Herrschaftssystems thematisiert werden. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion nach Berlin in das Stasi-Unterlagen- Archiv geplant.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Daniela Münkel (Hrsg.), *Staatssicherheit. Ein Lesebuch zur DDR Geheimpolizei*, Berlin 2015 (als PDF Download vorhanden); Ilko-Sascha Kowalczyk, *Stasi konkret*, München 2013 (gibt es bei der Bundeszentrale); Jens Gieseke, *Der Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi*, Stuttgart 2001.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human

	rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.
Bemerkung	This seminar is held in English. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En <i>Política. Revista de Ciencia Política</i> , 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, <i>Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política</i> (1973-1993), Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), <i>European Solidarity with Chile. 1970s–1980s</i> , Peter Lang, 2014. Jan Eckel, "'Under a Magnifying Glass': The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies", in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), <i>Human Rights in the Twentieth Century</i> , Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342 Silvina Jensen, <i>Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura</i> , Editorial Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, "The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism", <i>Journal of Global History</i> , 8:1, 2013, pp. 165–186. Iosif Korvas, <i>Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared</i> , Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, "Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s", <i>Global Society</i> , 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, "Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975", <i>História Unisinos</i> , 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, "Chilean political exile", <i>Latin American Perspectives</i> , 34:4, 2007, pp.31-49.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
Literatur	Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): <i>Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies</i> , New York/London 2005; Garland, Robert: <i>Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great</i> , Princeton 2014; Heitz, Christian: <i>Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen</i> , in: <i>Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift</i> 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): <i>The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization</i> , London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): <i>Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt</i> . Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: <i>Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen</i> (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): <i>Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and</i>

other Settlements Overseas (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: Review (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: Journal of Global Slavery 1, Nr. 1, S. 28-42.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und

abwesendem Schreiben dokumentieren.
Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008.

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt. „Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Kulturgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Original: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

Bemerkung Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.

Literatur Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziers- und Funktionselitenforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

Literatur Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper

- understanding of the early modern period more broadly.
- Bemerkung Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur A. Bigelow, *Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World*, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.
W.A. Dym, *Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany*, Boston: Brill, 2011.
T. Asmussen (ed.), *Renaissance Studies* vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche in der sich Verwaltungen ausbildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ilka Stahlberg, *Schriftträger und Schreibmaterialien*, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), *Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften*, Köln usw., 2004, S. 169-178

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung

Bemerkung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain degree for those who have suffered from its original force. This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and the demands for proof and for reparation.

This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.
Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen

Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar

Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung

Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur

Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar

In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur

zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Geschichtskultur

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt. „Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen

Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Masterarbeit

Kolloquien:

Examensseminar für Masterstudierende (Geschichte Lateinamerikas und der Karibik)

Kolloquium, SWS: 1

Hatzky, Christine

Do, wöchentl., 17:00 - 18:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Examensseminar ist offen für Studierende, die ihre Masterarbeit in der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik schreiben wollen. Willkommen sind Kandidat*innen, die sich in unterschiedlichen Stadien ihrer Masterarbeit befinden. Das Seminar bietet Unterstützung und kollegiale Beratung bei der Themenfindung, der Ausarbeitung der Fragestellung, theoretischen und konzeptionellen Überlegungen, der Strukturierung der Arbeit sowie allen Fragen rund um die Abfassung der Masterarbeit. Damit wir uns gemeinsam über die thematische und praktische Ausrichtung des Seminars verständigen können, bitte ich alle Interessierten, sich unbedingt in Stud.IP anzumelden.

Examensseminar für Masterstudierende (Frühe Neuzeit)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 8

Hohkamp, Michaela

Mi, 14-täglich, 10:00 - 12:00, 26.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B112, Raum A002

Kommentar Diese Veranstaltung richtet sich an jene, die ihren fachlichen Schwerpunkt in der Geschichte der Frühen Neuzeit sehen und einen Abschluss im Fachmaster Geschichte anstreben. Zur Vorbereitung des Kurses sind die Interessierten gebeten, eine Woche vor Start der Veranstaltung ein Kurzporträt eigener möglicher Arbeitsvorhaben, darunter gerne auch Thematiken, die in früheren Frühneuzeitkursen bereits behandelt wurden, in den hierzu bereit gestellten Stud.IP Ordner hochzuladen. Konzeption und Ausarbeitung der individuellen Arbeitsvorhaben werden auf die Einzelnen zugeschnitten im Kurs begleitet.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 8 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Literatur Leseempfehlung (als Beispiel für den produktiven Umgang mit Quellenmaterial): Carlo Ginzburg, Die Benandanti. Feldkulte und Hexenwesen im 16. und 17. Jahrhundert F/M. 1980 (Originalausgabe: I Benandanti. Stregoneria e culti agrari tra Cinquecento e Seicento, Turin 1966).

Examensseminar für Masterstudierende (Neuzeit/Zeitgeschichte)

Kolloquium, SWS: 1

Rauh, Cornelia / Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

- Kommentar Im Examensseminar stellen Sie Fragestellung, Forschungsstand, theoretisches Konzept und Quellengrundlage Ihrer Abschlussarbeit vor und diskutieren Ihr Vorhaben mit Kommiliton*innen und Dozenten.
- Bemerkung Studienleistung: Exposé samt Literaturliste (insges. 6 Seiten) und Referat (20 Minuten) zur Abschlussarbeit. Die Termine finden in unregelmäßiger Abfolge statt.
- Literatur Markus Krajewski, Lesen, Schreiben, Denken. Zur wissenschaftlichen Abschlussarbeit in 7 Schritten, Köln 2013.
Wolf Schneider, Deutsch für junge Profis. Wie man gut und lebendig schreibt, Reinbek bei Hamburg 6. Aufl. 2015.

Examensseminar für Masterstudierende (Geschichte Afrikas)

Kolloquium, SWS: 1

Reinwald, Brigitte

Di, 14-täglich, 18:30 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Dieses Seminar richtet sich an fortgeschrittene Masterstudierende und Promovierende mit afrikanischem bzw. atlantischem Studienschwerpunkt. Es verfolgt zwei Zielsetzungen: zum einen werden wir anhand Ihrer im Werden begriffenen Masterarbeiten oder Promotionsprojekte grundlegende Problemfelder wissenschaftlichen Schreibens (methodologische und methodische Zugänge, Verhältnis Forschen und Schreiben, Fragestellung, Strukturierung) erörtern. Auch Masterabsolvent*innen, die sich mit der Absicht einer Promotion tragen, können hier erste Ideen und Skizzen präsentieren. Zum zweiten stehen die gemeinsame Lektüre und Diskussion ausgewählter Schlüsseltexte zur Afrikanischen und „Außereuropäischen“ Geschichts- und Sozialforschung auf dem Programm.

Bemerkung Zur besseren Planung des Seminars und zur Verständigung über die Lektüren bitte ich um vorherige – und möglichst baldige – persönliche Anmeldung per E-mail (brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de). Bitte teilen Sie mir dabei auch Ihre Vorschläge und Wünsche für die Lektüren mit.

Examensseminar für Masterstudierende (Mittelalter)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 20

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Eingeladen sind all jene, die sich in der Endphase ihres Masterstudiums befinden und ein Thema aus dem Mittelalter für ihre Qualifikationsarbeit gewählt haben. Das Seminar bietet ihnen die Gelegenheit, ihre Themen und Fragestellungen zur Diskussion zu stellen. Die begleitende intensive Auseinandersetzung und Analyse aktueller Forschungsliteratur und Methodenfragen sollen die eigenen Forschungsperspektiven ergänzen und schärfen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examensseminar für Masterstudierende (Antike)

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 35

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 19:00 - 20:00, 10.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Dieses Examensseminar steht all jenen offen, die ein von mir geleitetes Vertiefungsseminar in der Alten Geschichte erfolgreich absolviert haben und nun ein Thema für ihre MA-Arbeit im Bereich Alte Geschichte gewählt haben oder dies zu tun beabsichtigen. Sie haben hier die Möglichkeit, in ganz unterschiedlichen Phasen Ihrer Arbeit deren Thema und Fragestellung, Gliederung und Deutung zur Diskussion zu stellen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Examenskolloquium für Masterstudierende (Zeitgeschichte, Mittelalter)

Kolloquium, SWS: 1

Weise, Anton

Di, wöchentl., 13:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar will Studierende bei der Vorbereitung von Abschlussarbeiten unterstützen. Es ist für Studierende, die kurz vor dem Beginn oder am Anfang der Bearbeitungszeit stehen, konzipiert und dient dem begleitenden Austausch während der unterschiedlichen Phasen der Arbeit.

Examensseminar Master/ Lektürekurs Geschichtsdidaktik

Kolloquium, SWS: 1, Max. Teilnehmer: 15

Zülsdorf-Kersting, Meik

Mi, wöchentl., 19:00 - 20:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Das Examensseminar Master dient der Präsentation und Diskussion von MA-Projekten. Zugleich ist es ein Lektürekurs für Fortgeschrittene. Der Lektürekurs widmet sich anspruchsvollen Texten, die helfen, geschichtsdidaktische Phänomene wie das der Narrativität/der Narrativitätstheorie/des historischen Erzählens, des historischen Denkens, des Geschichtsbewusstseins oder das der historischen Identität tiefer zu verstehen. Im Unterschied zu anderen Veranstaltungen steht hier das Entschlüsseln und Verstehen der Texte im Vordergrund. Gleichwohl lesen wir die Texte nicht um ihrer selbst willen, sondern um ein zentrales geschichtsdidaktisches Phänomen besser zu verstehen.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.2022 ausgelost.

Bachelorstudiengang Sonderpädagogik - Zweifach Geschichte

Grundlagen der Geschichtsdidaktik

Bitte beachten Sie, dass GGD 1 im 3. Fachsemester und GGD 2 im 4. Fachsemester absolviert werden sollte. Die Vorlesung in GGD findet i.d.R. nur im WS statt.

GGD 1

Vorlesung:

Einführung in die Geschichtsdidaktik unter besonderer Berücksichtigung der Geschichtstheorie

Vorlesung, SWS: 2

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1211 - 105

Kommentar Die Vorlesung stellt die Geschichtsdidaktik als Wissenschaftsdisziplin zur Klärung, Erörterung und Sichtbarmachung spezifischer Problemfelder vor. Zentral für ein modernes Verständnis dieser Disziplin ist die Prämisse, dass Geschichtsdidaktik keine reine Unterrichtslehre ist. Es geht ihr nicht vorrangig um die Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Geschichtsunterricht. Der Blick wissenschaftlicher Geschichtsdidaktik richtet sich auf das Geschichtsbewusstsein in der Gesellschaft. Geschichtsunterricht ist dabei „nur“ ein Forschungsgegenstand in einem übergeordneten Problemzusammenhang. Die Vorlesung thematisiert geschichtstheoretische Prämissen einer zeitgemäßen Beschäftigung mit Vergangenheit (u.a. Perspektivität, Wahrheitsbegriff, Narrativität). Sie führt ein in zentrale Gegenstände der Geschichtsdidaktik (u.a. historisches Denken, Geschichtsbewusstsein, Geschichtskultur) und wendet sich auch dem Geschichtsunterricht zu. Die Vorlesung mündet in eine obligatorische kollegiale mündliche Prüfung.

GGD 2

Seminar:

Diagnose historischen Lehrens und Lernens (GGD2)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Bruns, Dennis

Mo, wöchentl., 16:00 - 18:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Die Beschreibung und Bewertung von Geschichtsunterricht ist eine nicht zu unterschätzende hoch anspruchsvolle Aufgabe! Geschichtsunterricht beschreiben zu können, erfordert die sichere Handhabung geschichtsmethodischer sowie unterrichtstheoretischer Begrifflichkeiten. Geschichtsunterricht bewerten zu können, macht eine intensive Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Kriterien zur Erfassung historischer Lehr-Lernleistungen notwendig. Beides – Beschreibung wie Bewertung – sind selbstredend elementare Kompetenzen von Geschichtslehrerinnen und -lehrern. Dieses Seminar strebt die Einübung dieser „Kernkompetenzen“ an und berücksichtigt die unterschiedlichen Niveaus.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Für die Teilnahme ist eine erfolgreich absolvierte Prüfungsleistung der Lehrveranstaltung GGD1 erforderlich. Auf die im Modulkatalog beschriebene Anwesenheitspflicht wird hingewiesen.

Literatur Die Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Basismodul Alte Geschichte

Vorlesung:

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag

der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Seminare:

Die Herausforderungen des Imperium Romanum: Rom und die Herrschaftsorganisation

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Lupi, Elisabetta

Di, wöchentl., 15:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Ausgehend von der althistorischen Debatte über die Ursache des römischen Imperialismus wird das Seminar auf die Herausforderungen eingehen, welche die Herrschaftsorganisation für ein auf die Stadt Rom ausgerichtetes politisches System darstellte. Dabei werden wir uns mit den Auswirkungen der Expansion auf die Stadt Rom sowie auch mit der Eingliederung der Provinzen in die römische Stadtverwaltung auseinandersetzen. Im Zentrum des Seminars stehen Fragen aus dem Bereich der Technik-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte. So werden wir Themen wie etwa Infrastrukturbau, Umgang mit religiöser und kultureller Vielfalt, ökonomische ‚Globalisierung‘ und Grenzverteidigung behandeln.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur B. Edelman-Singer, Das römische Reich von Tiberius bis Nero, Darmstadt 2017. P. Garnsey – R. Saller (Hrsg.), The Roman Empire. Economy, Society and Culture, London 2014. A. Kolb (Hrsg.), Infrastruktur und Herrschaftsorganisation im Imperium Romanum, Berlin 2014. D.J. Mattingly, Imperialism, Power and Identity. Experiencing the Roman Empire, Princeton 2011. N. Morley, The Roman Empire: Roots of Imperialism, London 2010. J.B. Rives, Religion in the Roman Empire, Malden 2007. G. Woolf, Rome: An Empire's Story, Oxford 2012.

Die Welten des Homer

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Seelentag, Gunnar

Mi, wöchentl., 12:00 - 15:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Basisseminar stellt die Frage, inwieweit wir die Epen Homers – Ilias und Odyssee – für eine Rekonstruktion griechischer Gemeinschaften um 700 v.Chr. heranziehen können. Hierbei werden wir gemeinsam und intensiv am Text die Epen als genuin ‚politische‘ Stellungnahmen betrachten, in denen die soziopolitischen Veränderungen und Herausforderungen der frühen Archaik nicht allein Niederschlag fanden, sondern ausdrücklich diskursiviert wurden. Im Vordergrund stehen Fragen wie etwa, welche Werte ein gemeinschaftliches Leben in Prosperität gewährleisten können, wie gesellschaftsbedrohende Gewalt eingeeht werden könne, wie sich die Ehre eines Einzelnen mit dem Wohl seiner Mitbürger vertrage und was Gerechtigkeit sei beziehungsweise wie man sie durchsetzen könne. Bitte beachten Sie auch die thematisch dazu passende Vorlesung zur Ilias.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Textgrundlage: Patzek, B. 2017. Homer und die frühen Griechen. Berlin/Boston.

Basismodul Mittelalter

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. v. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziers- und Funktionseliteforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

Literatur Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Seminare:

Es begann mit Uri, Schwyz und Unterwalden. Die Bündnisse der Eidgenossen im Raum der heutigen Schweiz (13.-16. Jh.)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, wöchentl., 09:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	<p>Kommunale Bündnisse verschiedenster Form sind fester Bestandteil jeder historischen Epoche. Im Hinblick auf die Geschichte des Mittelalters ist das 13. Jahrhundert dabei dann von besonderer Relevanz. Denn einerseits bezeugt es den ökonomischen Aufstieg sowie die Emanzipation der kommunalen Gemeinwesen. Und andererseits treten Städtebünde erstmals überregional als Wahrer von Recht und Friede auf – eine eigentlich genuin königliche bzw. kaiserliche Herrschaftsfunktion. Das prominenteste Beispiel für eine solche Entwicklung findet sich wohl im Rheinischen Städtebund von 1254, der jedoch schnell wieder zerging. Ein weiteres, weit länger währendes Fallbeispiel ist die Schweizerische Eidgenossenschaft, die 1291 mit Uri, Schwyz und Unterwalden begann. Letzteres, die Entstehung der Eidgenossenschaft im Raum der heutigen Schweiz, steht im Mittelpunkt des Seminars; gerade auch weil die Bündnisse der Eidgenossen im Kontext der spätmittelalterlichen Herrschaftsgeschichte als „Sonderfall“ zu kontextualisieren sind (E.-M. Distler 2006, S. 49ff). Dabei gibt das Seminar zwar einen Überblick über die Geschichte der Schweiz, wobei es sich insbesondere auf die einzelnen Bundesbriefe der »eitgenozen« bzw. das werdende Bündnisgeflecht zwischen Jura, Bodensee und Alpen konzentriert (13.-16. Jh.). Da sich die Veranstaltung jedoch vornehmlich an Studienanfänger richtet, dient das Oberthema auch als exemplarischer Zugriff auf die mittelalterliche Geschichte im Allgemeinen. Ferner wird die Lehrveranstaltung noch durch ein obligatorisches Tutorium ergänzt, das Basiswissen des wiss. Arbeitens vermittelt, Spezifika der Mediävistik diskutiert und einzelne Teilaspekte des Seminars vertieft.</p>
Bemerkung	<p>Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.</p>
Literatur	<p>Allgm.: PRIETZEL, Malte, Das Heilige Römische Reich im Spätmittelalter, Darmstadt 2004; HILSCH, Peter, Das Mittelalter – die Epoche, 2. Aufl. Konstanz 2012; GOETZ, Hans-Werner, Proseminar Geschichte Mittelalter, 3. Aufl. Stuttgart 2014. Überblick: KREUTZ, Bernhard, Städtebünde und Städtenetz am Mittelrhein im 13. und 14. Jahrhundert, Trier 2005; DISTLER, Eva-Marie, Städtebünde im deutschen Spätmittelalter, Frankfurt a. M. 2006; STERCKEN, Martina, Städte der Herrschaft, Köln / Weimar / Wien 2006; LAU, Thomas / WITTMANN, Helge (Hgg.), Kaiser, Reich und Reichsstadt in der Interaktion, Petersberg 2016. Spez.: GASSER, Adolf, Die territoriale Entwicklung der Schweizerischen Eidgenossenschaft 1291-1797, Aarau 1932; MOMMSEN, Karl, Eidgenossen, Kaiser und Reich, Basel / Stuttgart 1958; PEYER, Hans Conrad, Verfassungsgeschichte der alten Schweiz, Zürich 1978; NIEDERSTÄTTER, Alois, Der alte Zürichkrieg, Wien / Köln / Weimar 1995; SIEBER-LEHMANN, Claudius, Spätmittelalterlicher Nationalismus, Göttingen 1995; WIGET, Josef (Hg.), Die Entstehung der Schweiz, Schwyz 1999; STADLER, Peter, Epochen der Schweizergeschichte, Zürich 2003; STETTLER, Bernhard, Die Eidgenossenschaft im 15. Jahrhundert, Zürich 2004; IM HOF, Ulrich, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 2007; MEIER, Bruno, Von Morgarten bis Marignano, Baden 2015; MAISSEN, Thomas, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 2017.</p>

Die Hanse

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar	<p>Die Hanse bildete als global agierendes Netzwerk von bis zu 100 Städten einen auf vielen Ebenen verwobenen und agierenden Wirtschafts- und Städtebund. Auf der Basis eines nach und nach errungenen Privilegiennetzes bestimmten die Hansekaufleute über Jahrhunderte den Handel im Nord- und Ostseeraum. Der hansische Handelsverkehr reichte von Nowgorod über Bergen bis nach London und Brügge, erstreckte sich im Binnenland bis Köln und Frankfurt am Main. Im Seminar werden wir uns den zentralen Fragen der Hanseforschung widmen, ihre Entstehung, Institutionen und Geschichte beleuchten, die wirtschaftlichen und politischen Denk- und Handlungsmuster und Einflusszonen der städtischen Räte aber auch der einzelnen Kaufleute analysieren, den hansischen Waren- und Geldverkehr untersuchen und die Bedeutung der Hanse gegen die Konkurrenz abwägen.</p>
Bemerkung	<p>Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar</p>

und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

- Literatur Philipp Dollinger, Die Hanse, 5. Auflage, Stuttgart 1998.
Klaus Friedland, Die Hanse, Stuttgart 1991.
Rolf Hammel-Kiesow, Die Hanse, 4. Auflage, München 2008.
Stephan Selzer, Die mittelalterliche Hanse, Darmstadt 2010.

Mensch und Tier im Mittelalter

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Weise, Anton

Do, wöchentl., 09:00 - 12:00, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar soll in die mittelalterliche Geschichte einführen, wobei mit Tieren ein wichtiges Phänomen der Umwelt in den Blick genommen wird, an dem exemplarisch Strukturen mittelalterlicher Gesellschaften, Alltagsgeschichte und Geisteswelt, aufgezeigt werden kann. Das Seminar besteht aus zwei Teilen. Es beginnt mit einem Überblick über die mittelalterliche Geschichte und gibt dann anhand des Themas Tiere einen Einblick in historische Forschung. Das begleitende Tutorium macht mit für die Mediävistik wichtigen Hilfswissenschaften vertraut und gibt eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erbracht werden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Hilsch, Peter: Das Mittelalter. Die Epoche. Konstanz 4. Aufl. 2017 (UTB 2576). Semmler, Josef (Hrsg.): Der Wald in Mittelalter und Renaissance. Düsseldorf 1991. Dinzelbacher, Peter (Hrsg.): Mensch und Tier in der Geschichte Europas. Stuttgart 2000 (Körners Taschenausgabe 342).

Basismodul Frühe Neuzeit

Vorlesung:

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Seminare:

Reisen in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Elmer, Hannah

Mo, wöchentl., 12:00 - 15:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Fernhandel, regionaler Handel, Entdeckungsreisen, Kolonialisierung, Krieg: ein wesentlicher Aspekt der Frühen Neuzeit (1450-1800) war das Reisen. Wie prägten die Begegnungen fremder Orte und Menschen—sowie innerhalb Europas, als auch in Übersee—kulturelle Identitäten, Wissen und Wissenspraktiken, und gesellschaftliche Konfigurationen? Anhand verschiedener Reiseberichte wird die Kommunikation und Zirkulation der Erfahrungen und des daraus entstandenen Wissens gesammelt und analysiert. Ziel des Kurses ist es, die Vielfalt des frühneuzeitlichen Reisens zu erarbeiten und damit grundlegende Einsichten in die Geschichte der Frühen Neuzeit zu gewinnen. Der Kurs wird von einem Tutorium zur historischen Propädeutik begleitet. Historisches Handwerk (Schreiben, wissenschaftliche Techniken) werden im Laufe des Kurses thematisch bezogen eingeübt.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur H. Cook, *Matters of Exchange, Commerce, Medicine, and Science in the Dutch Golden Age*, Yale University Press, 2008; T. Betteridge (Hrsg), *Borders and Travellers in Early Modern Europe*, New York: Routledge, 2016.
A. Cremer et al. (Hrsg), *Prinzessinnen unterwegs: Reisen fürstlicher Frauen in der Frühen Neuzeit*, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2018.

"Policey und Gute Ordnung" in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hohkamp, Michaela

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit ist geprägt von einer Vielzahl von Ordnungen, Rechten, Ge- und Verboten, die FNZ ist eine Zeit partikularer Ordnungen. Rechtsetzungen und Rechtsfindungen kreuzen sich mit administrativen Maßnahmen, die vor allem die Regelung des alltäglichen Lebens der Menschen zum Ziel hatte: Festtagsordnungen, Ausgehzeiten, Ernährungsvorschriften, Kleidungs – und Aufwandsbestimmungen wie z.B. die Größe und Pracht von Ostereiern standen auf der Agenda von Ordnungen, die in der Frühen Neuzeit als „Policey“-Ordnungen bezeichnet werden. Auf Ebene des Heiligen Römischen Reiches im 16. Jahrhundert zuerst erlassen, prägten sie in den darauffolgenden Jahrhunderten den Alltag der Menschen flächendeckend. Forschungsgeschichtlich bieten sie deshalb eine ausgezeichnete Quelle, Einblicke in das alltägliche Leben frühneuzeitlicher Gesellschaften zu erhalten. Das Arbeiten mit dieser Quellengattung steht im Fokus dieses Seminars, das dazu dient Grundkenntnisse zur Geschichte der Frühen Neuzeit zu erwerben und zugleich als Einführung in die Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens dient. Der Kurs wird von einem Tutorium begleitet.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Stichwörter: „Policey“ und „Policeyordnung“ in: EdN (Enzyklopädie der Neuzeit), Stuttgart 2005-2012.

Basismodul Neuzeit/ Zeitgeschichte

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Das Alte nicht mehr!? Der Adel zwischen Monarchie und Demokratie

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hollatz, Gerrit Alexander

Di, wöchentl., 14:00 - 17:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar „Wir haben auf der ganzen Linie gesiegt, das Alte ist nicht mehr.“ Diese Worte soll Philipp Scheidemann gewählt haben, als er am 9. November 1918 vom Reichstagsgebäude aus die Republik proklamierte. Der Kaiser hatte abgedankt, die Monarchie war zusammengebrochen, überall im Land wurden Schlösser und Gutshäuser gestürmt. Einige Monate später endete mit der Weimarer Reichsverfassung die Existenz des Adels als Stand. Als „Verlierer der Geschichte“ ist der Adel lange Zeit kaum von der Forschung beachtet worden. Seit einigen Jahren aber hat Adelsgeschichte in Deutschland Konjunktur. Das Seminar greift die neuste adelshistorische Forschung auf und vertieft aktuelle Fragestellungen anhand ausgewählter Quellen. Aus wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtlicher Perspektive wird auf adelige Nieder- und Übergänge in der Weimarer Republik geblickt, die Rolle von „Kronprinzen“ und „Prinzessinnen“ in der NS-Zeit untersucht und der Frage nachgegangen, ob es Adelige in der DDR gab.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme an den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Der propädeutische Teil des Basisseminars wird von einem wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt. Regelmäßige Anwesenheit in beiden Veranstaltungen ist Teil der Studienleistung.

Literatur Malinowski, Stephan, Die Hohenzollern und die Nazis. Geschichte einer Kollaboration, Berlin 2021. Reif, Heinz, Adel im 19. und 20. Jahrhundert, 2. Aufl., München 2012.

Italienische Emigration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 14:00 - 17:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Veranstaltung ist vor allem für Studierende am Beginn des Studiums gedacht. Die Vermittlung von Quellen- und Literaturkenntnissen und der Umgang mit verschiedenen Textsorten steht im Vordergrund. Historische Arbeitstechniken und propädeutische Fragen werden exemplarisch mit Blick auf die italienische Migration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert erprobt. Ein zur Veranstaltung gehörendes Tutorium vertieft diese Aspekte. Die Veranstaltung historisiert die italienische Emigration nach Deutschland, beleuchtet ihre Bedingungen und Faktoren und untersucht die Folgen dieser italienisch-deutschen Verflechtungsgeschichte.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere

Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FūBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur

René Del Fabbro, Transalpini. Italienische Arbeitswanderung nach Süddeutschland im Kaiserreich 1870-1918, Osnabrück 1996. Ulrich Herbert, Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland. Saisonarbeiter, Zwangsarbeiter, Gastarbeiter, Flüchtlinge, München 2001. Claudia Martini, Italienische Migranten in Deutschland. Transnationale Diskurse, Berlin 2001.

Masterstudiengang Lehramt Sonderpädagogik - Zweifach Geschichte

Kolloquium:

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert.

Dabei wird es neben den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Praxismodul MA LSoP

Seminar:

Projektseminar für SoPäd-Studierende

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 15

Weise, Anton

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Das Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende des Zweifachs Geschichte im Master Lehramt Sonderpädagogik. Dabei werden weite Bereiche möglicher Berufsfelder und Tätigkeiten für Historiker (konzeptionelle Arbeit, Organisatorisches, inhaltliche Vorbereitung, Recherche, Präsentation) anhand praktischer Arbeit in einem Projekt abgedeckt. Inhaltlich möchte das Praxismodul Themen oder Zugänge aufgreifen, die Nähe zum Hauptfach Sonderpädagogik aufweisen. Wie in den letzten Seminaren wird es auch in diesem Semester eine Zusammenarbeit mit der Gedenkstätte Ahlem geben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Schmid, Hans-Dieter et. Al. (Hrsg.): Ahlem. Die Geschichte einer jüdischen Gartenbauschule und ihres Einflusses auf Gartenbau und Landschaftsarchitektur in Deutschland und Israel. Bremen 2. Aufl. 2017.

Vertiefung Geschichtsdidaktik A

VGD 2

Seminare:

Gegenwartsbezüge im Geschichtsunterricht

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 14:00 - 16:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Die Gegenwartsbezogenheit historischen Denkens – in der Geschichtswissenschaft gleichermaßen wie im Geschichtsunterricht – ist eine nicht zu umgehende Prämisse des Faches Geschichte. Historisches Denken findet immer in der Gegenwart statt. Die Rahmung historischen Denkens durch gegenwärtige Interessen und Zukunftsfragen ist der Fall, unabhängig davon ob Gegenwartsbezüge explizit gemacht werden oder nicht. Doch was meint der Begriff „Gegenwartsbezug“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher gegenwartsbezogen angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Multiperspektivität und historisches Lernen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Zülsdorf-Kersting, Meik

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Der Begriff der „Multiperspektivität“ ist gleichermaßen eine geschichtstheoretische Prämisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens wie auch ein normativer Anspruch an historisches Lernen. Mit anderen Worten: Vergangenheit ist nicht abbildhaft rekonstruierbar, sondern multiperspektivisch zu erschließen. Für den Geschichtsunterricht folgt daraus der Anspruch, dass multiperspektivische Erschließungen zu einem nicht verhandelbaren Standard werden. Doch was meint der Begriff „Multiperspektivität“ genau? Welche Berücksichtigung findet er in den Kerncurricula des Faches? Inwiefern sind Schulgeschichtsbücher multiperspektivisch angelegt? Diesen Fragen wird das Seminar theoretisch, empirisch und geschichtsmethodisch nachspüren. Das Seminar mündet in eine Hausarbeit (15 Seiten) als PL.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Basismodul Außereuropäische Geschichte

Vorlesungen:

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

Bemerkung Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.

Literatur Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Interdisziplinäre Ringvorlesung "Der Atlantik als historischer Raum"

Vorlesung, SWS: 2

Schmieder, Ulrike / Rothmann, Michael / Gabbert, Wolfgang / Tiesler, Nina Clara / Frateantonio, Christa / Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte / Bandau, Anja / Bös, Mathias / Wunderlich, Volker / Temürtürkan, Ecem (begleitend)

Di, wöchentl., 14:15 - 15:45, 25.10.2022 - 24.01.2023, 1211 - 105

Kommentar Der Begriff „Atlantischer Raum“ beschreibt ein System der Zirkulation von Menschen, Ideen und Gütern in einem durch soziales, wirtschaftliches und kulturelles Handeln geformten Raum, der seit dem 15. Jahrhundert Afrika, die Amerikas und Europa umfasst. Die Ringvorlesung befasst sich mit den atlantischen Verflechtungen vom 15. bis 21. Jahrhundert aus historischer, soziologischer, kulturalanthropologischer und literaturwissenschaftlicher Sicht und führt in die theoretischen Grundlagen und methodologischen Zugänge der beteiligten Disziplinen ein.

Bemerkung Bei Fragen zu organisatorischen Aspekten, Studienleistungen und Abgabefristen wenden

- Literatur Sie sich bitte an: ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de
 Cañizares-Esguerra, Jorge/ Seeman, Eric R. (Hg.), *The Atlantic in Global History, 1500-2000*, Upper Saddle River 2007, Benjamin, Thomas, *The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and Their Shared History, 1400-1900*. Cambridge 2009. Gilroy, Paul, *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness*. London, New York 1993. Greene, Jack P./ Morgan, Philip D., (Hg.), *Atlantic History. A Critical Appraisal*. Oxford 2009. Schmieder, Ulrike/ Nolte, Hans-Heinrich (Hg.), *Atlantik. Sozial- und Kulturgeschichte in der Neuzeit*, Wien 2010. Thornton, John, *Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800*. Cambridge 1992.

Seminare:

Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Onken, Hinnerk

Di, wöchentl., 12:00 - 15:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar im Basismodul „Außereuropäische Geschichte“ ist eine Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik, bzw. in die „atlantische Geschichte“. Ziel dieses Seminars ist es, in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten einzuführen und mit grundlegenden Fragestellungen, Themenfeldern, Arbeitsweisen und Quellen der neuzeitlichen lateinamerikanischen Geschichte vertraut zu machen. Es bietet einen epochenübergreifend angelegten Überblick über Geschichte, Gesellschaft und Kultur des Kontinents und seiner Verflechtungen mit Europa und Afrika. Thematisiert werden grundlegende politische und wirtschaftliche Entwicklungen, gesellschaftliche Strukturen, kulturelle Prozesse und die wichtigsten Forschungstendenzen der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik seit der Eroberung durch die Europäer ab 1492 bis hinein ins 20. Jahrhundert. Ausgangspunkt sind die vielfältigen Auswirkungen des häufig gewaltsam verlaufenden Kulturkontakts zwischen Europäern und amerikanischen Ureinwohnern. Die daraus entstandenen neuen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas sollen anhand von zeitgenössischen Quellen, Sekundärtexten oder Filmen ergründet und ihre Grundprobleme und Dynamiken untersucht werden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Schüller, Karin, *Einführung in das Studium der iberischen und lateinamerikanischen Geschichte*, Münster 2009; Potthast, Barbara, *Von Müttern und Machos. Eine Geschichte der Frauen Lateinamerikas*, Wuppertal 2010; Burns, Bradford, Charlip, Julie A., *Latin America. An Interpretive History*, Boston, New York 2011; Chasteen, John Charles: *Born in Blood and Fire. A concise History of Latin America*, New York 2011; Holloway, Thomas H., *A Companion to Latin American History*, Malden, Oxford 2011; Rinke, Stefan, *Geschichte Lateinamerikas. Von den frühesten Kulturen bis zur Gegenwart*, München 2010; König, Hans-Joachim, *Kleine Geschichte Lateinamerikas*, Stuttgart 2006.

Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Reinwald, Brigitte

Di, wöchentl., 09:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Ziel dieses Seminars ist es, Sie in das geschichtswissenschaftliche Arbeiten einzuführen und mit grundlegenden Fragestellungen, Themenfeldern, Arbeitsweisen und Quellen der neuzeitlichen Geschichte Afrikas vertraut zu machen. Wir befassen uns dabei zunächst mit systematischen Fragen zur Periodisierung der afrikanischen Geschichte und ihrer Einordnung in die Weltgeschichte sowie den Besonderheiten schriftlicher und mündlicher Quellen. Ein zweiter Schwerpunkt liegt auf einschneidenden Transformationsprozessen, die im Zuge des transatlantischen Sklavenhandels, der Kolonisation und christlichen Mission, aber auch im Zusammenhang mit islamischen Reformbewegungen im 19. und 20. Jahrhundert wirksam wurden. Als Einführungsveranstaltung mit integriertem Tutorium setzt dieses Seminar keine Vorkenntnisse voraus, wohl aber Ihr Interesse und Ihre Bereitschaft, landläufige Meinungen und Klischeevorstellungen über Afrika kritisch zu überprüfen, regelmäßig zu lesen, Exzerpte anzufertigen, mündliche Präsentationen

- vorzubereiten und kürzere Essays zu verfassen. Arbeitsgrundlage ist ein Reader mit ausgewählten deutsch- sowie englischsprachigen Quellen und wissenschaftlichen Aufsätzen, der bei Seminarbeginn in Stud IP zur Verfügung stehen wird. Das Fach Tutorium widmet sich der Einübung und Vertiefung von Arbeitstechniken und Methoden der Geschichtswissenschaft, hier mit Fokus auf die afrikabezogene Historiographie. In Vor- und Nachbereitung der Seminarthemen erhalten Sie Hilfestellungen für die Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen, zur Quelleninterpretation und -kritik, der systematischen Erschließung von Forschungsliteratur und Strukturierung einer mündlichen Präsentation (Referat) und schriftlichen Hausarbeit.
- Bemerkung** Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt. Begleitend zum Seminar biete ich in diesem Modul die Vorlesung „Westafrikas ‚langes‘ 19. Jahrhundert“ an; die kombinierte Teilnahme an beiden LV ist zu empfehlen.
- Literatur** Harding, Leonhard 1994. Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte. Münster: LIT (FBSBB). Wirz, Albert & Jan-Georg Deutsch (Hg.) 1997. Geschichte in Afrika. Einführung in Debatten und Probleme. Berlin: Das Arabische Buch (FBSBB).

Einführung in die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Temürtürkan, Ecem

Mo, wöchentl., 12:00 - 15:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B410 (Seminarraum ZEWW)

Kommentar Das Seminar im Basismodul „Außereuropäische Geschichte“ richtet sich an Studienanfänger, die sich für die Geschichte Lateinamerikas und der Karibik, bzw. „atlantische Geschichte“ interessieren. Es bietet einen epochenübergreifend angelegten Überblick über Geschichte, Gesellschaft und Kultur des Kontinents und seiner Verflechtungen mit Europa und Afrika. Thematisiert werden grundlegende politische und wirtschaftliche Entwicklungen, gesellschaftliche Strukturen, kulturelle Prozesse und die wichtigsten Forschungstendenzen der Geschichte Lateinamerikas und der Karibik seit der Eroberung durch die Europäer 1492 bis hinein ins 20. Jahrhundert. Ausgangspunkt sind die vielfältigen Auswirkungen des häufig gewaltsam verlaufenden Kulturkontakts zwischen Europäern und amerikanischen Ureinwohnern. Die daraus entstandenen neuen Gesellschaften und Kulturen Lateinamerikas sollen anhand von zeitgenössischen Quellen, Sekundärtexten oder Filmen ergründet und ihre Grundprobleme und Dynamiken untersucht werden. Dazu zählen beispielsweise die Missionierung der indigenen Bevölkerung, koloniale Gesellschaftsstrukturen, wie sie sich etwa in Sklavenhalter und Plantagengesellschaften manifestierten, Migrationsprozesse oder politische Bewegungen, die im 19. Jahrhundert in die Unabhängigkeit führten sowie die damit verbundenen Prozesse von Nationsbildung und Urbanisierung. Auch die Einflüsse der USA, die die Europäer als Hegemonialmacht ablösten, sollen zur Sprache kommen – ebenso wie eigenständige Gesellschaftsentwürfe, die sich im 20. Jh. in Revolutionen und Befreiungsbewegungen artikulierten, oder im Gegensatz dazu autoritäre Gesellschaftsmodelle, die ihren Ausdruck in entsprechenden Herrschaftssystemen fanden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Hatzky, Christine / Potthast, Barbara: Lateinamerika 1800-1930, Berlin / Boston 2021. Hatzky, Christine / Potthast, Barbara: Lateinamerika seit 1930, Berlin / Boston 2021. Schüller, Karin: Einführung in das Studium der iberischen und lateinamerikanischen Geschichte, Münster 2009. Peters, Stefan / Burchardt, Hans-Jürgen / Öhlschläger, Rainer: Geschichte wird gemacht. Vergangenheitspolitik und Erinnerungskulturen in Lateinamerika, Baden-Baden 2015. Potthast, Barbara: Von Müttern und Machos. Eine Geschichte der Frauen Lateinamerikas, Wuppertal 2010. Rinke, Stefan: Geschichte Lateinamerikas. Von den frühesten Kulturen bis zur Gegenwart, München 2010.

Basismodul Alte Geschichte

Vorlesung:

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Seminare:

Die Herausforderungen des Imperium Romanum: Rom und die Herrschaftsorganisation

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Lupi, Elisabetta

Di, wöchentl., 15:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Ausgehend von der althistorischen Debatte über die Ursache des römischen Imperialismus wird das Seminar auf die Herausforderungen eingehen, welche die Herrschaftsorganisation für ein auf die Stadt Rom ausgerichtetes politisches System darstellte. Dabei werden wir uns mit den Auswirkungen der Expansion auf die Stadt Rom sowie auch mit der Eingliederung der Provinzen in die römische Stadtverwaltung auseinandersetzen. Im Zentrum des Seminars stehen Fragen aus dem Bereich der Technik-, Wirtschafts- und Kulturgeschichte. So werden wir Themen wie etwa Infrastrukturbau, Umgang mit religiöser und kultureller Vielfalt, ökonomische ‚Globalisierung‘ und Grenzverteidigung behandeln.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur B. Edelman-Singer, Das römische Reich von Tiberius bis Nero, Darmstadt 2017. P. Garnsey – R. Saller (Hrsg.), The Roman Empire. Economy, Society and Culture, London 2014. A. Kolb (Hrsg.), Infrastruktur und Herrschaftsorganisation im Imperium Romanum, Berlin 2014. D.J. Mattingly, Imperialism, Power and Identity. Experiencing the Roman Empire, Princeton 2011. N. Morley, The Roman Empire: Roots of Imperialism, London 2010. J.B. Rives, Religion in the Roman Empire, Malden 2007. G. Woolf, Rome: An Empire's Story, Oxford 2012.

Die Welten des Homer

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Seelentag, Gunnar

Mi, wöchentl., 12:00 - 15:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Basisseminar stellt die Frage, inwieweit wir die Epen Homers – Ilias und Odyssee – für eine Rekonstruktion griechischer Gemeinschaften um 700 v.Chr. heranziehen können. Hierbei werden wir gemeinsam und intensiv am Text die Epen als genuin ‚politische‘ Stellungnahmen betrachten, in denen die soziopolitischen Veränderungen und Herausforderungen der frühen Archaik nicht allein Niederschlag fanden, sondern ausdrücklich diskursiviert wurden. Im Vordergrund stehen Fragen wie etwa, welche Werte ein gemeinschaftliches Leben in Prosperität gewährleisten können, wie

	gesellschaftsbedrohende Gewalt eingeeht werden könne, wie sich die Ehre eines Einzelnen mit dem Wohl seiner Mitbürger verhalte und was Gerechtigkeit sei beziehungsweise wie man sie durchsetzen könne. Bitte beachten Sie auch die thematisch dazu passende Vorlesung zur Ilias.
Bemerkung	Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.
Literatur	Textgrundlage des Seminars: Patzek, B. 2017. Homer und die frühen Griechen. Berlin/Boston.

Basismodul Mittelalter

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. v. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziers- und Funktionselitenforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausgearbeitet werden.

- Literatur Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
 Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
 Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
 Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Seminare:

Es begann mit Uri, Schwyz und Unterwalden. Die Bündnisse der Eidgenossen im Raum der heutigen Schweiz (13.-16. Jh.)

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, wöchentl., 09:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Kommunale Bündnisse verschiedenster Form sind fester Bestandteil jeder historischen Epoche. Im Hinblick auf die Geschichte des Mittelalters ist das 13. Jahrhundert dabei dann von besonderer Relevanz. Denn einerseits bezeugt es den ökonomischen Aufstieg sowie die Emanzipation der kommunalen Gemeinwesen. Und andererseits treten Städtebünde erstmals überregional als Wahrer von Recht und Friede auf – eine eigentlich genuin königliche bzw. kaiserliche Herrschaftsfunktion. Das prominenteste Beispiel für eine solche Entwicklung findet sich wohl im Rheinischen Städtebund von 1254, der jedoch schnell wieder zerging. Ein weiteres, weit länger währendes Fallbeispiel ist die Schweizerische Eidgenossenschaft, die 1291 mit Uri, Schwyz und Unterwalden begann. Letzteres, die Entstehung der Eidgenossenschaft im Raum der heutigen Schweiz, steht im Mittelpunkt des Seminars; gerade auch weil die Bündnisse der Eidgenossen im Kontext der spätmittelalterlichen Herrschaftsgeschichte als „Sonderfall“ zu kontextualisieren sind (E.-M. Distler 2006, S. 49ff). Dabei gibt das Seminar zwar einen Überblick über die Geschichte der Schweiz, wobei es sich insbesondere auf die einzelnen Bundesbriefe der »eitgenozen« bzw. das werdende Bündnisgeflecht zwischen Jura, Bodensee und Alpen konzentriert (13.-16. Jh.). Da sich die Veranstaltung jedoch vornehmlich an Studienanfänger richtet, dient das Oberthema auch als exemplarischer Zugriff auf die mittelalterliche Geschichte im Allgemeinen. Ferner wird die Lehrveranstaltung noch durch ein obligatorisches Tutorium ergänzt, das Basiswissen des wiss. Arbeitens vermittelt, Spezifika der Mediävistik diskutiert und einzelne Teilaspekte des Seminars vertieft.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Allgm.: PRIETZEL, Malte, Das Heilige Römische Reich im Spätmittelalter, Darmstadt 2004; HILSCH, Peter, Das Mittelalter – die Epoche, 2. Aufl. Konstanz 2012; GOETZ, Hans-Werner, Proseminar Geschichte Mittelalter, 3. Aufl. Stuttgart 2014. Überblick: KREUTZ, Bernhard, Städtebünde und Städtetz am Mittelrhein im 13. und 14. Jahrhundert, Trier 2005; DISTLER, Eva-Marie, Städtebünde im deutschen Spätmittelalter, Frankfurt a. M. 2006; STERCKEN, Martina, Städte der Herrschaft, Köln / Weimar / Wien 2006; LAU, Thomas / WITTMANN, Helge (Hgg.), Kaiser, Reich und Reichsstadt in der Interaktion, Petersberg 2016. Spez.: GASSER, Adolf, Die territoriale Entwicklung der Schweizerischen Eidgenossenschaft 1291-1797, Aarau 1932; MOMMSEN, Karl, Eidgenossen, Kaiser und Reich, Basel / Stuttgart 1958; PEYER, Hans Conrad, Verfassungsgeschichte der alten Schweiz, Zürich 1978; NIEDERSTÄTTER, Alois, Der alte Zürichkrieg, Wien / Köln / Weimar 1995; SIEBER-LEHMANN, Claudius, Spätmittelalterlicher Nationalismus, Göttingen 1995; WIGET, Josef (Hg.), Die Entstehung der Schweiz, Schwyz 1999; STADLER, Peter, Epochen der Schweizergeschichte, Zürich 2003; STETTLER, Bernhard, Die Eidgenossenschaft im 15. Jahrhundert, Zürich 2004; IM HOF, Ulrich, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 2007; MEIER, Bruno, Von Morgarten bis Marignano, Baden 2015; MAISSEN, Thomas, Geschichte der Schweiz, Stuttgart 2017.

Die Hanse

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Die Hanse bildete als global agierendes Netzwerk von bis zu 100 Städten einen auf vielen

Ebenen verwobenen und agierenden Wirtschafts- und Städtebund. Auf der Basis eines nach und nach errungenen Privilegiennetzes bestimmten die Hansekaufleute über Jahrhunderte den Handel im Nord- und Ostseeraum. Der hansische Handelsverkehr reichte von Nowgorod über Bergen bis nach London und Brügge, erstreckte sich im Binnenland bis Köln und Frankfurt am Main. Im Seminar werden wir uns den zentralen Fragen der Hanseforschung widmen, ihre Entstehung, Institutionen und Geschichte beleuchten, die wirtschaftlichen und politischen Denk- und Handlungsmuster und Einflusszonen der städtischen Räte aber auch der einzelnen Kaufleute analysieren, den hansischen Waren- und Geldverkehr untersuchen und die Bedeutung der Hanse gegen die Konkurrenz abwägen.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Philipp Dollinger, Die Hanse, 5. Auflage, Stuttgart 1998.
Klaus Friedland, Die Hanse, Stuttgart 1991.
Rolf Hammel-Kiesow, Die Hanse, 4. Auflage, München 2008.
Stephan Selzer, Die mittelalterliche Hanse, Darmstadt 2010.

Mensch und Tier im Mittelalter

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Weise, Anton

Do, wöchentl., 09:00 - 12:00, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das Seminar soll in die mittelalterliche Geschichte einführen, wobei mit Tieren ein wichtiges Phänomen der Umwelt in den Blick genommen wird, an dem exemplarisch Strukturen mittelalterlicher Gesellschaften, Alltagsgeschichte und Geisteswelt, aufgezeigt werden kann. Das Seminar besteht aus zwei Teilen. Es beginnt mit einem Überblick über die mittelalterliche Geschichte und gibt dann anhand des Themas Tiere einen Einblick in historische Forschung. Das begleitende Tutorium macht mit für die Mediävistik wichtigen Hilfswissenschaften vertraut und gibt eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten. Im Rahmen des Seminars kann ein Exkursionstag erbracht werden.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Hilsch, Peter: Das Mittelalter. Die Epoche. Konstanz 4. Aufl. 2017 (UTB 2576). Semmler, Josef (Hrsg.): Der Wald in Mittelalter und Renaissance. Düsseldorf 1991. Dinzelsbacher, Peter (Hrsg.): Mensch und Tier in der Geschichte Europas. Stuttgart 2000 (Körners Taschenausgabe 342).

Basismodul Frühe Neuzeit

Vorlesung:

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu

binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur

Sigrud Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Seminare:

Reisen in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Elmer, Hannah

Mo, wöchentl., 12:00 - 15:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Fernhandel, regionaler Handel, Entdeckungsreisen, Kolonialisierung, Krieg: ein wesentlicher Aspekt der Frühen Neuzeit (1450-1800) war das Reisen. Wie prägten die Begegnungen fremder Orte und Menschen—sowie innerhalb Europas, als auch in Übersee—kulturelle Identitäten, Wissen und Wissenspraktiken, und gesellschaftliche Konfigurationen? Anhand verschiedener Reiseberichte wird die Kommunikation und Zirkulation der Erfahrungen und des daraus entstandenen Wissens gesammelt und analysiert. Ziel des Kurses ist es, die Vielfalt des frühneuzeitlichen Reisens zu erarbeiten und damit grundlegende Einsichten in die Geschichte der Frühen Neuzeit zu gewinnen. Der Kurs wird von einem Tutorium zur historischen Propädeutik begleitet. Historisches Handwerk (Schreiben, wissenschaftliche Techniken) werden im Laufe des Kurses thematisch bezogen eingeübt.

Bemerkung

Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur

H. Cook, Matters of Exchange, Commerce, Medicine, and Science in the Dutch Golden Age, Yale University Press, 2008.
T. Betteridge (Hrsg), Borders and Travellers in Early Modern Europe, New York: Routledge, 2016.
A. Cremer et al. (Hrsg), Prinzessinnen unterwegs: Reisen fürstlicher Frauen in der Frühen Neuzeit, Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2018.

"Policey und Gute Ordnung" in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hohkamp, Michaela

Mi, wöchentl., 15:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit ist geprägt von einer Vielzahl von Ordnungen, Rechten, Ge- und Verboten, die FNZ ist eine Zeit partikularer Ordnungen. Rechtsetzungen und Rechtsfindungen kreuzen sich mit administrativen Maßnahmen, die vor allem die Regelung des alltäglichen Lebens der Menschen zum Ziel hatte: Festtagsordnungen, Ausgehzeiten, Ernährungsvorschriften, Kleidungs – und Aufwandsbestimmungen wie z.B. die Größe und Pracht von Ostereiern standen auf der Agenda von Ordnungen, die in der Frühen Neuzeit als „Policey“-Ordnungen bezeichnet werden. Auf Ebene des Heiligen Römischen Reiches im 16. Jahrhundert zuerst erlassen, prägten sie in den darauffolgenden Jahrhunderten den Alltag der Menschen flächendeckend. Forschungsgeschichtlich bieten sie deshalb eine ausgezeichnete Quelle, Einblicke in das alltägliche Leben frühneuzeitlicher Gesellschaften zu erhalten. Das Arbeiten mit dieser Quellengattung steht im Fokus dieses Seminars, das dazu dient Grundkenntnisse zur Geschichte der Frühen Neuzeit zu erwerben und zugleich als Einführung in die Methoden und Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens dient. Der Kurs wird von einem Tutorium begleitet.

Bemerkung

Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.

Literatur Stichwörter: „Policey“ und „Policeyordnung“ in: EdN (Enzyklopädie der Neuzeit), Stuttgart 2005-2012.

Basismodul Neuzeit/ Zeitgeschichte

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Das Alte nicht mehr!? Der Adel zwischen Monarchie und Demokratie

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Hollatz, Gerrit Alexander

Di, wöchentl., 14:00 - 17:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar „Wir haben auf der ganzen Linie gesiegt, das Alte ist nicht mehr.“ Diese Worte soll Philipp Scheidemann gewählt haben, als er am 9. November 1918 vom Reichstagsgebäude aus die Republik proklamierte. Der Kaiser hatte abgedankt, die Monarchie war zusammengebrochen, überall im Land wurden Schlösser und Gutshäuser gestürmt. Einige Monate später endete mit der Weimarer Reichsverfassung die Existenz des Adels als Stand. Als „Verlierer der Geschichte“ ist der Adel lange Zeit kaum von der Forschung beachtet worden. Seit einigen Jahren aber hat Adelsgeschichte in Deutschland Konjunktur. Das Seminar greift die neuste adelshistorische Forschung auf und vertieft aktuelle Fragestellungen anhand ausgewählter Quellen. Aus wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtlicher Perspektive wird auf adelige Nieder- und Übergänge in der Weimarer Republik geblickt, die Rolle von „Kronprinzen“ und „Prinzessinnen“ in der NS-Zeit untersucht und der Frage nachgegangen, ob es Adelige in der DDR gab.

Bemerkung Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme an den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Der propädeutische Teil des Basisseminars wird von einem wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt. Regelmäßige Anwesenheit in beiden Veranstaltungen ist Teil der Studienleistung.

Literatur Malinowski, Stephan, Die Hohenzollern und die Nazis. Geschichte einer Kollaboration, Berlin 2021. Reif, Heinz, Adel im 19. und 20. Jahrhundert, 2. Aufl., München 2012.

Italienische Emigration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert

Seminar, SWS: 3, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Mo, wöchentl., 14:00 - 17:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Die Veranstaltung ist vor allem für Studierende am Beginn des Studiums gedacht. Die Vermittlung von Quellen- und Literaturkenntnissen und der Umgang mit verschiedenen Textsorten steht im Vordergrund. Historische Arbeitstechniken und propädeutische Fragen werden exemplarisch mit Blick auf die italienische Migration nach Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert erprobt. Ein zur Veranstaltung gehörendes Tutorium vertieft diese Aspekte. Die Veranstaltung historisiert die italienische Emigration nach Deutschland, beleuchtet ihre Bedingungen und Faktoren und untersucht die Folgen dieser italienisch-deutschen Verflechtungsgeschichte.
Bemerkung	Ein gesondertes Anmeldeverfahren regelt die Teilnahme in den Basisseminaren. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte dem KVV oder der Website des Historischen Seminars unter dem Studiengang FÜBa (Unterpunkt: Anmeldeverfahren). Für dieses Basisseminar und das begleitende Tutorium ist regelmäßige Anwesenheit Teil der Studienleistung. Der propädeutische Teil des Seminars wird von einem einstündigen wöchentlich stattfindenden Tutorium ergänzt.
Literatur	René Del Fabbro, Transalpini. Italienische Arbeitswanderung nach Süddeutschland im Kaiserreich 1870-1918, Osnabrück 1996. Ulrich Herbert, Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland. Saisonarbeiter, Zwangsarbeiter, Gastarbeiter, Flüchtlinge, München 2001. Claudia Martini, Italienische Migranten in Deutschland. Transnationale Diskurse, Berlin 2001.

Vertiefungsmodul Globalgeschichte

Vorlesungen:

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar	Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.
Bemerkung	Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
Literatur	Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Interdisziplinäre Ringvorlesung "Der Atlantik als historischer Raum"

Vorlesung, SWS: 2

Schmieder, Ulrike / Rothmann, Michael / Gabbert, Wolfgang / Tiesler, Nina Clara / Frateantonio, Christa / Hatzky, Christine / Reinwald, Brigitte / Bandau, Anja / Bös, Mathias / Wunderlich, Volker / Temürtürkan, Ecem (begleitend)

Di, wöchentl., 14:15 - 15:45, 25.10.2022 - 24.01.2023, 1211 - 105

Kommentar	Der Begriff „Atlantischer Raum“ beschreibt ein System der Zirkulation von Menschen, Ideen und Gütern in einem durch soziales, wirtschaftliches und kulturelles Handeln geformten Raum, der seit dem 15. Jahrhundert Afrika, die Amerikas und Europa umfasst. Die Ringvorlesung befasst sich mit den atlantischen Verflechtungen vom 15. bis 21. Jahrhundert aus historischer, soziologischer, kulturanthropologischer und literaturwissenschaftlicher Sicht und führt in die theoretischen Grundlagen und
-----------	---

- methodologischen Zugänge der beteiligten Disziplinen ein.
- Bemerkung Bei Fragen zu organisatorischen Aspekten, Studienleistungen und Abgabefristen wenden Sie sich bitte an: ecem.temuertuerkan@hist.uni-hannover.de
- Literatur Cañizares-Esguerra, Jorge/ Seeman, Eric R. (Hg.), *The Atlantic in Global History, 1500-2000*, Upper Saddle River 2007, Benjamin, Thomas, *The Atlantic World. Europeans, Africans, Indians and Their Shared History, 1400-1900*. Cambridge 2009. Gilroy, Paul, *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness*. London, New York 1993. Greene, Jack P./ Morgan, Philip D., (Hg.), *Atlantic History. A Critical Appraisal*. Oxford 2009. Schmieder, Ulrike/ Nolte, Hans-Heinrich (Hg.), *Atlantik. Sozial- und Kulturgeschichte in der Neuzeit*, Wien 2010. Thornton, John, *Africa and Africans in the Making of the Atlantic World, 1400-1800*. Cambridge 1992.

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, *Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit*, München 2012. Martin Aust, *Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg*, Berlin 2022. Christina Morina, *Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven*, Göttingen 2021.

Seminare:

Geschichte und Gesellschaft Lateinamerikas

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Gabbert, Wolfgang

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, 26.10.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 19.11.2022 - 20.11.2022, 1146 - B108

Block+SaSo, 10:00 - 19:00, 10.12.2022 - 11.12.2022, 1146 - B108

Kommentar Die Veranstaltung führt in die historische Entwicklung und in die gegenwärtigen sozialen, wirtschaftlichen, politischen und kulturellen Grundstrukturen der lateinamerikanischen Gesellschaften ein. Es soll dabei kein oberflächlicher Überblick über einen ganzen Kontinent gegeben werden. Es geht vielmehr um einen problemorientierten Einstieg in ausgewählte Brennpunkte der gesellschaftlichen Entwicklung. Im Vordergrund der Arbeit steht die gemeinsame Lektüre und Diskussion exemplarischer Quellentexte. Die Veranstaltung wendet sich gleichermaßen an Studierende der Soziologie/ Sozialwissenschaften wie an solche der Geschichte. Teilnahmevoraussetzung sind die Anmeldung in Stud.IP, der Besuch der Vorbereitungssitzung und der Erwerb des Readers.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar	Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochoaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.
Bemerkung	Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.
Literatur	Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): <i>Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies</i> , New York/London 2005; Garland, Robert: <i>Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great</i> , Princeton 2014. Heitz, Christian: <i>Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen</i> , in: <i>Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift</i> 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): <i>The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization</i> , London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), <i>Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt</i> . Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: <i>Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)</i> , 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), <i>Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas</i> , 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: <i>Settler Colonialism: A Theoretical Overview</i> , Basingstoke 2010.

Dictatorships in Latin America in Global Perspective: The Case of Chile (1973-1990)

Seminar, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Do, wöchentl., 08:00 - 10:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B112

Kommentar	While the Latin American dictatorships of the 1970s and 1980s have often been studied as a regional phenomenon, recent scholarship has begun to focus more on the global context in which they took place. The obvious starting point is the Cold War context and the support dictators received from the United States to stave off the rise of communist and socialist governments in the region. More recent literature has also begun to focus on the international networks that arose out of the dictatorial experience, either through the collaboration of churches, exiles, political parties, and other kinds of organizations. The Latin American dictatorships, for example, were catalysts for the development of the human rights movement on a global scale. This seminar seeks to explore the history of the Latin American dictatorships taking a global perspective. While the course will focus on the experience of the Chilean dictatorship, students are encouraged to critically engage with this and other cases in the region.
Bemerkung	This seminar is held in English. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Alan Angell, "Las dimensiones internacionales del Golpe de Estado chileno". En <i>Política. Revista de Ciencia Política</i> , 51:2, 2013, pp. 57-78. Manuel Bastias Saavedra, <i>Sociedad Civil en Dictadura. Relaciones Transnacionales, Organizaciones y Socialización Política (1973-1993)</i> , Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2013. Kim Christiaens, Idesbald Goddeeris, and Magaly Rodriguez (eds.), <i>European Solidarity with Chile. 1970s–1980s</i> , Peter Lang, 2014. Jan Eckel, "'Under a Magnifying Glass': The International Human Rights Campaign against Chile in the Seventies", in Stefan-Ludwig Hoffmann (ed.), <i>Human Rights in the Twentieth Century</i> , Cambridge University Press, 2011, pp. 312–342 Silvina Jensen, <i>Los exiliados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura</i> , Editorial

Sudamericana, 2010. Patrick W. Kelly, "The 1973 Chilean Coup and the Origins of Transnational Human Rights Activism", *Journal of Global History*, 8:1, 2013, pp. 165–186. Iosif Korvas, *Grassroots Activism and the Evolution of Transitional Justice. The Families of the Disappeared*, Cambridge University Press, 2017. Caroline Moine, "Denouncing or Supporting the Chilean Dictatorship in West Germany? Local Associations of Solidarity and Their Transnational Networks since the 1970s", *Global Society*, 2019, pp. 1-16. Carmen Norambuena, Adriana Palomera, Ana Lopez, "Brasileños en Chile durante la dictadura militar: Doble refugio 1973-1975", *História Unisinos*, 22:3, 2018, pp. 453-465. Thomas Wright, Rody Oñate Zúniga, "Chilean political exile", *Latin American Perspectives*, 34:4, 2007, pp.31-49.

Status, Conditio und ‚Rasse‘. Diversität und Recht in der frühneuzeitlichen iberischen Welt (16. bis 18. Jahrhundert)

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Saavedra, Manuel Bastias

Mi, wöchentl., 14:00 - 16:00, 12.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar

Im Gegensatz zu unserer heutigen Gesellschaft, die sich am Prinzip der Gleichheit orientiert, basierte das Recht der frühneuzeitlichen Welt auf Unterschieden: verschiedene Gruppen von Personen mussten unterschiedlich behandelt werden. Während die europäische Rechtstradition im Laufe der Jahrhunderte ein konsolidiertes Wissen für den Umgang mit Personengruppen mit unterschiedlichem Status und unterschiedlichen Lebensumständen entwickelt hatte, brachte die überseeische Expansion des spanischen und portugiesischen Imperiums neue und noch nie dagewesene Probleme mit sich. Von der Schaffung der Kategorie der Indios zur Klassifizierung der indigenen Bevölkerungen über die Behandlung von Konvertierten und die Kontrolle des Sexualverhaltens bis hin zur Ausarbeitung neuer Lehren zur Sklaverei - die imperiale Expansion bedeutete auch die Umgestaltung und Schaffung neuer rechtlicher Klassifikationen. Das Seminar untersucht diesen Prozess der (Neu-)Konstruktion von Differenz in globaler Perspektive anhand von Beispielen sowohl von der Iberischen Halbinsel als auch von den Territorien des spanischen und portugiesischen Imperiums in Afrika, Asien und Amerika.

Bemerkung

Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur

Coutinho, Luisa Stella (2021) "Women in the Captaincy of Paraíba: a Legal History Approach to the Sources of Colonial Brazil", in: Ulla Weber (ed.) *Fundamental Questions. Gender Dimensions in Max Planck Research Projects*, 209-235. Ehalt, Rómulo, "A Machine for Making Slaves. European Slavery and Japanese Geninka (1590s-1620s)", *Itinerario*, forthcoming. Graubart, Karen (2022) *Republics of Difference: Religious and Racial Self-Governance in the Spanish Atlantic World*, Oxford University Press. Hering Torres, Max S.; Martínez, María Elena; Nirenberg, David (eds.) (2012) *Race and Blood in the Iberian World*, Lit VERLAG, Berlin, Munster, Zurich, London, Wien. Herzog, Tamar (2003) *Defining Nations: Immigrants and Citizens in Early Modern Spain and Spanish America*, New Haven: Yale University Press. Jaque Hidalgo, Javiera; Valerio, Miguel (eds) (2022), *Indigenous and Black Confraternities in Colonial Latin America. Negotiating Status through Religious Practices*, Amsterdam University Press, Amsterdam. McKinley, Michelle A. (2014) "Illicit Intimacies: Virtuous Concubinage in Colonial Lima", *Journal of Family History*, 39:3, 204-221. Presta, Ana María (2010) "Undressing the Coya and Dressing the Indian Woman: Market Economy, Clothing, and Identities in the Colonial Andes, La Plata (Charcas), Late Sixteenth and Early Seventeenth Centuries", *Hispanic American Historical Review*, 90:1, 41-74. Schaub, Jean-Frédéric; Sebastiani, Silvia (2014) "Between Genealogy and Physicality: A Historiographical Perspective on Race in the Ancien Régime", *Graduate Faculty Philosophy Journal*, 35:1/2, 23-51. Tortorici, Zeb (2018) *Sins against Nature: Sex and Archives in Colonial New Spain*, Duke University Press. Vicente, Marta (2017) *Debating Sex and Gender in Eighteenth-Century Spain*, Cambridge University Press. Xavier, Ângela Barreto (2011) "Conversos and Novamente Convertidos: Law, Religion, and Identity in the Portuguese Kingdom and Empire", *Journal of Early Modern History*, 15:3, 255-287.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar

Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent

were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain degree for those who have suffered from its original force.

This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and the demands for proof and for reparation.

This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

- Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): *Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies*, New York/London 2005; Garland, Robert: *Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great*, Princeton 2014; Heitz, Christian: *Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen*, in: *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): *The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization*, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums*, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)*, 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas* (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: *Settler Colonialism: A Theoretical Overview*, Basingstoke 2010.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-tägig, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: *Review* (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: *Journal of Global Slavery* 1, Nr. 1, S. 28-42.

Kolloquium:

Interdisziplinäres Kolloquium des Centre for Atlantic and Global Studies

Kolloquium, SWS: 1

Schmieder, Ulrike

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 26.10.2022 - 07.12.2022, 1146 - B108

Mi, 14-tägig, 18:00 - 20:00, 11.01.2023 - 25.01.2023, 1146 - B108

Kommentar Das interdisziplinäre Kolloquium ist das zentrale Diskussionsforum des Masterstudiengangs Atlantic Studies in History, Culture and Society. Hier werden die inhaltlichen Schwerpunkte des Studiengangs mit Blick auf die Verflechtungen zwischen Afrika, Lateinamerika, der Karibik und Europa diskutiert. Im kommenden Semester sollen die folgenden Themen eingehend betrachtet werden: xxx, xxx, xxx. Dabei wird es neben

den inhaltlichen Debatten auch darum gehen, forschungspraktische Fragen mit Blick auf die Vorbereitung und Bearbeitung von Masterarbeiten zu besprechen. Die Studierenden können sich so auf ihre eigenen Masterarbeiten und die Themenfindung vorbereiten. Darüber hinaus werden auch Fragen der Berufsorientierung diskutiert.

Bemerkung Die Termine des Kolloquiums werden per Aushang sowie auf der Homepage des Centre for Atlantic and Global Studies bekannt gegeben. Im Interdisziplinären Kolloquium kann eine Studienleistung erbracht werden, aber keine Prüfungsleistung.

Vertiefungsmodul Gesellschaftsgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.

Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tiefgreifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will

dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

- Bemerkung** Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.
- Literatur** Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionselitenforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

- Literatur** Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtrecht, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.
 Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
 Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
 Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des

Bemerkung	Homer". Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.
Literatur	Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.

Bemerkung Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur A. Bigelow, Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.

W.A. Dym, Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany, Boston: Brill, 2011.

T. Asmussen (ed.), Renaissance Studies vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

- Kommentar** Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche in der sich Verwaltungen ausbildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** Ilka Stahlberg, Schrifträger und Schreibmaterialien, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften, Köln usw., 2004, S. 169-178.

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B112

- Kommentar** Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022.
- Bemerkung** Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF,

Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Deutsche Wissenschaftspolitik in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Laffin, Stefan

Di, wöchentl., 10:00 - 12:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Im Seminar werden staatliche wie ‚private‘ Formen der Wissenschaftspolitik, und hier insbesondere der Wissenschaftsförderung, herauspräpariert und analysiert. Mit Blick auf Aspekte wie Internationalisierung und Institutionalisierung kann die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts als besonders relevant gelten, da zum Beispiel entstehende Stiftungen (Thyssen-Stiftung, Stiftung Volkswagenwerk usw.) die wissenschaftspolitische Landschaft nachhaltig prägten. Aber auch den Staat ausweislich seiner Behörden wie etwa dem Bundesforschungsministerium gilt es als maßgeblichen Akteur der Wissenschaftspolitik in den Blick zu nehmen. Schließlich richtet das Seminar besonderes Augenmerk auf das Zusammenspiel der deutschen Wissenschaftspolitik in ihren internationalen Bezügen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Olaf Bartz, Der Wissenschaftsrat. Entwicklungslinien der Wissenschaftspolitik in der Bundesrepublik Deutschland 1957–2007, Stuttgart 2007. Gerhard A. Ritter/ Margit Szöllösi-Janze/Helmuth Trischler (Hg.), Antworten auf die amerikanische Herausforderung. Forschung in der Bundesrepublik und der DDR in den ‚langen‘ siebziger Jahren, Frankfurt/New York 1999.

Kolonisation transepocheal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Lupi, Elisabetta

Mo, wöchentl., 12:00 - 14:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Lupi in Zusammenarbeit mit Dr. Onken geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochealer Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the Great, Princeton 2014. Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum

interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization, London 2017. Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.), Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014. Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen), 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze (Hg.), Gocha: Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas, 2 Bd., Leiden 2006; 2008. Veracini, Lorenzo: Settler Colonialism: A Theoretical Overview, Basingstoke 2010.

DDR Staatssicherheit und Gesellschaft

Seminar, Max. Teilnehmer: 20

Münkel, Daniela

Mo, wöchentl., 08:00 - 10:00, 24.10.2022 - 19.12.2022, 1146 - B112

Fr, Einzel, 12:00 - 18:00, 09.12.2022, 1146 - B112

Mo, Einzel, 10:00 - 16:00, 16.01.2023, Exkursion ins Stasi-Unterlagen-Archiv

Kommentar Die Staatssicherheit steht als Synonym für den Überwachungsstaat DDR. In keinem anderen Land der Welt war die Dichte des Spitzelsystems so hoch wie in der DDR. In den 80er Jahren kann man von einer „flächendeckenden“ Überwachung der Bevölkerung durch die Staatssicherheit sprechen – die DDR kann man demzufolge als „präventiven Überwachungsstaat“ bezeichnen. Welche Auswirkungen dies auf den Alltag der Bevölkerung, das gesellschaftliche Leben und die Funktionsweise von Wirtschaft, Herrschaft und Gesellschaft hatte, sagt viel über die Funktionsweise des DDR-Herrschaftssystems aus. Gleiches gilt aber auch für die – durchaus vorhandenen - Grenzen des Einflusses der Stasi. Im Seminar soll u.a. die Funktionsweise des Verfolgungsapparates, die Auswirkungen auf den Alltag der Bevölkerung sowie die Rolle innerhalb des DDR- Herrschaftssystems thematisiert werden. Im Rahmen des Seminars ist eine eintägige Exkursion nach Berlin in das Stasi-Unterlagen- Archiv geplant.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Daniela Münkel (Hrsg.), Staatssicherheit. Ein Lesebuch zur DDR Geheimpolizei, Berlin 2015 (als PDF Download vorhanden); Ilko-Sascha Kowalczyk, Stasi konkret, München 2013 (gibt es bei der Bundeszentrale); Jens Gieseke, Der Mielke-Konzern. Die Geschichte der Stasi, Stuttgart 2001.

Kolonisation transepochal: von der griechischen Antike bis zum Neokolonialismus

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Onken, Hinnerk

Mo, wöchentl., 10:00 - 12:00, 17.10.2022 - 23.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Das Seminar wird von Dr. Onken in Zusammenarbeit mit Dr. Lupi geleitet. Es behandelt das Thema der Kolonisation in transepochaler Perspektive von der griechischen sowie römischen Kolonisation im Mittelmeerraum über mittelalterliche (z.B. Genueser Kolonien am Schwarzen Meer vom 13. bis zum 15. Jahrhundert) und frühneuzeitliche Kolonisationsprojekte im Zuge der europäischen Expansion sowie den settler colonialism des 19. und 20. Jahrhunderts bis zu neokolonialen Unternehmungen im 20. und 21. Jahrhundert. Um das Thema Kolonisation fassen zu können, beschäftigen wir uns mit verschiedenen Konzepten des Kolonialismus (z.B. settler colonialism, Neokolonialismus) ebenso wie mit dem Zusammenhang von Kolonisation/Kolonialismus mit Krisensituationen, Handel, Nationalismus/Identitätsbildung Wissenstransfer, Mission sowie auch mit Wissenschaft und Forschung. Ziel dieses Seminars ist eine wissenschaftliche Reflexion zur Begrifflichkeit sowie die Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse geschichtswissenschaftlichen Arbeitens unter besonderer Berücksichtigung verschiedener Quellengattungen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. Die Lehrveranstaltung von Dr. Onken findet in Zusammenarbeit mit der gleichnamigen Lehrveranstaltung von Frau Dr. Lupi statt. Bitte beachten Sie, dass Sie diese Lehrveranstaltungen nicht beide besuchen können und melden sich daher nur für eine der beiden an. Studierende, die in beiden Seminaren einen Platz bekommen, werden aus einer der beiden Lehrveranstaltungen entfernt.

Literatur Elkins, Caroline und Pedersen, Susan (Hg.): Settler Colonialism in the Twentieth Century: Projects, Practices, Legacies, New York/London 2005; Garland, Robert: Wandering Greeks. The Ancient Greek Diaspora from the Age of Homer to the Death of Alexander the

Great, Princeton 2014; Heitz, Christian: Twice upon a time in the west? Ein Versuch zum interkulturellen Vergleich von rezenten und antiken Kontaktsituationen, in: *Ethnographisch-Archäologische Zeitschrift* 55:1/2, 2014, S. 53-91; Hodos, Tamar (Hg.): *The Routledge Handbook of Archaeology and Globalization*, London 2017; Olshausen, Eckart und Sauer, Vera (Hg.): *Mobilität in den Kulturen der antiken Mittelmeerwelt*. Stuttgarter Kolloquium zur Historischen Geographie des Altertums, Stuttgart 2014; Osterhammel, Jürgen und Jansen, Jan C.: *Kolonialismus: Geschichte, Formen, Folgen (Wissen)*, 5., akt. Aufl., München 2006; Tsetskhladze, Gocha R. (Hg.): *Greek Colonisation. An Account of Greek Colonies and other Settlements Overseas* (2 Bde), Leiden 2006, 2008; Veracini, Lorenzo: *Settler Colonialism: A Theoretical Overview*, Basingstoke 2010.

Second Slavery, Islam and Political Transformation in 19th Century West Africa

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Reinwald, Brigitte

Mi, 14-täglich, 14:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – A106

Kommentar

Neither the Haitian Revolution nor the abolition of the Atlantic slave trade by the British Parliament in 1807 prevented the upsurge of mass enslavement and transatlantic deportation in the first half of the 19th century, known as the Second Slavery. It was characterised by extensive commodity production through slave labour that fuelled the growth of the emerging capitalist global economy, with regional centres of production shifting from the British plantation colonies in the Caribbean to Cuba and Brazil. Conversely, the interior regions of West and Central West Africa not only became the main suppliers of enslaved labour, but were also the sites of widespread military jihadist movements that eventually led to the establishment of the Sokoto Caliphate in what is now northern and central Nigeria, Niger and Cameroon. These Atlantic and intra-African economic, political and social transformation processes were until recently the subject of separate research; their interrelations and reciprocal effects thus largely escaped scholarly attention. Based on the 2021 volume "The Atlantic and Africa. The Second Slavery and Beyond", we will explore the hitherto undiscovered connections of West African state-building, social upheaval and religious renewal with the transformation of the world economy in the 19th century. Our main objective is to analyse how this "long death of slavery" (Lovejoy & Hogendorn 1993) influenced both the integration of West Africa into the world economy and the emergence of autonomous state formations as in the case of the Sokoto Caliphate. We will focus both on the broader macro-historical strands of these processes and on micro-historical case studies that help us understand people's worldviews, religious and transcultural experiences in an ever-changing political and social environment.

Bemerkung

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt. The working language in this course is English. However, examinations (Hausarbeiten) can also be submitted in German. Die Arbeitssprache in diesem Seminar ist Englisch. Prüfungsleistungen (Hausarbeiten) können jedoch auch in deutscher Sprache erbracht werden.

Literatur

Tomich, Dale & Michael Zeuske 2008. Introduction, the Second Slavery: Mass Slavery, World-Economy, and Comparative Microhistories. In: *Review* (Fernand Braudel Center) 31, Nr. 2, S. 91-100 (JSTOR). Lovejoy Paul E. 2016. Jihad, and the Era of the Second Slavery. In: *Journal of Global Slavery* 1, Nr. 1, S. 28-42.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar

Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann

somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt. „Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizinische Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

- Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41n.C.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Kulturgeschichte

Vorlesungen:

Gestalten der Kirchengeschichte

Vorlesung, SWS: 2

Aschoff, Hans-Georg

Di, wöchentl., 12:15 - 13:45, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1101 - F107

Kommentar In der Vorlesung werden herausragende Persönlichkeiten der Geschichte des Christentums bis zur Frühen Neuzeit vorgestellt. Ihr Lebenslauf wird vor dem Hintergrund der politischen und religiösen Probleme ihrer Zeit beschrieben; es soll deutlich werden, wie diese Persönlichkeiten auf die Herausforderungen ihrer Zeit reagierten und welche Wirkung sie für die Entwicklung des Christentums hatten. Besondere Berücksichtigung finden u. a. Kaiser Konstantin d. Gr., Benedikt von Nursia, Bonifatius, Franz von Assisi, Dominikus, Elisabeth von Thüringen, Nikolaus von Kues, Martin Luther, Jean Calvin, Ignatius von Loyola, Theresa von Avila, Friedrich Spee von Langenfeld, Niels Stensen, Gottfried Wilhelm Leibniz.

Bemerkung Die Vorlesung findet nur statt, wenn sie als Präsenzveranstaltung durchgeführt werden kann. Die Zulassung von Gasthörern zur Vorlesung unterliegt besonderen Bedingungen. Anmeldungen erfolgen nur über das Gasthörendenbüro, nicht über Stud.IP! Gasthörer, die sich nur über Stud.IP anmelden, haben keinen Anspruch auf Teilnahme.

Literatur Einschlägige Artikel in: Handbuch zur Kirchengeschichte, hrsg. v. Hubert Jedin, 8 Bde., 1962/1979. Gestalten der Kirchengeschichte, hrsg. V. Martin Greschat, 12 Bde., 1993.

Lebensläufe

Vorlesung, SWS: 2

Hohkamp, Michaela

Di, wöchentl., 16:15 - 17:45, 11.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - E001 Hugo Kulka Hörsaal

Kommentar In welcher Beziehung stehen in der Frühen Neuzeit (ausgehendes 15. bis beginnendes 19. Jahrhundert) die Lebensläufe Einzelner zu gesellschaftlichen Faktoren wie Geschlecht, Religion und Stand bzw. zu wirtschaftlichen, sozialen und politischen Gegebenheiten? Diese Frage leitet die Vorlesung „Lebensläufe in der Frühen Neuzeit“. Ziel der Veranstaltung ist es dabei den frühneuzeitlichen Alltag möglichst facettenreich auszuleuchten. Die Vorlesung geht fallweise vor, stellt jeweils ausgesuchte Lebensläufe exemplarisch in den Mittelpunkt der Betrachtungen. Diese auf einzelne Personen fokussierte Vorgehensweise erlaubt es, Geburts- und Erziehungspraktiken ebenso zu thematisieren wie Kriegsereignisse, Migration und Fluchtbewegung oder auch familiäre Spannungen und Konflikte in den Blick zu nehmen, wissenschaftliche Entwicklungen auf der Handlungsebene zu fassen, politische Geschichte an historische Personen zurück zu binden. In der Vorlesung können Studienleistungen für alle zugelassenen Module

- erworben werden. In welcher Form die Vorlesung stattfinden wird, muss mit Blick auf die pandemische Lage zu Beginn des WS 2022/23 entschieden werden.
- Literatur Sigrid Damm, Christiane und Goethe. Eine Recherche, F/M 1998. Und: Natalie Zemon Davis, Leo Africanus. Ein Reisender zwischen Orient und Okzident, Berlin 2008 (Originalausgabe: Trickster Travels. A Sixteenth Century Muslim Between Worlds, New York).

Westafrikas 'langes' 19. Jahrhundert

Vorlesung, SWS: 2

Reinwald, Brigitte

Do, wöchentl., 16:15 - 17:45, 20.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Noch immer sind Auffassungen weit verbreitet, Afrika sei bis zum Ende des 19. Jahrhunderts vielerorts durch „traditionelle“, d.h. statische und in sich geschlossene Gesellschaften geprägt gewesen, die erst durch die europäische Kolonialexpansion und Herrschaft ab den 1880er Jahren tief greifend erschüttert worden seien. Die Vorlesung will dieses Klischeebild entkräften, indem sie das „lange“ 19. Jahrhundert in Westafrika in den Blick nimmt, d.h. den Zeitraum zwischen 1750 – dem Höhepunkt des transatlantischen Handels – und 1910-1920, als die europäische koloniale Expansion weitgehend abgeschlossen war und der Erste Weltkrieg auch für westafrikanische Gesellschaften einen Epochenbruch einleitete. Zielsetzung ist es, wirtschaftliche, politische und sozioreligiöse Fragmentierungs- und Reorganisationsprozesse herauszuarbeiten, die in engem Zusammenhang mit Versklavung und Verschleppung von Afrikaner*innen in die Amerikas, dem Übergang zum „legitimen“ Handel und der imperialen Expansion Europas standen. Dabei soll auch deutlich werden, dass die historische Dynamik in Westafrika im gesamten Zeitraum durch eine Vielfalt politischer Strategien und neuer Gesellschaftsentwürfe, aber auch durch die generelle Zunahme von Gewalt innerhalb und zwischen verschiedenen Gesellschaften geprägt war.

Bemerkung Die Vorlesung ist thematisch eng an mein Seminar im Basismodul „Einführung in das Studium der Afrikanischen Geschichte (19./20. Jahrhundert)“ angelehnt. Die kombinierte Teilnahme an beiden LV wird empfohlen.

Literatur Maryse Condé 2004. Segu - die Mauern aus Lehm. Frankfurt/Main: Fischer. Maryse Condé 2004. Wie Spreu im Wind. Frankfurt/Main: Fischer. Beide Bände sind in der Bereichsbibliothek Geschichte/Religionswissenschaft verfügbar.

Die europäische Stadt im Mittelalter

Vorlesung, SWS: 2

Rothmann, Michael

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1208 - A001 Kesselhaus

Kommentar Die moderne Stadtgeschichtsschreibung hat den ideologischen Ballast, der die Städteforschung lange belastet hatte, weitgehend entsorgt. Viele alte Modelle sind bis auf die Grundmauern dekonstruiert: eine zunächst stark bürgerlich bestimmte städtische Geschichtsschreibung, die die eigenen Wurzeln suchte, den Adel aus der Stadt schrieb, die grundherrlichen Bezüge, die politischen wie wirtschaftlich-sozialen Abhängigkeiten vom Land vernachlässigte und die Stadt als demokratisches Urgestein feierte, gehören inzwischen nur mehr zur Wissenschaftsgeschichte. Umfangreiche Untersuchungen zur Kommunebildung, zu den Entwicklungslinien pragmatischer städtischer Schriftlichkeit, eine empirisch orientierte Rechts- und Verfassungsgeschichte, eine detailreiche Patriziats- und Funktionseliteforschung, differenzierte Analysen der anderen sozialen Gruppen und ihrer Lebenswelt und vor allem die Betonung der Stadt-Umlandbeziehung sowie eine intensive Beschäftigung auch mit den kleinen Städten und Landgemeinden markieren die wissenschaftlichen Eckpfeiler dieser Entwicklung. Neuere Tendenzen der Forschung betonen zudem auch für die Stadtgeschichte gegenüber den eher rational-funktional und instrumentell ausgerichteten Modellen die symbolische Dimension von kommunikativem Handeln vor allem in der Herstellung von Öffentlichkeit, aber auch im kommunalen Entscheidungsprozess selbst.

Angesichts des wirkmächtigen Perspektivwechsels der Forschung von der inneren Struktur der Stadt auf das Verhältnis zum Umland sollen in dieser Vorlesung die Differenzen zwischen Stadt und Land, das spezifisch städtische, das noch die kleinen Städte in ihrer Umgebung als vom Land abgehobene Siedlung wahrnehmen, und Städte als Lebensform erst zum zukunftsweisenden Modell werden ließ, wieder deutlicher herausarbeitet werden.

Literatur Eberhard Isenmann, Die deutsche Stadt im Mittelalter 1150-1550. Stadtgestalt, Recht, Verfassung, Stadtr Regiment, Kirche, Gesellschaft, Wirtschaft, Köln 2012.

Felicitas Schmieder, Die mittelalterliche Stadt, Darmstadt 2005.
Edith Ennen, Die europäische Stadt des Mittelalters, Göttingen 1972.
Evamaria Engel, Die deutsche Stadt im Mittelalter, München 1993.

Die Ilias

Vorlesung, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 200

Seelentag, Gunnar

Mo, wöchentl., 16:15 - 17:45, 17.10.2022 - 28.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar In dieser Vorlesung werden wir während des Semesters die homerische Ilias in Übersetzung lesen und gemeinsam diskutieren. Dies wird es nötig machen, dass Sie Woche für Woche ein nicht geringes Lesepensum von zwei Gesängen dieses Epos werden leisten müssen. In der Vorlesung werden wir dann einzelne Aspekte gezielt vertiefen. Mag der Aufwand Ihnen auch groß scheinen, so wird Ihr Gewinn, (wenigstens) einmal in Ihrem Leben einen der großartigsten Texte der Literaturgeschichte gelesen zu haben, deutlich überwiegen. Bitte beachten Sie das thematisch verwandte Basisseminar "Die Welten des Homer".

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 200 Personen beschränkt. Studierende des Historischen Seminars haben Vorrang vor Gasthörernden.

Literatur Empfohlene Textausgaben: Homer: Ilias, übersetzt von Kurt Steinmann. Zürich 2017. (auch als Hörbuch erhältlich) Homer: Ilias, übersetzt von Hans Rupé. Zürich 1994. (gibt es gr.-dt. und auch nur dt.) Homer: Ilias, frei übertragen von Raoul Schrott. München 2008. (auch als Hörbuch erhältlich)

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Metals, Minerals and Mining in the Early Modern Period

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Elmer, Hannah

Do, wöchentl., 12:00 - 14:00, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar From coinage to tools, metals played a critical role in the societies of early modern Europe (1450-1800). Extraction processes shaped many local communities, were a central part of politics and governance, and greatly influenced overseas relationships, from the development of colonies to the coercion of labor. Certain environmental impacts continue to be felt to this day. But metals and minerals also had a prominent position in the intellectual culture of the times, with treatises exploring their generation, their uses in

- artisanal settings, their medical applications, and, of course, the possibility of transmuting base metals into their noble cousins, gold and silver. This course will take a multifaceted approach to these materials and their extraction, bringing economic and political themes into conversation with the intellectual and artistic, in order to facilitate a deeper understanding of the early modern period more broadly.
- Bemerkung** Discussions will be held in English; exams/papers may be completed in German or English. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
- Literatur** A. Bigelow, *Mining Language: Racial Thinking, Indigenous Knowledge, and Colonial Metallurgy in the Early Modern Iberian World*, Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2020.
W.A. Dym, *Divining Science: Treasure Hunting and Earth Science in Early Modern Germany*, Boston: Brill, 2011.
T. Asmussen (ed.), *Renaissance Studies* vol. 34, issue 1 (February 2020): Special Issue on The Cultural and Material Worlds of Mining in Early Modern Europe.

Papier und Tinte in der Frühen Neuzeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 20

Hohkamp, Michaela

Do, wöchentl., 10:00 - 12:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die Frühe Neuzeit gilt in der Forschung als die Epoche in der sich Verwaltungen ausbildeten, Staatlichkeit sich etablierte, Herrschaft und Macht sich zentralisierte und monopolisierte. Die Basis dafür war eine funktionierende Verwaltung. Im Laufe der Jahrhunderte entstanden Aktenberge, die bis heute die Archive in aller Welt füllen. Ohne leicht zu beschaffende und kostengünstig herzustellende Schreibmaterialien und Beschreibstoffe wäre solch eine Entwicklung undenkbar, Papier und Tinte waren in der Frühen Neuzeit gefragte Materialien, inzwischen haben sie ihre eigene Geschichte, die in diesem Kurs fokussiert wird. Herstellung und Vertrieb von Papier werden dabei ebenso in den Blick genommen wie etwa der Handel mit Papier, seine Gestaltung und Technik und sein Gebrauch. Es wird erwartet, dass die an diesem Seminar Interessierten das Einführungsmodul zur Geschichte der Frühen Neuzeit bereits absolviert haben.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Ilka Stahlberg, *Schriftträger und Schreibmaterialien*, in: Friedrich Beck/ Eckart Henning (Hg.), *Die archivalischen Quellen. Mit Einführung in die historischen Hilfswissenschaften*, Köln usw., 2004, S. 169-178

Montanregion im Wandel. Spätmittelalterliche Bergrechte und vorindustrieller Bergbau in Norddeutschland

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Kaune, Daniel

Mo, Einzel, 14:00 - 16:00, 10.10.2022, 1146 - B112

Mo, wöchentl., 14:00 - 16:00, 24.10.2022, 1146 - B112

Kommentar Dort, wo Menschen im Laufe der Geschichte reichhaltige Bodenschätze fanden, entstanden meist nicht nur Siedlungs- sondern auch Wirtschaftsorte. Standen ferner noch ausreichend Wasserkraft und Holz zur Verfügung, dann „entwickelten sich regelrechte Montanregionen, als Wirtschaftsgebiete, die durch den Bergbau dominiert wurden“ (Bluma / Farrenkopf / Przigoda 2018, S. 57). In der longue durée der europäischen Geschichte fällt dabei zwar auf, dass mit dem Zerfall des römischen Reichs auch ein Rückgang bergbaulicher Produktion einherging, bis sie gen 900 auf einem absoluten Tiefpunkt angelangt war. Die bergmännischen Aktivitäten nahmen jedoch schon im 10. Jh. wieder merklich zu, sodass sich schon im 12. Jh. eine konjunkturelle Hochphase des Bergbausektors abzeichnet. Mit der zunehmenden Schriftlichkeit des Spätmittelalters lässt sich der so umrissene Wandel von Montanregionen dann im Detail untersuchen. Das Seminar wird eben das tun bzw. exemplarisch auf eine der bedeutendsten Bergbaureviere des Spätmittelalters, den Oberharz, blicken und sich dabei auf die verschiedensten Quellen konzentrieren, die infolge des Bergbaus entstanden sind (zunächst Bergrechte, später Lagerisse und Bergamtsprotokolle). Dabei wird die Lehrveranstaltung den Zeitraum vom 12. bis zum 17. Jh. abdecken. Zu begründen ist dies damit, dass auf die oben beschriebene Expansion des Bergbaus als Wirtschaftszweig im 14./15. Jh. einer Phase der Depression folgte. Im Übergang zur Frühen Neuzeit durchlebte das historische Montanwesen hingegen (abermals) einen sichtlichen Wandel, den es zu

Bemerkung	untersuchen lohnt; hier soll der Schwerpunkt des Themas liegen. Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende und setzt eigenständiges Arbeiten sowie Bereitschaft zur intensiven Quellenlektüre voraus. Eine aktive und regelmäßige Teilnahme am Seminar wird erwartet und ist fester Bestandteil der Studienleistung. Nach einer Vorbesprechung am 10.10.2022 beginnt der wöchentliche Turnus der Lehrveranstaltung am 24.10.2022. Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.
Literatur	Allgm.: WESTERMANN, Ekkehard (Hg.), Vom Bergbau- zum Industrieviertel, Stuttgart 1995; JOCKENHÖVEL, Albrecht (Hg.), Bergbau, Verhüttung und Waldnutzung im Mittelalter, Stuttgart 1996; BRÜGGERHOFF, Stefan / FARRENKOPF, Michael / GEERLINGS, Wilhelm (Hgg.), Montan- und Industriegeschichte, Paderborn u.a. 2006; WESTERMANN, Angelika / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.) / PAHL, Josef (Mitw.), Wirtschaftslenkende Montanverwaltung - Fürstlicher Unternehmer - Merkantilismus, Husum 2009; TENFELDE, Klaus / BERGER, Stefan / SEIDEL, Hans-Christoph (Hgg.), Geschichte des deutschen Bergbaus Bd. 1, Münster 2012; BLUMA, Lars / FARRENKOPF, Michael / PRZIGODA, Stefan, Geschichte des Bergbaus, Berlin 2018. Spez.: KAUFHOLD, Karl Heinrich (Hg.), Bergbau und Hüttenwesen im und am Harz, Hannover 1992; BARTELS, Christoph, Vom frühneuzeitlichen Montangewerbe zur Bergbauindustrie, Bochum 1992; SEGER-GLOCKE, Christine (Hg.), Auf den Spuren einer frühen Industrielandschaft, Hameln 2000; FESSNER, Michael / FRIEDRICH, Angelika / BARTELS, Christoph, „gründliche Abbildung des uralten Bergwerks“, Bochum 2002; GERHARD, Hans-Jürgen / KAUFHOLD, Karl Heinrich / WESTERMANN, Ekkehard (Hgg.), Europäische Montanregion Harz, Bochum 2002; RASCH, Manfred (Hg.), Harz – Eine Montanregion im Wandel, Essen 2008; LAMPE, Wolfgang / LANGEFELD, Oliver (Hgg.), „Gottlob, der Durchschlag ist gemacht“, Clausthal-Zellerfeld 2014; LANGEFELD, Oliver / LIEßMANN, Wilfried (Hgg.), „Die Wasser hoch halten...“ Wasserwirtschaft im Bergbau, Clausthal-Zellerfeld 2018.

Race and Citizenship in Modern Cuba

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Di, wöchentl., 12:00 - 14:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Having fought successfully in the War of Independence, Cuban men of African descent were claiming their share in the political representation of the new republic, founded in 1902 after a brief period of U.S. American occupation. Women, meanwhile, were aligning themselves across racial barriers to fight for the right to vote which they obtained in 1934. In this period, debates about race and citizenship were central to the formation of Cuban nationhood. Following Cuba's national hero José Martí, the young republic aspired to be a "raceless nation", but this visibly clashed with the political reality of race-based discrimination in fields such as education and access to jobs and government positions. This seminar will trace the social and political developments in the new Cuban republic with a focus on the situation of its Black population. It will consider the intersections of race, class and gender in discourses of citizenship and look at international influences on these debates as ideas from the African continent and diaspora circulated across the globe. This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Violence in the Archive

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Ohlraun, Vanessa

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 21.10.2022 - 27.01.2023, 1146 - B112

Kommentar Historical research into traumatic events such as the Transatlantic slave trade, the lynching of African Americans in the southern US or the genocide of indigenous peoples in the Americas requires working with the archive. This inevitably means looking at sales records, court documents, photographs and other materials which function as proof of these events. The archive is undeniably an important informational reservoir, the collective assortment of written records, testimonies, oral accounts and other historical traces. However, the conflicts and brutality of occurrences documented in the archive entail that the traces of their history are themselves marked by violence. While the archive can function as evidence of injustice and atrocity, it can also repeat or replay such violence to a certain

degree for those who have suffered from its original force.

This seminar engages with the double-edged nature of the archive, focusing on the legacy of colonialism, the tensions of positionality, the discomfort of speaking for the dead, and the demands for proof and for reparation.

This seminar is held in English, but the final term paper can be written in either German or English.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Die mittelalterliche Briefkultur

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Rothmann, Michael

Mi, wöchentl., 12:00 - 14:00, 19.10.2022 - 26.10.2022, 1146 - B209

Kommentar Der Brief war das erste Medium, das eine Kommunikation auf Distanz, in Abwesenheit des Senders, erlaubte und zwar in räumlicher wie zeitlicher Hinsicht. Allerdings spielte der Bote in der Briefübermittlung noch eine große Rolle: Der Bote konnte „nur“ Briefträger oder aber ratsständiger Gesandter mit Handlungsvollmacht sein, hatte daher oft auch die Aufgabe mündliche Botschaften zu überbringen, den Inhalt des Briefes zu erläutern oder gar mit dem Empfänger zu verhandeln. Mit dem Boten bekam der Brief für den Empfänger ein Gesicht und einen Körper. Der Boten schuf eine Zwischenform der An- und Abwesenheit und des Redens und Schreibens, indem er stellvertretend für seine jeweilige Herrschaft anwesend war, sprechen konnte, gleichzeitig aber eine Botschaft auf Distanz übermitteln sollte. Studien zum Botenwesen zeigen allerdings, da die Boten heute schweigen, lediglich typische Kommunikationssituationen, keine spezifischen. Deren Rekonstruktion kann somit nur über die Systemstelle Brief gelingen. Verwaltung war in diesem Prozess der Neucodierung kein Selbstzweck, sondern diente den politisch handelnden Personen als zu memorierende Entscheidungsbasis, die Abläufe innerhalb der Verwaltung und im Stadtrat rekonstruieren lassen und exemplarisch belegen. Entsprechend oszilliert das Verwaltungsschriftgut das Verwaltungshandeln Die Briefbücher fungieren in diesem Sinne als Schlüsselquelle zwischen ratsinternen und verwaltungstechnischen Abläufen einerseits und entscheidungstragenden Nachrichten und Kommunikation nach außen andererseits. Sie können zudem das kommunikative Wechselspiel zwischen Reden in Anwesenheit und abwesendem Schreiben dokumentieren.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Sybille Krämer, Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, F/M. 2008

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22

- verteilt.
- Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.
 Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.
 Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.
 Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Kurorte zwischen Kinderverschickung, Rehabilitation und Wellness: Gesellschaftliche Praxen, kulturelle Repräsentationen und Gesundheitskonzepte im 19./20. Jahrhundert.

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 30

Seegers, Lu

Fr, wöchentl., 10:00 - 12:00, 04.11.2022 - 27.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Seit ihrer Etablierung im 18. Jahrhundert waren und sind Kurorte und Seebäder Zentren des Gesundheitstourismus und wichtige Wirtschaftsfaktoren in der Region. Zugleich stellen sie bis in die Gegenwart in vielfacher Hinsicht Kristallisationspunkte von Politik, Gesellschaft und Kultur dar. Schließlich stehen Kurorte, die ja auch selbst oft Kleinstädte in zumeist ländlichem Umfeld sind, im Spannungsfeld von Kooperation und Konkurrenz. Umso verwunderlicher ist es, dass Kurorte bislang kaum im Fokus der vergleichenden Stadt- und Regionalgeschichte standen. Beachtet wurden in erster Linie kunst-, gartenhistorische und architektonische Aspekte sowie balneologische und medizingeschichtliche Entwicklungen. In dem Seminar sollen politische, wirtschafts-, sozial- und kulturgeschichtliche Aspekte verknüpft werden. So ist zu fragen, wie neue Gesundheitskonzepte die Kurorte im 19./20. Jahrhundert wirtschaftlich, gesellschaftlich und kulturell veränderten? Wie agierten Kurorte in politischer Hinsicht auch und gerade in der Zeit des Nationalsozialismus? Welche Rolle spielten Kurorte bei der materiellen und mentalen Bewältigung von massiven gesellschaftlichen und politischen Umbrüchen nach den beiden Weltkriegen? Wer waren die Beschäftigten hinter den Kulissen, wie wurden nach 1945 neue Bevölkerungsgruppen im Sinne der Wirtschaftlichkeit und der Risikominimierung für das Kurwesen rekrutiert und gewonnen, so etwa auch Kinder? Wie wurden Kurorte in den Massenmedien repräsentiert, wie warben sie für sich? Inwieweit mussten sich Kurorte und Seebäder durch neue touristische Trends und gesundheitspolitische Weichenstellungen in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts neu erfinden?

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 30 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Bajohr, Frank, "Unser Hotel ist judenfrei": Bäder-Antisemitismus im 19. und 20. Jahrhundert, Frankfurt a. M. 2003. Large, David C., The grand spas of Central Europe: a history of intrigue, politics, art and healing, Boulder, New York, London 2015.

Kaiser Caligula und seine Zeit

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Seelentag, Gunnar

Di, wöchentl., 16:00 - 18:00, 18.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - B112

Kommentar In diesem Vertiefungsseminar wollen wir versuchen, jenes eigentümliche soziopolitische System besser zu verstehen, welches wir 'Die Römische Kaiserzeit' bzw. 'Principat' nennen. Dies wollen wir mit einem intensiveren Blick auf die Regierungszeit des Caligula (37–41nC.) tun. Das Seminar wird Ihnen dabei nicht allein eine Geschichte von 'Wahnsinn' und Mord, Intrigen und Inzest eröffnen, sondern Sie vor allem mit den heute dominierenden Großdeutungen dieses Systems und den unterschiedlichen Gattungen von Quellen vertraut machen, auf welche diese Deutungen aufbauen.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur zur ersten Sitzung zu lesen: Christ, K. 2001. Die römische Kaiserzeit. Von Augustus bis Diokletian. München. Textgrundlage des Seminars: Winterling, A. 2019 (u.ö.) Caligula. Eine Biographie. München.

Vertiefungsmodul Geschichtskultur

Vorlesung:

Nach dem Kalten Krieg. Internationale Geschichte 1990-2022

Vorlesung, SWS: 2

Voges, Jonathan

Do, wöchentl., 10:15 - 11:45, 13.10.2022 - 26.01.2023, 1101 - F303 Bahlsensaal

Kommentar Kurz nach dem Angriff der russischen Armee auf die Ukraine im Februar 2022 sprach der Bundeskanzler Olaf Scholz von einer „Zeitenwende“ nicht nur für die deutsche Politik; andere Beobachter fragen besorgt, ob nun der Kalte Krieg zurückkehre. Beide Einordnungen deuten darauf hin, dass mit dem Krieg eine Zäsur erfolgte, die eine vorherige Epoche als abgrenzbaren Zeitraum definierbar macht. In der Vorlesung geht es darum, genau diese „Epoche“ einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen. Beginnend beim Niedergang des sowjetischen Imperiums 1989/1990 und dem (wie wir heute wissen) vorzeitig verkündeten „Ende der Geschichte“ über die Kriege auf dem Balkan und die Finanzkrise von 2008 bis hin zur unmittelbaren Zeitgeschichte mit der Corona-Krise und dem Krieg in der Ukraine geht es dabei darum zu fragen, was diese mehr als 30 Jahre kennzeichnete, welche Binnenzäsuren sich ausmachen lassen und welche Versuche zur historiographischen Einordnung dieser Epoche schon versucht worden sind. Neben den politischen, gesellschaftlichen und kulturellen Entwicklungen von 1990 bis 2022 geht es deshalb vor allem auch darum, auszuloten, welche Potentiale der zeitgeschichtliche Blick auf diese sehr nahe Geschichte bietet und wie sich eine historische Perspektive von gegenwartsorientierten Diagnosen aus Sozial- und Politikwissenschaften unterscheidet.

Literatur Andreas Wirsching, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012. Martin Aust, Osteuropa zwischen Mauerfall und Ukrainekrieg, Berlin 2022. Christina Morina, Deutschland und Europa seit 1990. Positionen, Kontroversen, Perspektiven, Göttingen 2021.

Seminare:

Demokratiegeschichte?! Theorie, Empirie, Erinnerungsorte

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schmiechen-Ackermann, Detlef

Do, wöchentl., 14:00 - 16:00, 20.10.2022 - 26.01.2023, 1146 - B209

Kommentar Die in der Bundesrepublik gepflegte und gelebte Erinnerungskultur, so lautet eine These von Bernd Faulenbach, war (und ist?) über lange Jahrzehnte vor allem negativ geprägt. „Demokratie“ galt als selbstverständlich und kaum der Rede wert; in der Geschichtswissenschaft und der Geschichtskultur dominieren nach wie vor vor allem Krisen, Katastrophen und Kriege die Debatten. Mit der 2021 vom Bundestag beschlossenen Errichtung einer „Stiftung Orte der Demokratiegeschichte“ soll dem nun erinnerungspolitisch entgegengesteuert werden. Zudem hat die sehr kontroverse Aufnahme des „Demokratie“-Buches von Hedwig Richter gezeigt, dass es sich lohnt, über „Demokratie“ und Demokratiegeschichte zu streiten. In der Lehrveranstaltung werden zunächst theoretische Zugänge diskutiert und erarbeitet, dann empirische Studien zu ausgewählten Ereignissen (von der Märzrevolution 1848 bis zur friedlichen Revolution 1989) betrachtet und schließlich ausgewählte Erinnerungsorte zur Demokratiegeschichte analysiert.

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Lard Lüdicke (Hg.), Deutsche Demokratiegeschichte, 2 Bde., Berlin 2020/21; Thomas Hertfelder u.a. (Hg.), Erinnern an Demokratie in Deutschland, Göttingen 2016; Hedwig Richter, Demokratie. Eine deutsche Affäre, München 2020 (sowie die Rezensionen dazu).

Ausstellungen zur Kolonialgeschichte als Aufgabe für Stadt- und Regionalmuseen

Seminar, SWS: 2, Max. Teilnehmer: 25

Schwark, Thomas

Mi, wöchentl., 16:00 - 18:00, 19.10.2022 - 25.01.2023, 1146 – B112

Kommentar Nach der Tötung von George Floyd in Minneapolis (MN) setzte 2020 auch in Europa eine verstärkte öffentliche Wahrnehmung der transnationalen #BlackLivesMatter-Bewegung ein und mit ihr eine erhöhte Aufmerksamkeit für alltäglichen Rassismus, Diversity-Konzepte und kritisches Weißsein. Zahlreiche Museen hatten längst den Blick auf koloniale Kontexte

und Provenienzen ihrer Sammlungen gerichtet, so insbesondere die ethnologisch ausgerichteten Häuser.

Was aber bedeuten neue Sensibilität und öffentliche Debatten um Schwarze Menschen für lokale Geschichtsmuseen, v.a. wenn sie sich als Diskursorte in der transkulturellen Einwanderungsgesellschaft verstehen und sich zunehmend partizipativen Erarbeitungsformen öffnen?

Ausgehend vom Konzept der aktuellen Ausstellung des Historischen Museums Hannover und den begleitenden Beteiligungsformaten soll diesen Fragen anhand laufender Museumsprojekte nachgegangen werden: Auf (Lektüre-) Basis grundsätzlicher Postulate einer postkolonialen Museologie werden die Konzepte mehrerer deutscher Geschichtsmuseen sowie die aktuellen Neugestaltungsüberlegungen in Bristol (UK) betrachtet und hinsichtlich ihrer Bedeutung für eine etwaige Neupositionierung der Häuser reflektiert. Vorgesehen sind zwei verbindliche Tagesexkursionen (mit Semesterticket); die Termine stehen zu Beginn des Seminars fest.

Themen für die Studienleistungen der ersten 3 Sitzungen werden ab dem 1. 10. 2022 vergeben (Tel.: 0511-1684 0589).

Bemerkung Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Die Plätze werden am 06.10.22 verteilt.

Literatur Natalie Bayer, Belinda Kazeem-Kaminski, Nora Sternfeld: Kuratieren als antirassistische Praxis, Berlin 2017.

Anna Greve: Koloniales Erbe in Museen. Kritische Weißseinsforschung in der praktischen Museumsarbeit, Bielefeld 2019.

Martina Griesser, Christine Haupt-Stummer, Renate Höllwart, Beatrice Jaschke, Monika Sommer, Nora Sternfeld, Luisa Ziaja: Gegen den Stand der Dinge – Objekte in Museen und Ausstellungen, Berlin 2016.

Paul Spies im Gespräch mit Theresa Brüheim: Raum für Partizipation und Weltdenken. Die Berlin-Ausstellung im Humboldt-Forum, in: Kolonialismus-Debatte – Bestandsaufnahme und Konsequenzen, Berlin 2019, S. 149-152.

Angebote für Doktorand*innen

Examensseminar für Masterstudierende und Doktorand*innen

Kolloquium, SWS: 1

Reinwald, Brigitte

Di, 14-täglich, 18:30 - 20:00, 11.10.2022 - 24.01.2023, 1146 - A106 Besprechungsraum

Kommentar Dieses Seminar richtet sich an fortgeschrittene Masterstudierende und Promovierende mit afrikanischem bzw. atlantischem Studienschwerpunkt. Es verfolgt zwei Zielsetzungen: zum einen werden wir anhand Ihrer im Werden begriffenen Masterarbeiten oder Promotionsprojekte grundlegende Problemfelder wissenschaftlichen Schreibens (methodologische und methodische Zugänge, Verhältnis Forschen und Schreiben, Fragestellung, Strukturierung) erörtern. Auch Masterabsolvent*innen, die sich mit der Absicht einer Promotion tragen, können hier erste Ideen und Skizzen präsentieren. Zum zweiten stehen die gemeinsame Lektüre und Diskussion ausgewählter Schlüsseltexte zur Afrikanischen und „Außereuropäischen“ Geschichts- und Sozialforschung auf dem Programm.

Bemerkung Zur besseren Planung des Seminars und zur Verständigung über die Lektüren bitte ich um vorherige – und möglichst baldige – persönliche Anmeldung per E-mail (brigitte.reinwald@hist.uni-hannover.de). Bitte teilen Sie mir dabei auch Ihre Vorschläge und Wünsche für die Lektüren mit.